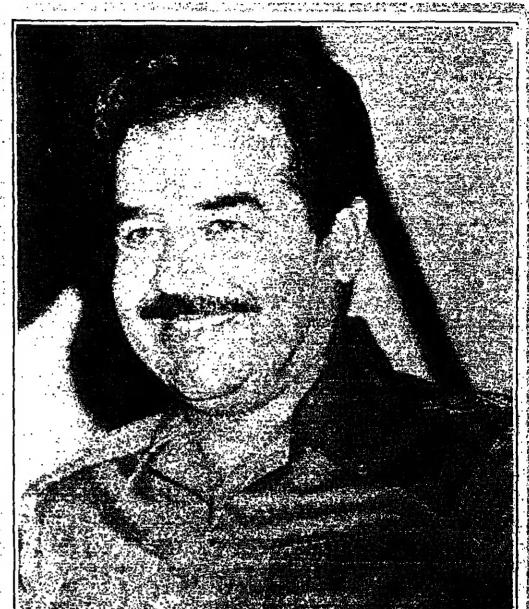
اطلقت قوات الاحتلال المصهيوني النار

ATH - THAWRA - Monday , 5 , oct , 1987 , No , 6341 ,

## والسكنية والمس جرح اعدادمن المواطنين ب

تواصل جحافل العراق الظافرة جهادها البطولي المقدس دفاعا عن ارض الوطن الطاهرة وعن كرامة ابنائه .. وهي ماضية قدما لدك مرتكزات البغي



وتحطيم فلوله وصولا الى الهدف النهائي في تحطيم نظام المعتدين والحاق جاء ذلك في البيان رقم (٢٨٥٨) الصغر من القيادة العامة للقوات المسلحة واجملت فيه الفعاليات القتائية لجندنا الشجعان لساء أمس الاول ونهار امس .. وفي مايلي نص

بيا*ن* رقع ٢٨٥٨ عىادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم انه الرحمن الرحيم ان قواتنا المطحة البغطة التجسيد الحي لقوة العراق وعزمه والتعبير الامثل عن صمود العراقيين وبأسهم وقدرتهم التي لاتقهر في مقارعة الخصوم تواصل بعون اش جهادها البطولي المقدس دفاعا عن

ذكر قلامون من صورية الى الكويت ان

صراعا على السلطة يجرى حاليا

داخل النظام السوري وان حكومة

عبدالرؤوف الكسم ستقدم استقالتها

واشاروا الى ان حكومة جديدة

ستشكل حيث يتم اخراج عدد من

الوزراء المصوبين على بعض اركان

ىوبسون ونشرته في عددها

الاسبوعي الصادر في لندن اليوم .

كافة انحاء أوربا والشرق الاوسط .

أن هذه الفرق الإرهائية قد نشطت ق

البقية \_ ص ١١

المواطنين .. وهي ماضية قدما من اجل انجاز الوعد الذي قطعته على تفسها امام ات والشعب والقائد لئك مرتكزات البغى وتحطيم ظلوله وصولا الى الهدف النهائى في تحطيم نظلم المعتدين والحاق الهزيمة النهائية به .. وفي مايـئ مجمل فعاليات قطعاتنا لمساء امس ونهار

ارض الوطن الطاهرة وعن كرامة

١ ـ شاغلت قطعاتنا الشجاعة في قاطع عمليات شرق البصرة (الغيلق الثالث) قطعات العدو امامها وتمكنت

من تحقيق الاتي .

تدمير مرصد للعدو

الكويت .. فيلم تلفزيوني عن القصف الايرانى للبصرة الكبويست ـ ٤ ـ واع : عبرض

التلفزيون الكويتي الليلة الماضية فيلما عن الثار القصف الإيراني الوحشي الذي استهدف مساكن وممتلكات المواطنين المنيين الامنين في مدينة المدن (البصرة) الصاحدة .. وابرز الفيام جوانب من نتائج الحقد الخميني على ابناء العراق من خلال تسليط الضوء على ملخلفته قذائف الخمينيين الأوغاد على المباني

قصف لمدينة البصرة الباسلة مستهدفا الاحياء السكنية بشكل متعمد حيث استشهد ستة عشر والنور السكنية والمنشات العلمية مواطنا مدنيا بينهم اثنتان من النسباء وتسعة من الإطفال .. كما جرح عدد كما اظهر ألقلم عندا من المواطنين اخر من المواطنين بينهم عدد من الذين طالتهم قذائف الغدر والحقد النساء والاطفال ايضا وقد الحق قصف الزمرة الخمينية الباغية

اعطاب بلدور أ تفجير كدس للعتاد

وتفجير كدس للعناد .

٢ ـ تم في القاطع الاوسط للعمليات

(الغيلق الثاني) تُدمير موضع للمشاة

وقتل من فيه وحرق وتدمير عجلة

٣ ـ تدمير عجلة في جبهة الفيلق

أقتل احد الاوغاد في قاطع الفيلق

الاول .. وقتل اخْر في قاطع عمليات قسوات اشه اكبس (الفيلق الاول

ه ـ واصل النظام الإيرائي هذا اليوم

السابع .. وقتل احد افراد العدو

المجرمة الاضرار بعدد من مصاجد ات ودور المواطنسين وبمدرستين اعدانيتين وبكلية التربية الرياضية

كفا قصفت عصابة الجريمة مدينة السليمانية وقد ادى القصف المعادى الى أستشهاد اثنين من المواطنينَ المدنيين وجرح اخرين بينهم عدد من النسوة والاطفال .. كما استشهد احد المواطنين في قصبة قلعة دره وجرح عند اخر بينهم نساء واطفال

انئا نمتلك كامل الحق والمشروعية ق استخدام تفوقنا الساحق في مجال قصف المنن عنيما تازف ساعة الثار ولن تكون تلك الساعة بعيدة اذا مأظل النظام الإيراني يمارس هذه الجرائم البشعة بحق مواطنينا

الشهدائنا البرحمة والغفران ولجرحانا الشفاء العلجل بألان ات القيلاة العامة للقوات المسلحة ٤/تشرين الاول ١٩٨٧

## تونس ـ ٤ ـ واع : اختتم المجلس الثوري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني

(فتح) أعمال اجتماعاته في تونس في ساعة متأخرة من الليلة الماضية . واتخذ المجلس خلال اجتماعاته التي استمرت ثلاثة ايام برثاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية جملة من التوصيات بشان الأوضاع السياسية فاسطينيا وعربيا ودوليا وكذلك اوضاع الشعب

### المجلس الثوري لفتح بختتم اجتماعاته في تونس

الظسطيني داخل وخارج فلسطين المحتلة اضافة الى عدد من الامور التنظيمية

ونكرت مصغر المطينية لمراسل وكالة الإنباء العراقية في تونس ان المجلس الثورى مبيعد تقريرا مفصلا حول التوصيات وللوضوعات التي تمت مناقشتها والتَّى من بينها توسَّيع اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني القلسطيني (فتح) أَى الْمِبْسُ ٱلْمِكِرْيَ لِمُنْظَعَةُ التحريرُ الْقُلسطينيةِ الذِي يَبِّدِا اعمَّلُهُ فِي تُونَسُّ يُومُ غُذُ (الاثنين) برئاسة السيد ياسر عرفات ويمشاركة كافة الفصلال الفلسطينية .

الصهيوني ..

### جيش التحرير الايراني يسيطر على مواقع وقواعد للنظام

والانسائية في المبينة ..

طهران ـ \$ ـ انصات . واع : فرضت قوات جيش التحرير الوطنى الإيرانى سيطرتها على عدة مواقع وقواعد

خبیر سیاسی امیرکی

لكيان الصهيوني يشارك في الحرب

ضد العراق بتزويده ايران بالاسلحة

الخارجية ان الكيان الصهيوني يشارك في الحرب العراقية الايرانية عن طريق

تزويد ايران بالاسلحة والعتلد لانه يعتبر العراق الاكثر خطورة على الكيان

وقال في حديث لمجلة (الاسبوع العربي) اللبنانية نشرته في عددها الصادر امس

ان قادة الكيان الصبهيوني لم يخفوا أن هذه الحرب بقدر ماتشتعل تخدم

مصالحهم .. واذا هدات يستضررون من هدوئها ولذلك فقد لعبوا دورا نشطا في

هولندا تؤيد التطبيق الشامل للقرار ٩٨ه

الكويت - ٤ - واع : اعلن وزير خارجية هولندا هائز فان دين بروك تاييد

بلاده نقرأر مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لانهاء الحرب العراقية الإيرانية

وقال في حديث لصحيفة (القبس) الكويتية نشرته اليوم ان قرارات مجلس

الشرطة الماليزية تعتقل

عميلا للنظام الايراني

الشرطة الماليزية اليوم (جعفر

السلجوف) رئيس تحرير مجلة عميلة للنظلم الإيراني لأخلاله بقانون

وذكر متحدث بأسم الشرطة انه

القيّ القبض على جعفر السلجوف

لقيامه بتوزيع اعداد من مجلته التي

تروج لافكار خميني وبما يتعارض مع

كما تمت مصادرة اعداد المجلة ..

اجراء لحماية الايرانيين

المقيمين في بريطانيا

نصحت شرطة لندن الإيرانيين

المقيمين في بريطانيا بالاتصال بشرطة

مكافحة الأرهاب في سكوتلانديارد اذا

كانوا يشعرون بقلق على حياتهم .

حُميني قد قتلا ليلة الجمعة الماضية

في منزّلهما في لندن وهما محمد على

وذكرت وكالة اسوشيتدبريس ان

مكتبها في لندن تلقى مكانلة هاتفية من

لحد الإرهابيين الذين اوفدهم نظلم

خميني لتصفية المعارضة الإيرانية في

الخَارِجُ اعلن فيها مسؤوليته عن

توكل ونجله نور الدين .

وكأن أيرانيان معارضان لنظلم

لندن ـ \$ ـ انصات . واع :

الامن الداخل الماليزي ..

القوانين الماليزية

كوالإلامبور .. ٤ .. واع : اعتقلت

الامن يجب أن لاتنتظر طويلا لان أي تأخير من شانه أن يجعل محتوى القرار ٥٩٨

واضاف أن الكيان الصهيوني مازال يصر على تصعيد هذه الحرب

(ايران غيت) وكانوا وراء برمجة صفقات الاسلحة الى ايران

بصورة شاملة وحث على احترامه والتقيد به ..

بيروت - \$ - واع : اكد بيتر سقينجر احد الخبراء في السياسة الاميركية

تابعة للنظام الايراني خلال هجمات شنتها يوم الجمعة الماضي في منطقة جنوب قصر شيرين وقال نبأ لاذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة اليوم ان وحدات تابعة لجيش التحرير الوطنى الإيراني هلجمت مواقع وقواعد قوات

السرايا الثانية والثلثة من الفوج ١٦٦ اللواء الثالث من القرقة ٨١ وسيطرت عليها بعد ان كبدتها خسائر كبيرة واضاف النبا انه تم في هذا الهجوم تدمير ٣٥ تحصينا دفاعيًا مع كامل معداتها وافرادها وقتل ٥٦ من اعوان النظام

وجرح ٦٤ لخرين واسر ٧٠. ونكر ان ابطال جيش التحرير استولوا اثناء تنفيذهم

#### السعودية ترفض اتهامات ايرانية صراع على البلطة في سورية الكويت ـ 1 ـ انصات . واع بعرقة ترحيل جثث ٥٩ شخصا من الغوغائيين الذين قتلوا في احداث مكة المكرمة

يوم ۲۱ تموز الماضي وثكرت وكالة الانباء السعوبية نقلا عن متحدث باسم وزارة الداخلية السعودية أن ما أذاعه رائيو طهران عن رفض السلطات السعودية تسليم الجثث

لا إسلس له من الصحة وقال المتحدث أن السلطات السعودية طلبت عدة مرات من طهران أرسال ممثلين

للتعرف على الجثث التي لاتزال في الرياض. وكانت السلطات السعودية قد اكدت يوم الاربعاء الماضي ان البعثة الطبية الإيرانية عجزت عن التعرف على الجثث وانها طلبت من السلطات في ايران التعرف عليهم على وجه السرعة والا قامت بدهنهم في اراضي المملكة العربية

في تقرير لصحيفة صنداى تلغراف ..

تناولت فيه العملينة الارهابية التي يناذها نظام حميني في معظم الدول الغربية وفي الشرق الاوسط وفي الخليج العربي ..

أسأليبها وجرائمها ما عرف عن اعتى وقالت الصحيفة أنه لم ينج احد عصابات الجريعة بطشا في العلم .. واضافت ف تقرير كتبه كريستوفر

من ارهاب طهران .. فقد عائت منه مدريد وروما والكويت وبساريس ولندن وحتى هونغ كونغ ، فيما يؤكد

على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم للتحدة لقاءات مع عدد من خبراء مكافحة الارهاب من أن فرق وزراء الخارجية العرب والاجانب ايران الارهابية فاقت بوحشية الذين يشاركون في اعمال الدورة . WANTED STATES OF THE STATES OF



يعود ائي بغداد

عاد الى ياداد مساء امس السيد

طارق عزير تلثب رئيس الوزراء وزير

الخارجية. يعد أن ترأس الوفد

العراقى الى أجتماعات الدورة الثائية

والاربعين للجمعية العمة للامم

المتحدة المتعقدة حقيا في فيويورك .

القاه في البصعية العامة رفض العراق

بقوة لاية محاولة لاعادة النظر بقرار

مجلس الامن الدولي المرقم ١٩٨٨ أو في

واضاف انه لم يبق امام المجتمع

الدولي وعلى مجلس الأمن يصورة

خاصة الا ان يقول كلمته ويؤكد

مصداقيته ويعزز وربقار العالم

الاحترام لميثاق الامم المتحدة الذي

تعول عليه الشعوب في مواجهة

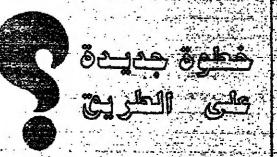
العدوان بجرم واقرار السلام

كما اجرى السيد ورير الخارجية

ل العرام

لما زييلة

وجدد السيد طارق عريز في خطاب



and the second second second second second 

تخبط وفوضى ..

#### القوات الايرانية استطت ثلاثا من طانراتها

طهران ٤٠ ـ انصات . واع : نكرت اذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة ان نظام خميني تكتم على سقوط ثلاث من طائراته بنيران قواته خلال اسبوع واحد في جبهات القتل مما يعكس حللة التخبط والفوضى التي تعيشها قواته المهرومة . وقالت مجاهد في نبأ لها اليوم أن قوات النظام الإيراني اسقطت الطائرة

الاولى في اطراف القاطع الجنوبي في الثقث من ايلول الماضي في حين اسقطت الثانية في السليم من الشهر نفسه في منطقة سربندر بجنوب ايران وفي اليوم نفسه اسقُمَّت قوات البنظام طائرة دون طيار في القاعدة الخَلَمسة

#### يتاكل ويغقد اهميته تلقائيا وهذا ينطبق تماما عنى سلطة المجلس الدولي بصفة لوس انجلوس ..

احرق نفسه احتجاجا لوس انجلوس ـ ٤ ـ واع : توق في مدينة (لوس انجلوس) الاميركية أمس أحد اعضاء منظمة فدائيي الشعب الايراني المعارضة ويدعى (نيوشاً فرحي) بعد أن اقدم على حرق نفسه استنكارا لحضور رئيس النظام (خامنتي) اجتماعات الامم

وفاة معارض ايرانى

المتحدة وذكرت مصادر المعارضة الإيرانية ان نيوشا فرحى المقيم في الولايات المُتَحدة كان مسؤولا عن ادارة المُكتبة الإيرانية المعارضة هناك ..

## تعذير اميركي لعفينة حربية ايرانية في الخليج العربي

واشنطن - ٤ - رويتر : قالت وزارة الدفاع الاميركية ان سفينة حربية ايرانية سلطت رادارها على سفينة تابعة للبحرية الأميركية في الخليج العربي امس ولكنها اغلقته

## قافلة الناقلة الكويتية غاز برنس تعبر مضيق هرمز

وتراجعت بعد تحذير السفينة الاميركية لها .. وقال اللفانانت كولونيل كيث شنايدر المتحدث باسم الوزارة ان رادار السلينة الحربية الإيرانية وجه على السفينة الاميركية واوقف الايرانيون عمل الرادار اثر تعثيرات شفهية من السفينة الاميركية ولم تطلق اية

ولم يحدد شنايدر نوع السفينة الايرانية كما لم بذكر مكان وقوع الحادث عل وجه التحديد .. وعادة مليكون تسليط رادار عل هدف مقدمة للهجوم عليه ، ولكن المتحدث الاميركي وصف الامر بانه مجرد

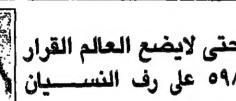
وقال التلفزيون الإميركي ان السفيئة الاميركية هي المدمرة كيد التي تعمل في حماية ناقلات النفط الكويتية من جانبها أعلنت القيادة المركزية الإمدركية لعمليات الخليج العربي في تلمبا ببولاية اللوريدا ان رحلة القاقلة التي كأنت تضم الناقلة الكويتية غاز برئس التي ترفع العلم الإميركي كلنت هابئة ..

ونكرت القيادة أن الفرقاطة هاوس والسفينة كالكرينج التي انضمت اليها في وقت لاحق رافقتا النظلة غار برنس في رحلتها التي قطعت خلالها الف كيلو متر باتجاه الجنوب بعد ابحارها من الكويت وعبورها مضيق هرمز . وكانت الرحلة قد بدأت مساء يوم ٢٨ من الشهر الماهي .. ولكن بيان القيادة الإمبركية لم يذكر شيئا عن سفينة

القيلاة لاسل التي الفصَّات عن القائلة في مهمة مفلجنة في وقت متلشر من مساء يوم الجمعة الماضي ..

للهجوم على اسفحة دوشكا ومدفع رشاش و ٣ مدافع هاون

امين شقير



وقع في اي مكان اخر على وجه هذه الارض.



😝 الاردن 🕾

ان الحديث اليوم عن مستجدات الحرب العراقية - الايرانية يجري في اطار حقيقة جديدة نشأت عن صدور قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لانهاء هذه الحرب التي اغمض العالم . كل العالم عيونه وقلبه عنها لسنين طويلة واحاطها بالتعتيم والتجاهل وعدم الاكتراث ، على الرغم من هولها والاعداد الهائلة من ضحاباها من مدنيين وعسكريين ، وعلى الرغم من الخسائر الهائلة من كل نوع والتي كان بعض بعضها كفيلا بتحريك العالم لو ان ماوقع هنا قد

صحيح أن مجلس الامن الدولي أصدر بعض القرارات في بداية هذه الحرب لايقاف اطلاق النار ، وصحيح ان مجموعة دول عدم الانحياز قد حاولت ان تجد طريقا للوصول الى ايقاف الحرب وصحيح ان الدول الإسلامية حاولت هي الاخرى وفي اكثر من مناسبة ، وصحيح ان وساطات خيرة عديدة قد طرحت نفسها ، ولكنها جميعا فشلت وبسبب انها كانت تناطح التحجر الابراني الرافض لكل وساطة ولكل تحكيم ولكل حكم قرأني في حين قبل العراق كل القرارات الصعادرة عن الهيئات الدولية من امم متحدة الى منظمة اسلامية الى دول عدم الانحياز ، قبل العراق دوما ومن موقع قوة وليس من أي موقع آخر .

لقد كان ملفتا للنظر ان يسمح العالم بحرب تمتد عبر سنوات سبع وفي منطقة من اكثر مناطق العالم حساسية واهمية وخطورة ، الا أن يكون وراء ذلك الصمت والتجاهل ما يبرره من وجهة نظر مصالح المسيطرين عليه

فالعدوان على العراق واستمرار الحرب العدوانية الايرانية على العراق كان ومنذ البداية التقاء واقعيا وجديا مع المخططات الاجنبية التي تحرص على اشغال العراق الذي يمثل اكبر قوة عربية بحرب من هذا النوع والمستوى باعل تدميره وتدمير فرص النهضة والتقدم التي بداها العراق الحديث ومنذ ثورة ١٧ - ٣٠ تموز . فلا الصهيونية يريحها ان تنمو قوة عربية حديثة جادة ولا

الامبريالية يطيب لها ولا منتجو السلاح وتجاره وسماسرته في ارجاء العالم لايعجبهم أن يكون في الوطن العربي بلد عربي قوي وكفء بالمسؤولية على الصعيدين القومي والوطني يفرض هيبة تحول بين المعتدين وبين ان يقتحموا الارض العربية في اي جزء منها فينصرف الى بناء قوته الذاتية والعمل على انتاج السلاح الفعال الذي يحمى الإرض والكرامة والسيادة ، ويكون حصنا للنهضة والتقدم واستقلال القرار ، خصوصا وان تقدم ايران خميني للتصدي للعراق نسج من منوال الشاه يعفى الدول الكبرى ولو شكليا من مسؤوليات العدوان على العراق وباعتبار ان مابين العراق وايران من مشاكل تاريخية يجعل العدوان والحروب مجرد ظواهر طبيعية في منطقة متفجرة.

ان استمرار الحرب واتساعها لتشمل اقطارا اخرى غير العراق يجعل مصلار البترول في المنطقة برمتها عرضة لكل الاخطار سواء في تعرض حقول النفط او مضخاته وانابيبه وقنواته او ناقلاته للخطر، او في انفتاح المجال واسعا لدور الدول الكبرى ذات المصالح الحقيقية في المنطقة او في البترول لتتدخل تدخلا ببدو في موقف

الحل الجذري

الإلغام في هذا المر المائي الدولي . وعابرح يهدد حرية الملاحة الدولية فيه ويعرقنها بالغامه الكثيرة . وباعمته العدوانية

والسؤال الذي يطرح ناسه منا .. هل تكفى كاسحات الالقام الموجودة الان في الخليج العربي ، والتي مازالت تقرايد ، لمواجهة

الإلقام الإيرانية .. ام ان هنك سبلا ووسائل احُرى للحد من هذه

الإلقام وكسحها بصورة شاطلة وجذرية ونهائية ؟ ثم ماهى هذه

تجربة الاشهر القليلة للنصرمة تقول ان كاسحات الالغام ، على

اهمية دورها ، لم تحقق الهدف النشود ، ولم تكف وحدها لمواجهة

وكسح الالغام الإيرانية لاسباب عديدة .. بل أن النظام الإيراني

برمته ، وبكل تصرفاته وتوجهاته المعلنة ، بات يشكل ( لغما )

يهدد الامن والاستقرار ليس في منطقة الخليج العربي حسب وانما

وبلختصار وبدون تجن على احد يمكن القول ان الكاسحات التي

تجوب مياه الخليج العربي ومضائقه ومعراته لم تنجح في حل

مشكلة الالفام ، ولن تستطيع وحدها ان تضعن حرية الملاحة

الدولية ولا تحقيق الامن والاستقرار في هذه المنطقة الحيوية

ان الحل الجذري ، الاشمل والانجع ، لشكلة الالغام الايرانية ،

وسواها من المشكلات الناتجة والمتفرعة عن استمرار الحرب ،

يكمن اولا واخيرا في انهاء الحرب وتحقيق السلام الشامل والعادل

والدائم ، وليس جديدا القول بان تطبيق القرار ٩٩٨ نصاً وروحا

وطيقا للسياق المنطقي الذي نص عليه القرار ذاته ، هو الكفيل

بانهاء الحرب وتحقيق تسوية سلمية شاملة وعادلة للنزاع . ان

تطبيق هذا القرار الدولي ليس من شانه انهاء الحرب فقط ، وانما

انهاء وحل جميع المشكلات الفرعية والثانوية الناتجة والمتفرعة

وتطبيق قرار الشرعية الدولية يستكزم في مقدمة ما يستكزم

معاقبة النظام الإيراني طبقا لميثلق الامم المتحدة ، كما يستلزم

ممارسة الصَّغط الدوق الجماعَى على نظام طهران الذي رفض القرار

بكلول والفعل ، والذي مازال يناور ويماطل من اجل احباط

المساعي الدولية الرامية الى تطبيقه ، ولاشك ان مقاطعة ايران

اقتصاديا ونفطيا وتجاريا تمثل احدى انجع الوسفال للضغط على

وينبغى القول هنا ان عدم اتخلا المجتمع الدولي موقفا حلزما

وجديا في مواجهة النظام الايراني ، طيلة اكثر من ثماني سنوات ،

هو الذي شجع هذا النظام على التمادي في عدوانيته وغطرسته ،

وعلى التعامل مع الاسرة الدولية بهذا القدر من الاستهتار

والعنجهية ، وعلى تحدي المنظمة الدولية والاستهانة بميثاقها

وقراراتها .. وقد أن الاوان لمجابهة هؤلاء المجالين المتخلفين بقوة

وحزم وأرغامهم على الالتزام بالإعراف والقوانين الدولية السائدة

وعلى الانصباع للارادة الدولية المجمعة على انهاء الحرب. ٠

وائما العمل الجدي والمخلص والدؤوب من اجل انهاء الحرب

وتحقيق السلام الشامل والعابل .. فمشكلة الألغام مثل غيرها من

المشكلات الناتجة عن استمرار الحرب لا يمكن حلها بصورة جذرية

ونهائية الإ بايقاف الحرب وتحقيق التسوية السلمية العلالة

والشاملة للنزاع ..

ان المطلوب في تقديرنا ليس زيادة عدد كاسحات الإلغام فقط

عن استعرار الحرب ، وعشكلة الالغام واحدة منها .

حكامها المشعونين المعنين في عدوانيتهم وصلفهم .

والقرصنية السافرة ضد الناقلات والسفن التجارية .

السيل والوسائل ؟

ن العلم كله .

والستراتيجية من العالم .

برغم أن كاسحات الإلقام ، ومن جنسيات ششى ، عارالت ترايد وتنتشر في ارجاء الخليج العربي بحثا عن الالغام

الإيرانية .. الا أن نقلام طهران ملزال يواصل زدع حقول

برقيات لويدز للشهر الماضي تؤكد ..

فارغة 1\$ الغاوه 1\$ طناوق ليلة يوم

الخامس والعشرين اصيبت ناقلة

نفط مجهولة الهوية في منطقة تبعد

۱۱۰ امیال جنوبی جزیرة خرج

ونضرر احد خزاناتها وتعطلت عن

وفي نفس الليلة اصلب صاروخ

عراقي ناقلة فبرصية ثقثة تدعى

كورال كيب يبلغ وزنها وهى فارغة

١١٢ الفا و٥٢٠ طنا بالقرب من

السواحل الإيرانية ثم اصطبها

صاروخ عراقی ثان فی صباح یوم

السادس والعشرين تسبب ف اعطاب

وفي السابع والعشرين اصيبت

ناقلتان بالقرب من جزيرة خرج ،

الاولى قبرصية وتدعى ميرلين ووزنها

الاعلان عن

المتعاملة مع النظلم الايراني مشيرة

الى أن يعضا من هذه الإهداف

اصيبت بقصواريخ العراقية اكثر من

واوضحت لويدر بان الغارات

الجوية العراقية قلصت من نشاط

الناقلات والسفن التجارية واجبرتها

على البقاء قرب موانئها تحسبا من

واشترت الى ان هذه الغارات

المكثفة قلصت ليضاحجم الصادرات

النفطية الإيرائية الى الثلث خصوصا

بعد شن المقاتلات العراقية لفارات

مكثفة في الاول من ايلول الماضي اذ

اعبابت صواريخها يومي الثلاثين من

اب والاول من ايلول ثلاث ناقلات نفط

تعمل في رحلات مكوكية بين جزيرة

واكنت لويدز انه ﴿ ليلة ٣٠ أب/

١ أيلول أصيبت الثاقلة البنيية

رودوسي البائغ وزنها وهى غارغة ١٧

الفا و ٨٥٠ طنا بصاروخ عراقي اثناء

وجبودها ببالقرب من السبواحل

وتسبب الصاروخ في احداث فتحة

خرج وجريرتي لاراك وسري .

تعرضها للصواريخ العراقية .

لننن - 1 - واع : كثفت مقاتلات القوة الجوية العراقية خلال شهر

ايلول الماضي من غاراتها على الاهداف البحرية الايرانية والاجنبية - التي

تتعامل مع ايران لنقل نفطها الخام من محطات ضبخ النفط الإيرانية في

الخليج العربي الى اسواقه .. ملحقة المزيد من الخسائر في هذه الاهداف

وقد اكدت مؤسسة لويدز للتامين البريطانية التي تعد اكبر مؤسسة تأمين بحري في العالم من خلال برقياتها التي اصدرتها الشهر الماضى حجم الخسائر التى لحقت بناقلات النفط والسفن التجارية وسفن الإنقاذ

### 

#### خطر!

لابد وان ركاب الطائرة المدنية الالمانية الاتحادية التي كانت تروم الهبوط في مطار طهران نهاية الاسبوع الماضي ، لم يكونوا على دراية كافية بحقيقة الاوضاع ق أيران . ولا بطبيعة النظام هنات أو حالته الراهنة ، والا لما كانوا قد شعروا بكل هذا الخوف واعربوا عن مثل هذه الدهشة عندما تعرضت طائرتهم لاطلاقات نارية من قبل الايرانيين قبل

هبوطها في المطار المذكور. فبالاشافة الى عدوانية نظلم طهران ولا مبالاته ازاء اية جريمة تراكب بحق الدنيين ، فان حالات الهلع والخوف والرعب التي تسيطر عليه من جراء الغارات اليومية والعنيقة الني ينقذها صقور العراق الإبطال ف كل انحاء ايران ، جعلته يفقد القدرة على التمييز بين الطلارة المدنية والحربية . حتى ان اتباعه قد عمدوا نتيجة حمى الضوف والهستيريا التي تتملكهم ضرب اي شِيءِ يطِيعِ في السمياء. كالمجانين ، تماما كما يحدث ق البحس حيث دفعهم نسزقهم وارتعليهم من الغارات العراقية على أهدافهم البحرية الى ارتكاب فعل القرصنة ضد اية سفينة ق الخليج دونما تمييز حتى انهم اخذوا يضربون ناقلات تحمل النفط الايراني ذاته ١٠٠

ولربعا يتصبور الخمينيون انهم بمثل هذا السلوك قد يعيرون اللخرين عن (يقظة) او (بطولة) ما، أو لريما يتصورون كذلك ان ضرب طائرة مدنية في سماء ايران، او الاعتداء على سفيتة محليدة ق ألمياه الدولية قد يدفع الناس الي الخشية منهم ، ثم يصدقون كل نلك يوحى من علولهم المتحجرة ولكن هل لهم ان يمنعوا غضب العراق الصاعق من التجوال في سماء ايران والفتك بمنشاتهم ومصائعهم في كل ساعة وكل حين .. وهل لهم ان يدفعوا عن ناقلات نفطهم وشريان عدوانهم هذا الضرب المبرح والمستمر الذي لا يتوقف حتى بنتهي هذا العدوان .

والجواب تحدده اكثر من سيع

سنوات من الحرب حيث تأكد لكل العالم ان هؤلاء الذين يحكمون في طهران ليسوا غبر حفتة من المهووسين لا يرتدعون الا كلما زبتهم ضربا ، ولا يكفون عن الاذى الا بالطرق المبرح ويتقليم اظفارهم النتنة .. وهم حين يريدون ان يترجموا مشاعر العبوان في داخلهم لا يفعلون ذلك الا بالاعتداء على اهداف مدنية ، او بتصدير الارهاب وقتل الابرياء في انحاء العلم ، أو بالقرصية مُند السفن المحليدة ، او بضرب الطائرات المدنية حتى ولو كانت ق سماء ايران كما حدث مؤخرا . لنك كله فلا يجب ان يندهش ركاب هذه الطائرة ( المحفاوظة ) التي اخطاتها النيران الايرانية \_ كما العادة ـ قبل ان تعود ادراجه وتهبط في انقرة .. واذا كانت الشركة التي تملك هذه الطائرة قد اوقفت كل رحلاتها الى ايران ، فاز جميع خطوط الملاحة الجوية يجب ان تستفيد من الدرس وتعرف ان سماء ايران كما ارضه:

ومناهها منطقة خطر لا يجوز

الاقتراب منها الالصقور العراق

و٢١٦ طنا في غرفة المحركات وتعطلت عن العمل تماما مما اضطر سان الإنقلا ألى سحبها . الناقلة القبرصية ستار راي لصاروخ عراقى اثناء رحلة مكوكية بين

جزيرتي خرج ولاراك نثج عنه اصابة احد مرجليها باضرار واشتعلت فيها

من ايلول اصابت المقاتلات العراقية جزيرة خرج الايرانية واغرانهما في مياه الخليج العربي . وكانت سفينتا الإنقلا تعملان

واصيبت ناقلة قبرصية ثانية

وفي العشرين من ايلول اصيبت

احد افراد طاقمها وجرح ١٧ اخرين فيما عد مابين سنة ألى تمانية ف عداد

#### ٤٠ هجوما للمقاومة اللبنانية ضد القوات الصميونية خلال الشهر الماضي

الصهابتة

فيها . كما اصبيت النقلة اليونانية ويبلغ وزن الناقلة شيروان وهي فورتشن شيب البائغ وزنها ١١٨ الفا

وفي الاول من ايلول ايضا تعرضت

ويبلغ وزن النظلة القبرصية وهى عُلِيْمَةً ٩٩ العَا و١١ طنا وفي التاسع سفينتي انقاذ اثناء اغارتها عل

لساعدة النقلات الصابة العاملة لصالح ايران في الخليج .

تدعى اتكينا اثناء ابحارها بالقرب من جزيرة خرج في التاسع عشر من

الناقلة الإبرانية شيروان بصاروخ عراقي بالقرب من جزيرة خرج .. ثم اصيبت للمرة الثانية بصاروخ اخري السابع والعشرين منه . وادى الصاروخ الثاني الى مقتل

بيروت ــ ٤ ــ انصات . واع : ذكرت مصادر امنية لبنانية في مدينة صور الجنوبية أن القوات الصهيونية والمينيشيات العميلة نها في منطقة الشريط الحدودي المحتل تعرضت خلال الشهر الماضي لاربعين هجوما من قبل قوات المقاومة اللبنانية

واوضحت هذه المصادر ان تلك الهجمات اسفرت عن سقوط ثلاثة قتلي وعشرة جرحى من الجنود الصهاينة ومقتل واصلبة خمسة عشر من افراد الميليشيات

واشار البيان الى الهجوم الذي شنته قوات المقاومة اللبنانية موم السائس عشر من الشهر الماضي على السَّفح الشَّرقي لجبل الشيخ بالقرب من الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة واسفر عن سقوط ثلاثة قتلى واربعة جرحى بين الجنود

السفن

وفي التاسع والعشرين من اطول اخترق صاروخ عراقي الناقلة الإيرانية خرج البالغ وزنها وهي فارغة ١٣٧ الفا و ١٥٠ طنا واشتعلت فيها النيران .

طول ۱۲ الى ٥٣ درجة شرق الخليج

وتوضيح المعلومات التى كان مراسل وكالة الإنباء العراقية ف لندن قد حصل عليها من مصدر في شركة تأمين عاملة في بريطانيا بان هناك الكثير من الناقلات والسفن التجارية ومعظمها ايرانية تتعرض للاصلية

ول الثلاثين من ايلول اصيبت

سفينة شحن ايرانية تدعى صباح ووزنها وهي فارغة ١٩ الفاو٢٠٧ طن اثناء ابحارها في منطقة تقم على خط عرض ۲۵ الی ۴۷ درجة شمالا وخط العربي وادى الصاروخ الى مقتل احد بحارتها .

لكن لايعلن عنها من قبل شركات

#### ١١٠ الف و٣٧ طنا والثانية ليبيرية وتدعى اخيليس ويبلغ وزنها وهي (الشعب) المقدسية التصعيد الحديد في الحرب سيبه

عمان ۔ مراسلتا : قالت صحيفة الشعب المقدسية في افتتاحيتها أمس ان التصعيد الجديد في الحرب العراقية \_ الإيرانية يؤكد ماسبق ان قاله المحللون العسكريون من أن المنطقة ستشهد تصعيدا خطيرا في حالة اخفاق تنفيذ القرار ١٩٨٠ بعدما اظهرت طهران اصرارها على ادارة ظهرها لهذا القرار وامعانها بتحدي الإجماع الدولي .

رفض النظام الايراني للقرار ٩٨٥

واشارت الصحيفة في افتقاحيتها الى ان حكام طهران الى جانب رفضهم تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي اخذوا يصعدون قصفهم العدواني لمدينة البصرة مستهدفين الدنيين الابرياء حيث استشهد عند من الاطفل والنساء

واوضحت تقول ان من يقرا جيدا حقيقة مايتفاعل في رؤوس الطغمة الحاكمة ﴿ طهران يستطيع ان يفهم معنى ومغزى التصعيد الجديد ﴿ الحرب الذي يأتي بمثلبة استثمار ايراني جديد لضعف الهيئة الدولية ق اتخاذ قرار واضح حيق مسألة وقف الحرب . واختتمت الشعب مقالها بالقول : ومن هنا بيدو لنا جليا أن النفس

الايراني العدواني الآخذ في التصاعد على هذا النحو التدميري انما هو مستمد من عجز الهيئة الدولية عن اتخلا الموقف الفاعل القدر على اجبار حكام طهران على الاستجابة لارادة الاجماع الدوقي وهو الموقف الذي اذا استمر على هذا النحو فانه سيؤدي الى مضاعفات خطيرة ليس على امن واستقرار دول المنطقة فحسب وانما على الامن والسلام الدوليين .

التامن لانها غير مسجلة لديها او لان الجهات الإيرانية تقوم بسحبها فور اصابتها لاخفاء هويتها ومنع الاعلان عن اصابتها .

اعداد ـ فائق منصور:

#### رئيس وزراء تونى يتعقد بتعزيز حكم التانون

تــونس ــ ٤ ــ انمسات . واع : تعهد رئيس وزراء تونس الجديد السيد زين العابدين بن على امس بتعزيز حكم القانون ف:تونس. وقال في اول بيان علني له منذ

توليه منصبه يوم الجمعة الماضي خلفا للسيد رشيد صفر انه سيعمل من اجل تعزيز الحكم الجمهوري وتقوية المؤسسات وحكم القانون وصياثة المنجزات الوطنية وتوفير الظروف الضرورية من اجل التنمية .

#### اعمال عنف في يوميي

بومبی ـ ٤ ـ أ ب . واع : شهدت مدينة بومبى الهندية الليلة الماضية اعمال عنف اسفرت عن اصابة ١٣ شخصا على الاقل مما ادى الى تدخل قوات كبيرة من الشرطة للسيطرة على

وقلت الإنباء ان أوات الشرطة ستخدمت العيارات النارية للسيطرة على اعمال العنف التي تشهدها المدينة لليوم الثاني على التوالي .

#### اعتقال ۳۰ شعها نى اتليم البامل

بيونى ـ فرنسا ـ ٤ ـ اب . واع : اعتقلت الشرطة الفرنسية الليلة الماضية ٣٠ شخصا في اقليم الباسك يعتقد بانهم من اتباع منظمة ( ايتا ) التى تطالب يانفصال الاقليم عن فرنسا .

وذكرت مصادر الشرطة الفرنسية أن اعتقال، هؤلاء جاء اثناء حملة تفتيش واسعة النطاق قامت بها الشرطة في الإقليم المُذكور . واقليت الإنباء أن اكثر من ٥٠٠ رجل شرطة قد شارك في هذه الحملة .

شبكة مترو تربط

بريطانيا باوربا

● لندن : يدرس العنماء في كل من

بريطانيا وفرنسا مشروع انشاء

شبكة مثرو جديدة تربط يربطانيا

ويكلف الشروع حوالي ١٥

بليون دولار ويشمل ثلاثة انفاق

النين منها للقطارات والثلاث

بمثابة محطة للخدمات يثم عن

طريقه القيام بعمليات ألمسيانة

وبه مخارج للطوارىء وفتحات

ويستخدم في هذا المشروع

اسلوبا جديدا هو سقط الهواء

من املم القطارات مما يوفر الكثير

اجعزة تكييف

تعمل بالفاز الطبيعى

● نيويورك : توصلت احدى

الشركات الاميركية الى ابتكار اجهزة تكبيف تعمل سلفان

وقد اطلق على هذه الإجهزة

اسم بتكوشيل وهى تستخيم مبردا يعمل بالغاز الطبيعي

وتصل تكليف تشغيله الل من

نصف تكاليف الكهرياء

المستخدمة في اجهزة التعيف

العادية . •

الطبيعي بدلا من الكهرباء .

للتهوية .

من الطاقة .

ببقى القارة الإوربية .

● صبري حمادی ●

#### تسأخسير السعمسل بالتوقيت الشنتوي في الاردن

عمان ـ مراسطنا : قررت وزارة الطاقة والثروة المعدنية الاردنية تاخير العمل بالتوقيت الشتوي حتى نهاية الشهر الحالي بعد ان كان مقررا العمل به في مطلع هذا الشهر .

وقالت مصادر في الوزارة انها تدرس حاليا امكانية تقديم العمل بالتوقيت الصيفي للعام المقبل ق مطلع شهر اذار بدلا من شهر

#### وسيقتصر العمل بالتوقيت الشتوي ( الاردن على اربعة اشهر في السبئة فقط تبدا من تشرين الثاني من كل عام .

وأوضحت المصادر ان تجرية

التسوقيت الصيفي في الإردن

نجحت الى ابعد الحدود في توفير

الطاقة والتقليل من حوادث

السيارات والاستفادة من الوقت

بالنسبة للعمل .

#### التدخين ضرر على المحاصيل الزراعية

● القاهرة : اكد بلحث زراعي مصري أن التدخين داخل البيوت الزجلجية والبلاستيكية (الرراعة المغطاة) بتسبب في قلة انتاج نباتات الخضر والفاكهة ويصيبها بلخطر الامراض

واوضع البلحث في اطرف دراسة علمية نشرت في القاهرة ان دخان التبغ يحتوي على غازات متعددة كالاثيلين سريع الانتشار الذي يسبب شيخوخة النبات وانهيار المحاصيل

واشارت الدراسة الى ان الطماطم والفلفل والبلانجان والخس والخيار اكثر تعرضا للاصلية بعرض تبرفش اوراق النبغ الر لمس بد الإنسان المدخل الحاملة للغيروس للنباتات



● احيانا يسبب الحمام ازعاجا عندما يفاجىء الشخص ويحط على رأسه كما حصل مع هذه السائحة التي تزور لندن عندما كانت تطعم الحمام في ميدان الطرف الاغر



● تصدعت شقتهما في مدينة لوس انجلوس عقب الزلزال وقضيا الليلة في خيمة وخرجا في الصباح ليشربا القهوة خارج الخيمة وليشاهدا الشريط الذي وضع حول الشُّقة يحذر من الاقتراب منها.

#### معصلة جديدة لكسائر زلزال لوس انجلوس

● لوس انجلوس . قدر مسؤولون اميركيون حجم الاضرار الناجمة عن الزلزال الذي ضرب مدينة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الاميركية يوم الخميس الماضي بحوالي خمسة وسبعين مليون دولار . وقد أمرت السلطات المعنية في المدينة باغلاق مثني مدرسة بصورة

وقال هؤلاء المسؤولون أن الزلزال الذي بلغت قوته ست درجات وعشر الدرجة على مقياس ريختر اودى بحياة ستة اشخاص ودمر عشرين مبغى والحق اضرارا بعثات المباني الاخرى .

#### اجهزة جديدة لتياس الانثمار النووى

● ئيويورك قامت مجموعة من العلماء الاميركيين والسوفيت باختبار اجهزة جديدة لقياس اي انفجار نووي على بعد يصل الى ٦٥٠ كيلومترا .

ومساقة الانفجار .

واستطاعت الإجهزة الحديدة تسجيل تفاصيل ام يسبق تسجيلها من قبل عن الكيلومتر

لقياس وتسجيل حدوث الزلائل والبراكين من مسافة بعيدة .

## وتصلح هذه الاجهزة ايضا

#### وقد استخدم العلماء مواد عالية التفجير زنتها ٢٠ طنا

.. اسم جرشوش ۲۲

باريس \_ مراسلتنا : رفضت ادارة النفوس في فرنسا امس الاول تسجيل مولودة اختار لها والدها اسم مسقونية، بحجة أن الاسم غير معهود وليس شائعا في تسمية

وقد طلب الوائد وهو فرنسي الجنسية مهلة ليتمكن من اثبات شيوع الاسم الذي اختاره ، لكنه لم يعلر في كل سجلات النفوس في فرنسا قديمها وحديثها على اسمُ مشبهِه ، وهكذا اضطر الى اطلاق اسم اخر هو بجولي،

ومن المعروف ان القانون الفرنسي ينص على ان تجري تسمية المواليد وفق الإسماء الوطنية الشطعة او اسماء القديسين والتي تتجاوز المثات ، ولايستثنى من هذا حاليا الاطفال الاجانب المولودون ف فرنسا .

## تدمسات المقرجان المرهي

 الشارقة : اوصى المهرجان المسرحي الثاني لشباب دول مجلس التعاون الخليجي بالفاء الشروط التي تحدد مضمون الاعمال المشاركة بمسابقة العروض بما يتيح للكتاب المسرحيين من ابناء دول المجلس دفعة

كمأ اوعى المهرجان باقتراهات اخرى تستهدف دعم وتطوير المهرجان المسرحى الذي بقام كل عامين بلحدى الدول الاعضاء هيث تضيف دولة قطر المسلبقة الثلاثة علم ١٩٨٩ .

وقد تضمنت التوصيات التي اقرها رؤساء وفود الدول الشاركة في المسابقة المسرحية الثفنية التي اختتمت بالشارقة مساء الخميس الماضي واعلنت في الشارقة امس بان يكون المؤلف والمخرج والقنيون والمعلون من ابناه دول المجلس وتقرر عرض التوصيات عنى اللجنة الثقافية للشباب بدول المجلس المقرر عقدها بطكويت يوم ١١ من الشهر المقبل تمهيدا لرفعها ألى وزارة الشباب والرياضة خلال اجتماعهم بالرياض في كانون الاول

## غاص بالموتين

متعد سيارة

.

--

● لئين: توصلت احيدي الشركات البريطانية الى ابتكار مقعد سيارة خاص بالموقن يمكنهم ركوب السيارة دون اية مساعدة .

والمقعد الجديد يمكن اخراجه من السيارة بالكامل عن طريق ذراع معدنية ويمكنه التحرك بصورة دائرية . ويتم تسويق هذا القعد حاليا في كل من بريطانيا والسويد

والمانيا الاتحادية ويصل سعره

ای حوالی ۱۰۰۰ دولار .

## وفاة العالم البريطاني ميداور

● لفدن : توق امس الاول العالم البريطاني بيتر ميداور المتخصص في علم المناعة والقائز بجائزة نوبل في الطب عام ١٩٦٠ عقب اصابته بالتهاب ال

وكان بيتر الذي توفي عن ٧٣ عاما قد فاز بجائزة نوبل في الطب بالاشتراك مع البروفسور الاستراق سيرافرانك ملكفرلين بورنت ف جامعة ملبورن وذلك اعترافا بابحاله التي احدثت ثورة في زرع الجلد . وكان سير بيتر يعيش في هلمبستد في شمائي لندن وكان شفوفا بتاريخ العلم وكتب عدة مؤلفات في الفلسفة حاز بفضلها شهرة عللية .

وبعد أن بدأ أبحاثه عن زرع الجلد أثناء الحرب العالمية الثانية تولى رئاسة المعهد القومي للبحث الطّبي في لندن في الفترة من علم ١٩٦٧ الى علم ١٩٧١ وق علم ١٩٨١ تلقى من الملكة اليزابيث وسام الاستحقاق وهو من ارفع الاوسمة في بريطانيا .



• باريس : اسرة تحرير وملكو صحيفة الانترناشينال هيرالد تربيون الصادرة في باريس وهم يحتظون بقنكرى السنوية المتوية لصدور

# Sylvens alexander

والمناولات الحلقتان الاولى والثانية ابرز المحاور الإملسية في موضوعي واسلام المتحال المتحال المتحالي في الحياة ، والبخندق الإمامي وعمقة السوقي ـ وتتتأول حلقة النوم للحاور الخمسة الأولى من موضوعات العتلب الاخبرى وهي الادارة التلحجة وسيلة فعالة في تحقيق عائد الاستثمار الأمثل : وتوقع التشاط الخاص في نظامنا الأشيراني، والوزير قائد وليس غطاء ثقيلا وللذا تحولنا الحمال الي موطفان ، وضرورة تعليب المحتوجي على الذاتي في التقويم والسنتخدام الامكل للزمن ويقليص المخاطبات

الاشتراكى ، و ، الوزير قائد وليس غطاء ثقيلا ، و، غادًا حولنا العمال الى موظفين ، وه شنرورة تغليب المضوعي على الذاتي في التقويم ، ود الاستخدام الامثل للزمن وتقليص المخاطبات الورقية ، هذه الاحاديث والموضوعات القيمة في اطار متابعة الرفيق القائد صدام حسين

النهج الذي تضمنه حديثًا سيادته مع القطاع الصناعي في ١١/٢/٢/١١ومحافظي كربالاء وميسان والنجف بتاريخ ١٩٨٧/٦/٧ والذي حاولنا جهدنا تبيان محاورهما الاساسية التي

التشخيص الدقيق والصائب لاهم مقومات ومستلزمات الادارة الناجحة ، بما يجطها وسيلة فعالة في تحقيق عائد الاستثمار الافضل ويتضح ذلك عبر تفحصنا لمضامين محاورها الاساسية التالية : .. ١) أعتماد المقياس الموضوعي في تحديد الفائضين وبدقة علمية بعيدا عن اعتماد المقاييس والمعايير الذاتية والمزاجية وغير الموضوعية ، وذلك من خلال ومنع وصف محدد لمواصفات العاملين للطلوبين في المنشأت الصناعية ، وفي مركز الوزارة ، وعدم فرض اي موظف على المنشآت الا وفق احتياجها وطلبها ، ، فالنشأت مستقلة تقبل وترفض اي واحد يعرض عليها من الوزارة ، عدا الدير العلم المنشأة فيصدر به مرسوم جمهوري وعلى مديري المنشأت أن يرقضوا أي موظف لايقع ضمن

الحيوي في استقرار العمالة في المنشآت وفي الاستخدام الامثل للطاقات البشرية في املكتها ومواضعها الصحيحة ، ويما يهيىء افضل الاجواء الرسم الخطط الانتاجية الدنيقة المقترنة يقدرة الديرين على معرفة العناصر البشرية العاملة في منشأتهم وقدراتهم وامكاناتهم وتوظيفها في مجالات العمل النائمة متخلصين من العناصر غير الكفوءة وغير المختصة والزائدة على الملاك ، والحاجة الى الاستخدام ، والتي تشكل في حال بقائها عبنا يثقل كاهل العملية الانتاجية ويرتد عليها بنتائج سلبية تنعكس على كفاءة الاداء ، وتصهم في انخفاض الانتاج وتدنى مستويات الانتلجية ، كما أن ذلك يحفرُ العدد المعقول من العاملين ، والمتوازن مع مستارمات وحمم العمل والانتاج ، على مضاعفة عطائهم وشعورهم الإعمق بالسرواية ، ويالتالي الساهمة في بنائهم الجدي على مستوى تطوير مهارتهم وعلى الستوى الانساني الذي يتعلق بنمو الشخصية الإنشانية ، وتفريز نقة الإنسان بنقسه من خلال اعتزازه بتنامي كفامته ومردود عمله للفيد البناء فيخدمة المجتمع بديلا عن صيغ البطالة المقتعة التي تهس اقتصاد الوطن ، وتضعف النفوس وتنعى الافرازات السلبية في الشخصية الاجتماعية من قبيل الكسل والتواكل ، وضعف الثقة في النفس المتاتي من الشعور بعدم النهوض باي دور جدي ل خدمة المجتبع الماهية عما يمثله الاستخدام الامثل للعناصر البشرية من أتسبحام مختصرة فدم العناصر بالقياس لعدد نفوس العراق ، قياسا بما مُتَطَلِيهُ مُوْمِاتِ البَهْمَيةُ العظيمة التي يشهدها قطرنا من مهمات الدفاع النطني والقيمي - من عناصر بشرية في مجالات العمل والانتاج الإساسية مَمِنْ دون أي عدر لقدرات أي من عده العناصر .. أضافة ألى عدا وذاك تورز إممية اعتداد القابيس المضوعية المصفة في تحديد العائمين في شيوع العدالة وتحقيق الرضا الناسي لكل ابناء الشعب والذي مو ملوم اسلى من متومات الاشتراكية البعثية وغاياتها

وَيَعْدُ ذِلْكِ دِلْتِي دُورُ الإدارات في النشات المختلفة ، وفي عموم اجهزة

خلتي وخيب

خلال اعادة تأهيلهم ومعالجة قضيتهم من خلال توسيع مساحة النشاطات وزج العاملين الفائضين فيها واعادة تأهيل غير المؤهلين منهم عبر تحويل غير المؤهل مثلا من الاعمال المكتبية ، الى مراقب خط انتاجي في معمل ، أو ألى موظف يعمل على الآلة ، أو ألى سائق جرار ومهما كانت شهادته ، وتعالج حالات بعض القائضين عن طريق زجهم العمل في ٢) ترتيب مواقع العاملين حسب حاجة اجهزة الدولة ونشاطاتها ، وليس

الدولة بتنفيذ توجيه القيادة المركزى بشأن استثمار طاقات الفائضين من

حسب شهاداتهم فحسب ، ثم ان \_ الشهادات لاتحدد للعاملين انماط عملهم ، اي ان يكون عملهم يدويا او ذهنيا ، والشهادة ليست عنوان الكفاءة ، وأنما تمتحن على أرض الواقع ، فالحيازة على الشهادة لاتعنى بالضرورة تبؤ حاملها للموقع الاداري بما يتوازى مع مستوى الشهادة ، أو مثلما يريد بعض المختصين بان يكون التناسب طرديا بين نوع الشهادة ومستواها ، وبين الدرجة الوظيفية والادارية ، وانما ينبغى ان تقترن الشهادة بالكفاءة العملية وتوافر المؤهلات والقدرة الادارية ، وكثلك القدرة القيادية المتوازنة مع اشتراطات الموقع الاداري .. فحامل الشهادة العليا عندما لايتمكن من ادارة معمل ضمن ميدان اختصاصه كما لايقدر على تقديم استشارة فنية ناضجة فما الفائدة العملية المتوخاة

وهنا يشير الرفيق القائد صدام حسين الى هذه الحالة بدقة ووضوح في موضوع الإدارة الناجحة وسيلة فعالة في تحقيق عائد الاستثمار الامثل ويحدد الجواب الموضوعي والعلمي الجريء على هذه الحالة ء بان البعض قد لايتمكن من ادارة معمل ، ولكن بامكانه ان يكون العقل الغني

وهنا يتحقق الغرض من شهادته ، اما اذا لم يتمكن صاحب شهادة عليا أن يدير معملا أو أي نشاط أخر ، ولايستطيع أن يقدم استشارة ناجحة ، او تصعيما ما او بحثا ، او دراسة ذات جدوري ، فان شهادته

اما في الحالات التي تترافق فيها الشهادات مع القدرة الادارية ، قلا مجال للتردد في اختيار مثل هذه الصفات للمواقع الادارية ، الا اذا كان التقدير ينطوي على ان الواجبات الادارية قد تغرق اصحاب الاختصاصات العالية بشؤون اخرى على حساب تخصصهم .

ولكل ذلك يبدو جليا ماذا تعنيه النظرة الثورية العلمية للشهادة من خلال الربط المحكم بين التحصيل العلمي ، ومسيرة النهوض والتقدم الى امام ، فقيمة الشهادة في مجتمعنا الثوري بما تعطيه من مردود ايجابي

وان احترامنا للشهادات يتحدد بضوء فاعلية حملتها ، وفي تمكنهم من توظيف شهاداتهم في تعزيز قدرتهم على اداء اختصاصهم بمزيد من النقة والفاعلية ، وأن تعزز أمكاناتهم في حالة توفر القدرات الادارية لهم .. اما اعتبار الشهادة بحد ذاتها وبمعزل عن الشروط والمواصفات الاخرى و جواز مرور ، لتبؤ المواقع الادارية فذلك مرفوض في نظرة حزينا وقائدنا الرفيق القائد صدام حسين ، وكذلك ينبغى الابتعاد عن جعل الشهادة بمعزل عن العوامل الاخرى عامل تميز على الاخرين ، وتجاوز قدراتهم الادارية وخصائصهم القيادية الواضحة وعطائهم الثر والخير في الميدان وفي سوح العمل والانتاج ... لان الحياة وميدانها النابض بالحركة والتجدد تقرر الكثير من الحقائق والمستجدات ، والعقل القادر على التقاطها وتحليلها ووضع الحلول الكفيلة بتحقيق حالة التقدم الى امام في ميدان عمله ، هو ايضا عقل علمي متفتح وحائز لامحالة على. شهادة الواقع والامتحان الميدائي المباشر ... وان خير الشهادات والخبرات والمعارف حتى الفكرية والنظرية العالية منها ، هي من استوعبت الواقع الميداني الذي تعمل فيه ، والتقطت مؤشراته العيانية وتفاعلت معه واستطاعت ان تقدم الحلول العملية الشكلات مجتمعاتها ، وسأهمت في نهوضها وتقدمها الصناعي والتكتولوجي والعلمي والاقتصادي والاجتماعي ، في ذات الوقت الذي تمكنت فيه ان تغني

التدرات الدارية لتنم.

شهاداتها ومعارفها النظرية والفكرية عير تفاعلها سع هذا ألواقع واستخلاصها للدروس الغنية التي يكتنز بها هذا الواقع ، وهذا هو سبيل التطور والتقدم ولاسبيل غيره ، ويتعاظم شأن هذه الحقيقة في البلدان النامية الناهضة ، والتي لم تبلغ بعد مرحلة الترف الفكري والاهتمام بالشهادات على نحو مطلق لاغراض المعرفة المجردة وبالاهتمامات المتشعبة والتقصيلية ، رحتى الهامشية منها التي بلغتها الدول المتقدمة . فنحن في سياق ثورتنا الادارية والاقتصادية نبحث عن مآل الناتج النهائي للشهادة والمعرفة في تقدمنا إلى امام ، وهذا هو المسار

 التقويم الموضوعي والمنصف لهامش الخطأ المسموح به ، والحساب على الاجتهاد الخاطىء، والتركيز على تصحيح الاخطاء ومراقبة النتائج ، حيث أن الخطأ حالة وأردة ومفترضة ، وعلينا أن نصححه بروحية الفريق الواحد ، لكي نصل الى النتيجة المبتغاة في زيادة الانتاج كما ونوعا ، وان لانجعل الخشية من الوقوع في الخطأ مدعاة للاحجام عن العمل والاجتهاد والابداع .

وهنا يعالج الرفيق القائد صدام حسين هذه المسألة الحيوية يدقة وحكمة متناهيتين ، اقول في اجتماع مجلس قيادة الثورة قررنا اذا ماحصات اخطاء في تطبيق هذه التجربة علينا الا ننكمش في المنهج وأنما نعاون العاملين في كيفية تطوير هذه التجرية ، ونعالج لخطاءها بما يجعلنا قادرين لنندفع الى امام وشعارنا في هذا ، الى امام ولاتراجع قد يخطأ مدِير منشأة معينة ، او معمل معين ، او يجتهد هذا او ذاك من الوظفين ، ولايكون اجتهاده موققا ، فعلينا أن تتعامل مع هذا بحسن نية ، وان نعاون من يخطأ لتجاوز خطأه ، لان التصرف في الحياة ليس كله صائبا ، وانما فيه هامش من الخطأ ، ولان الخطأ مفترض ، فان ما يهمنا هو النتيجة الاجمالية لعمل اي من العاملين ، ويهمنا ان لايدفع الشعور بالنتيجة غير المرضية ايا منهم الى الاحجام وعدم الاقدام والابداع .... وندعو المبدعين ليواصلوا ابداعهم ، وان نتحمل معهم هامش المجازفة ونتائجها ، ولانتركهم يواجهون نتائجها منفردين ، . ومعلوم كم تركت مسالة الخوف من الوقوع في الخطأ لدى الكثير من

العاملين من نتائج سلبية تجلت في ضعف روح المبادرة والابداع ، وبالتالي انخفاض كفاءة الاداء ، وحصول حالة الايقاع التقليدي والبطىء في العملية الانتاجية ، لان العامل والمنتج حين يعمل بجد ومثابرة واجتهاد ، ويكون اجتهاده صحيحا وينعكس بنتائج ايجابية على العملية الانتاجية ، ولايجد الثواب ولايجد من يثنى على عمله ، لابل في كثير من الاحيان يكون ناتج عمله والثناء الوارد حياله مشاعا بين الجميع وبعض الاحيان يصادر ويجير باسم شخص اخر او اشخاص اخرين وعندما يخطأ فانه يواجه خطأه منفردا فانه يشعر بالخبية ويضعف انشداده

لذلك فان تركيز الرفيق القائد صدام حسين على هامش الخطأ المسموح به ، وعلى عدم ترك الذي يخطأ بسبب الاجتهاد يواجه نتيجة خطأه منفردا ، وانما علينا ان نشاركه مسؤولية المواجهة وان يجرى التعامل مع الخطأ بحسن نية .. لكي يرسخ النظرة السليمة والمسؤولة في التعامل مع الخطأ بحجمه الحقيقي ، وخصوصا عندما يكون ناتجا عرضيا للعمل الكبير والمبدع وعندما يكون هامشه محدودا والتمييز بين الخطأ البسيط والخطأ الجسيم والخطأ الذي يحصل بحسن النية وبين الخطأ المقصود أو الناجم عن قصور مرده عدم الحماسة وضعف التفاعل مع التوجيه المركزي ، لان الخطأ الناجم عن التخلي عن ممارسة الدور او ضعف الاداء بسبب ضعف الحماسة له تقويمه وحسابه المتوازن مع حيثيات الخطأ واضراره في ميدان العمل المعني وكذلك اضراره على الصعيد التربوي العام.

2) التأكيد على الجدوى الاقتصادية للمشاريع وتشجيع المنافسة بين المعامل والمشاريع داخل العراق ، وكذلك تشجيع المنافسة مع المشاريع خارج العراق ، وما يلعبه كل ذلك في تطوير الصناعة الوطنية .. اي لانكتفي باعتبار انتاج الاقمشة مثلا في مصنع معين للاقمشة في العراق هو الامثل من حيث الكم والنوع وبالتالي المتحقق من الربحية وعائد

أن استراننا للتعادات يتعدد بعود فاطية

سنات والي تنسنم بن ترسي سادالتم أي

تنزيز تدرتنم تلن اداد استناستم لنزيت بن

الدنة والتاتلية وان تنزز الكائلتيم ني سالة ترنر

الاستثمار ... وانما نفتح باب المنافسة بالمقارنة بانتاج مصنع اخر للاقمشة في العراق ، وكذلك بالمقارنة بانتاج مصانع اخرى في البلدان المجاورة .. وباحتساب ومقارنة كل العناصر التي اشرنا اليها و الكم والنوع والربحية وعائد الاستثمار ء ... وبالتالي فهم ضرورات اقامة كل مشروع بعد الاخذ بنظر الاعتبار الاولويات والاسبقيات بضوء المردود الاستراتيجي للمشروع على صعيد تطوير الصناعة الوطنية واكتساب الخبرات ... وبقدر مايوفره من عملة صعبة ، او تأمين احتياجات ذات افضلية وأضحة في ميدان الدفاع عن الوطن ، او في تعزيز الركائز المادية الاساسية في مسيرة البناء الاقتصادي التي يشهدها قطرنا .

الرئيس القائد صدام حسين

شعب الحياة الجديدة

ايها العراقيون في كل مكان .. لقد كان لصبركم .. وتحملكم ..وتضحياتكم ومواصلتكم العمل .. والعطاء الفضل الاول في صمودنا .. وفي ماحققناه من انتصارات .. انتم وانه شعب الحياة الجديدة والصورة المشرقة لامة العرب .. وانتم من يستحق هذه الكانة التي هي شرف ومسؤولية في الوقت نفسه .. وستكون الحياة .. وسيكون العز لكم

وينبغي وعنى الدوام مراعاة تقليص الصرف وضغط النفقات بالعملة الصعبة أو المحلية كمبدأ اقتصادي صحيح في الحرب والسلم ، وفي كافة الميادين ، في الصناعة والزراعة والتجارة والخدمات وفي اي ميدان اخر . ويبرز تدبير الاقتصاد في الانفاق بشكل اكثر وضوحا واكثر ضرورة عندما تتعرض الدولة الى طروف ضاغطة ، الا انه ليس التدبير الملائم الوحيد لهكذا ظرف ويجب أن يقترن بالمحافظة على شعار تحقيق نفس النوع ونفس الحجم من الانتاج.

 العلاقة الاساسية والتفاعلية بين الاقتصاد والادارة ، ان علاقة الاقتصاد بالادارة ليست علاقة ثانوية ، وانما هي علاقة اساسية ، لان اي خلل في الاداء ينعكس باثار سلبية واسعة على الاقتصاد .

لنلك لايمكننا تصور نشاط اقتصادي ناجع بدون ادارة ناجحة ، ولذلك فان تفاعل الظرف مع الامكانات والادارة الناجحة كفيل باحراز النجاح لاي نشاط اقتصادي ، ذلك لان الادارة الناجحة هي الكفيلة بفهم الظرف واستثمار الامكانات على نحو مبدع ، والادارة الناجحة معنية باختيار البدائل الصحيحة رزيادة تخصيصات الاستثمار لزيادة او تجديد بعض خطوط الانتاج والمشاريع من خلال ربط تحسين الادارة بتحسين الانتاج والاداء ومن خلال ربط الجزء بالكل ... ( فبعض النشاطات قلصنا العاملين فيها لضغط العاملين وتحسين الاداء ، وبعض النشاطات زبنا فيها العاملين تحقيقا لحجم اعلى ونوع افضل .. وفي هذا الاطار مطلوب من الادارات انهاء حالة الارتزاق وعدم المسماح بالفائضية في أي من حلقات العمل ، ولانسمح بوجود من هو زائد عن الملاك في اي من حلقات العمل ودوائره وقياسنا للملاك هو حالة التشغيل في ظروف الحرب ، وأن أي طلب من أي من الادارات أو الوزارات لزيادة الامكانيات يجب أن يكون مرتبطا بخطة لزيادة الانتاج وتطوير نوعيته ،

وهنا تتوضح اهمية الافعال والقرارات السليمة في تمتين الاقتصاد وتطويره ، كما نتوضح اهمية الحزم الاداري في حث العاملين على العمل المبدع والانتاج وعدم مجاملة المقصرين ، وانما مجاملة العاملين الخيرين الذين لايزنون انفسهم وراحتهم الشخصية بميزان الذهب ولايحسبون رُمن العمل بملل هم الذين يجدون لدينا الحظوة ، والتأكيد على • ان الجميع يعملون واية مجموعة في اي عمل تكون مجموعة مفكرة وعملية ويكون لديها حد من الالمام في الجانب العملي في الحياة ومقتضيات حركتها الى امام ، فلا يكفى ان يصفوا الحالة وانما عليهم ان يعرفوا كيف يغيرونها ويتجاوزونها • ..

وعلينا أن نعمل بالقلم ، والدفتر النظيف وفي الوقت نفسه نعسك

الآلة ونجعلها تدور عندما يقتضي الواجب حتى تمتليء ايدينا بدهانها . . وتتضح لنا العلاقة الاساسية والتقاعلية بين الادارة والاقتصاد من خلال ان التدابير الاخيرة في ميادين الادارة والاقتصاد وفرت خلال عدد من الاشهر المئات من ملايين الدنائير .. بل عددا من مليارات الدنانير ، ويعد كل هذا وذاك فانه لمن الدقة بمكان القول الادارة الناجحة وسيلة فعالة في تحقيق عائد الاستثمار الاقضل لانها من العناصر والمستلزمات الاساسية في زيادة الاتتاج وتطويره كما ونوعا من خلال تطوير المهارات واستخدامها في مواضعها الصحيحة وعبر الاستخدام الامثل للزمن وحتى التعامل الانسائي ويمسغ غير تقليدية مع العاملين بما يصعد معنوياتهم وهمتهم وحماستهم بما ينعكس بنتائج ايجابية على كفاءة

ادائهم وفي نظامنا الاشتراكي تبرز الفرصة سانحة لادارات المعامل والمنشأت لاستخدام امكانيات الدولة بدون ثقل اجهزتها ، وهذا ماتحقق بفعل الدور القيادي الكبير للرفيق القِائد صدام حسين .. في رفع الاغطية الثقيلة عن كاهل هذه المعامل والمنشأت واعطاء ادارتها الصلاحيات التي تكفل لها حرية العمل بما يشبه حرية معامل القطاع الخاص مضافا لها أستخدام امكانات الدولة .

وهذه خاصية جديدة ومثميزة في الاقتصاد العراقي والادارة العراقية وهي من فعل النضح الفكري والعملي للرقيق القائد صدام حسين ، وهي ليست موجودة في النظام الراسمالي الذي تتحرر فيه المنشأت من نقل الدولة ولكنها لا تمثلك امكاناتها في النحرك والعمل ، وفي الانظمة الاشتراكية تتحرك المنشأت بامكانات الدولة لكي تنيخ عليها بثقلها وتركبيتها التنظيمية وهذه ميزة جديدة ، من ميزات نظامنا الاشتراكي الخاص تعطى للادارة في مجتمعنا الاشتراكي الافاق الرحبة للعمل والابداع والتطوير بامكانات جيدة ، ومن دون اي ثقل يحول دون العمل والابداع ، كما أن حث الرفيق القائد صدام حسين لمديري المنشأت والمعامل لكي يغتنموا فرصة استخدام امكانيات الدولة بدون ثقل أجهزتها يعتبر من اعظم المحفزات المادية والمعنوية التي يتوجب ان تملق العنان لكل الطاقات والامكانات لكي تتفجر وتصب في مجرى تمتين اقتصادنا وتطويره بوتائر متسارعة وبما يحقق النهوض والتقدم الى

يتبع

بعد ذاك تجيء الوضوعات الاخرى في الكتاب وهي الادارة الناجعة وسيلة فعالة في تحقيق عائد الاستثمار الامثل الذي يتضمن حديث الرفيق القائد صدام حسين الى وزيري الصناعة والصناعات الخفيفة والسؤولين فيهما بتاريخ ٢٨ / ٢ / ١٩٨٧ و، موقع النشاط الخاص في نظامنا

ورد هدوا

مزنيز

وبعار ما

التفصيلية لنتائج منهج ترشيق الدولة . ويذلك فأنها تلقى المزيد من الاضواء والاغناءات والاضافات لهذا

وعندما يقزأ المرء هدء الاحاديث والموضوعات قرامة متمعنة يجد فيها

ومعلوم كم هي النتائج الايجابية للتنفيذ الدقيق لمثل هذا التوجه

وجدد الدكتور عصام عبدعلي

تعاون المجلس الدائم مع الامم

ألتحدة ومؤسساتها للعمل المشترك

• ومتابعته باهتمام بكغ جهودها من

احل القاف الحرب الإيرانية ضد

العراق وتطبيق قرار مجلس الامن

الدولى المرقم ٥٩٨ بكامله وفرض

عقوبات على من يصر على الحرب

والوفد للرافق له في قاعاتها التي

ضمت كبراها صورا توثق العمران في

كما زار مراى القلاسية في المدائن

ووصيف ماشاهده من اعمال فنية

واللرية خلال الجولة بانها من

الإعمال النادرة التي شاهدها في

الذي يسجل هزيمة الفرس في معركة

بغداد القديمة .

القلاسية الاولى

و العدو ان .

الوفد الهندى يزور مركز صدام للفنون

والمدرسة المستنصرية ومرأى القادسية

زار الدكتور بال رام جاكار رئيس البرغان الهندي والوقد المرافق له امس

National Council for Peace and Solidarity

of the Republic of Iraq

Peace Messenger

View artice

اعتزازه وتقديره للسيد السكرتع

العام للامم المتحدة خافيير بيريز

دي كويلار لمنحه المجلس ضعن

المنظمات غير الحكومية لقب رسول

واكبد أن فعالبات المجلس

ونشاطاته من اجل السلام في العالم

تحققت بفضل رعاية السيد الرئيس

القائد صدام حسبن واستلهام

توجيهاته وافكاره المستمرة في العمل

والسلوك لخدمة قضايا الحريثة

مركز صدام للفنون .

واطلع الدكتور رام جاكار والوفد

المرافق له على نماذج من الإعمال

الغنية شملت الرسم الزيتى والمائى

والتخطيطات والخزف والنحت الني

تجسد حضارة العراق وابداعات

ابنائه وبطولات قواتبه المسلحة

بعدها زار مبنى المدرسة

المستنصرية التي تعد من اقدم

الجامعات الإسلامية في العالم وتجول

الباسلة وانجازات الثورة .

### في قرارين لمحلس قيادة التُورَّة عيادة

اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يسمح بموجبه للموظفين الفائضين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي بقعمل في النشاط الخاص ويمنحون الإجازات الطويلة الواجبة على هذا الاسلس.

بسسم الله الرحمن الرحيم

استنادا الى احكام الفقرة (١) من الملاة الثلابة والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨٧/١٠/١ مليلي : ١) يسمح للموظفين القائضين ﴿ دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي بالعمل ق النشاط الخاص ويمنحون الإجازات الطويلة الواجبة على هذا

تمتعهم بالاجازة وتسحب منهم هوياتهم الوظيفية التي تشير الي

استعرارهم بالخدمة ويمنحون بدلها

ولاتحسب له فترة الإجازة لاغراض

العلاوة والترفيع والتقاعد .

هوية الموظف المتقاعد .

٣) اذا دعت ، الحاجة الى اعلاة الموظف المشمول بأحكام هذا القرار الى الخدمة في دوائر الدولة مستقبلا مايل نص القرار .. واقترن ذلك برغبة الموظف ف العودة الى الوظيفة تتم اعلاته الى الخدمة براتب لايقل عن الراتب الذي كان يتقاضاه قبل نمتعه بالإجازة

قرر مجلس قبادة الثورة بجلسته

المنعقدة بتاريخ ١/٠ /١٩٨٧ مايلي ... ١) يتمتم المواطن العربي الذي يتقرر منحه نوط الشجاعة بالامتيازات التى يتمتع بها العراقي المنوح هذا

٢) تسري لحكلم هذا القرار على المواطنين العرب المنوحين نوط الشجاعة قبل نفلاه

٣) ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويتولى الوزراء المختصون

رئيس مجلس قيادة الثورة

ناقش المؤتمر المشترك الاول لمديري المرور والطرق والبلديات الذي يدا امس عندا من البحوث تناولت حوادث المرور واثارها على الاقتصاد الوطني وتهديدها لحياة وممتلكات المواطئين

التقدم في اي قطاع من قطاعات الدولة والمجتمع ينبغي ان يكون منسجما مع وتاثر التقدم في بقية القطاعات . بعدها القى السيد مدير معهد للرور كلمة اكد فيها ان مشكلة حوادث المرور هي مشكلة عالمية لها اتارها الباشرة لكونها رافقت حركة والقى السيد سمير محمد النمو والتقدم في مختلف جوانب الحياة واقترنت بالزيادات السكانية والتصنيع . والاقتصادية التي اعلنها باني مجد العراق السيد البرئيس القائد صدام حسين من اجل تصعيد عملية

البناء الشامخ وقال السيد الوزير ان عملية بناء المجتمع الجديد تقوم على اسلس ويشارك في المؤتمر الذي يعقد لاول وحدة الاهداف العليا بموجب نظرة متكاملة تعتمد في اهم جوانبها على اساس التكامل الدقيق بين مهمات

والبلديات وعدد من اساتذة الجامعات وخبراء النقل والتخطيط .

الاف وثلاث مثة واثنين وخمسين طالبا وطالبة

ويتوزع الطلبة على كليات

وبهذا يكون عدد المقبولين هذا العام يزيد عن العام الماضي بالف

طالعا ﴿ كلية الطب فدما قبلت كلية

الإدارة والإقتصاد ( ٨٥٠ ) طالبا

وطالبة وكلية الإداب ( ٥٧٢ ) طالبا

عقد المكتب التنفيذي للاتحاد المحلى للجمعيات الفلاحية التعاونية

وفي بداية الاجتماع تحدث السيد وزير الزراعة والري عز خطة الموسم الشنبوي الحسالي ومستلبزمات انجلحها مشيرا الى ان الفلاحين

لهم موقع خاص لدى قائد المسترة الظافرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لكونهم اكثر عطاء

وتضحية في معركة العز والكرامة معركة قلاسية صدام المجيدة

الارتقاء بالستوى الزراعي نحو الإفضل في الزراعة الشاملة لا التخصيصية اي الزراعة الموسمية التي تعطي انتاجا مباشرا الى تشحل بذور القطن وعباد الشمس

واشار السيد كريم حسن رضا الى ان الوزارة جادة في توفير كل

برنامج للتعاون العلمي والثقافي مع اليونان

نم امس في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي التوقيع على برنامج التعاون العلمي والتقافي والتربوي بين العراق واليونان حتى عام

المستشار الاول ومدير دائرة العلاقات الثقافية في وزارة الخارجية .. وحضر حفل توقيع البرنامج السفير اليوناني في بغداد وعدد من

## السماح للموظفين الفائضين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي بالعمل في النشاط الخاص تمتع المواطن العربي الممنوح نوط الشجاعة بالامتيازات التي يتمتع بها العراقي

وفي مليلي نص القرار :

٧) يتقاضى المشمولون باحكام الفقرة (١) من هذا القرار استحقاقهم التقاعدي وفقا للقانون خلال فترة

وزير الداخلية يفتتح المؤتمر المشترك الاول لمديري المرور والطرق والبلديات

> وتناولت البحوث موضوعات حول هندسة الطرق ومتطلبات شروط المتانة والامان في المركبات وضرورة ادامة وصياتة اجهزتها واستثمار مايتوفىر فيها من اجهارة فنية متخصصة لتامين سلامة استعمالها عبدالوهاب وزير الداخلية كلمة اشار فيها الى ان انعقاد المؤتمر ياتى ق سياق تحقيق الشورة الادارية

ويناقش المؤتمر الذي يستمر يومين بحوثا حول الاخطاء الشائعة ق التقاطعات في الطرق العامة وحوادث المرور والرقابة المرورية السريعة وسبل تطويرها والعمل المروري وتامن السلامة العامة .

مرة في القطر مديرو المرور والطرق

### جامعة البصرة تستقبل اكثر من ٤ الاف طالب وطالبة خلال العام الحالي

استقبلت جامعة البصرة للعام الدراس التدالي في كلياتها التسع اربعة

الهندسة بواقع (٥٠٠) طالب وطالبة والتربية الرياضية ( ۲۰۰ ) وطالب و( ۸۵۰ ) طالبا وطالبة في كلية العلوم و( ١٥٠ ) طالبا وطالبة ق كلية القانوز و( ١١٠ ) طالبات

وطلاب في كلية الزراعة و( ١٢٠ )

الاجهزة الرسعية والشعبية وان

و ( ۲۰۰ ) طالب وطالبة

الحالى من يذور واسمدة كيمياوية

وكان السيد خالد محمد العد،

رثيس الاتحاد العام للجمعيات

الفلاحية قد القي كلمة في بداية

الاجتماع رحب فيها بالسيد وزير

الزراعة والري مشيرا الى ان هذا

اللقاء يعتبر مرحلة لندارس المعوقات

التى تعترض العملية الرراعية

والعمل على زيادة الرقعة الجغرافية

للاراضى الزراعية دعما لاقتصادنا

الوطنى ولمعركة قلاسية صدام

وف ختام الاجتماع الذي حضره

اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد

العام للجمعيات الفلاحية التعاونية

ورؤساء فروع الاتحاد في المحافظات

عاهد باسم الجمعيات الفلاحية

ومبيدات والات زراعية

#### وزير الزراعة والري يدعو الى تكثيف الجهود لتنفيذ حملة الاستزراع للموسم الشتوي

كتب \_ صائب عبد المحسن :

احتماعا موسعا لمناقشة الخطة الزراعية ومستلزمات انجلحها للموسم الشتوى الحالي حضره السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري . المتطلبات الزراعية للموسم الشتوى

واكد السيد البوزير ضبرورة

المستهلك والزراعة الصناعية التي والسذرة والتي تخسدم العمليسة

#### التعاونية على البقاء جنودا امناء اوفياء لمبادىء ثورة البعث العملاقة وقائد المسيرة الظافرة المبيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتضمن البرنامج تبادل الزمالات والمنح الدراسية الخاصة بالدراسات العليا الدكتوراه والملجستير وعقد اتفاقيات ثنانية بين البلدين لتبغل الباحثين والتدريسين في مختلف الاختصاصات العلمية والتكنولوجية واقلمة معارض للكتب العلمية والثقافية والفنية وتبادل العاملين ف حقل التربية للاطلاع على طرق التدريس في المدارس والمعاهد المهنية وتبلال الفرق الفنية والرياضية والموسيقية .

ووقع البرنامج عن العراق السيد مبير عام البعثات وعن اليونان

2) ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره ق

صدام حسين رئيس مجلس قيادة الثورة

كما اصدر مجلس قبادة الثورة قرارا بقضى بان يتمتع المواطن العربي الذي يتقرر منحه نوط الشجاعة بالامتيازات التي يتمتع بها العراقي المنوح هذا النوط. وفي

بسم الله الرحمن الرحيم

استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة الثانية والاربعين من النستور

الشوط بمقتضي قاشون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة ١٩٨٢

وقال الدكتور غائم الاطرقجي في كلمة خلال تسليمه الشهادة ان منح الشهادة تعبير عن تثمين للجهود التى بذلت اثناء السنة الدولية للسلام والإمل في ان يواصل الفائزون

صدام حسين بها تعاونهم مع الامم المتحدة في العمل من اجِل تحقيق الإهداف

### الرفيق عبدالغنى عبدالغفور يلتقي بمدير عام منظمة العمل العربية

التقى الرفيق عبدالغنى عبدالغفور عضو القبادة القطرية امن سر المكتب المركزي للتنظيم المهنى والشعبى لحزب البعث العربي الاشتراكي بالسيد الهاشمي البناني مدير علم منظمة العمل العربية ..

وقدم السيد الهاشمى البناني واكد الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب دعم قيادة الحزب شرحا عن الانشطة التي قامت بها والثورة وعلى رأسها السيد الرئيس المنظمة لدعم المعركة القومية التي يخوضها العراق ضد العدوان القائد صدام حضين لعمل المنظمات والاتحادات العربية في اطار اهمية الايراني الذي استهدف بعدوانه العمل العربي المتكامل لخدمة قضايا القطر العراقى واقطبار الخليج الامة العربية .. العربى وكل الارض العربية ..

كما عير عن اعتزازه بالدعم الكيم وثمن الرفيق امين سر المكتب الذي تلقاه المنظمات العربية من لدن المركزي للتنظيم المهنى والشعبي دور السيد الرئيس القائد صدام هسين .. منظمة العمل العربية والمنظمات وحضر اللقاء السيد فاضل محمود العربية الاخرى بدعم العراق ق معركته المشرفة غبد العدو غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات

#### رئيس البرلمان الهندى يثمن مواقفنا الايجابية

دعا الدكتور بال رام جلكار رثيس البرللن الهندي ايران الى قبول قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية وحل النزاع بالطرق السلمية

وثمن الدكتور جاكار في تصريح لوكللة الإنباء العراقية المواقف الإيجابية للعراق ورغبته بانهاء النزاع التي تؤكد تعسكه بمبادىء

## فعاليات ممرجان بابل الدولي

بين المسرح البابلي وقاعة العرش .. فضاء ملىء بالسحر والجمال تجتمع فيه روعة الفن واشراقات الادب والثقافة لتعكس الصورة المشرقة التي يعيشها قطرنا الناهش بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين على مختلف الإصعدة والمايين .

وبشوق كبج يستعتع يوميا الاف

المتقرجين ممن حضروا الى ربوع بابل

الخضراء .. الى مدينة نبوخننصر

تبليهي العروض الفنية الغنائية

والموسيقية المستوحاة من التراث

العالمي المتنوع التي تقدمها الفرق

الفنية العالمية المشاركة في المهرجان .

فعاليات جسدت القولكلور

السوداني

وعلى خشية المسرح البابل قدمت

فرقة الفنون الشعيية السودانية

عروضها الفئية الرائعة التي تضمئت

خمس عشرة لوحة موسيقية راقصة

وفعاليات غنائية جسنت الفولكلور

والتراث السوداني الاصيل والتقاليد

والعلاات الشعبية المالوفة من بعض

المدن السودانية نالت اعجباب

عروض الفرقة الإسكتلندية

الحاضرين بالحفل الفنى الرائع الذي

احبته فرقة كابركيلي الاسكتلنبية

التى تعتبر واحدة من اشهر الفرق

الفنية المتخصصة بالموسيقي

وتم في الإجتماع استعراض

الخطوات المنجزة وبرامج العمل

للاستوعن المقبلين .. يتوفير جميع

مستلزمات هذه العملية الحضارية

الضخمة التي ستجري في السلبع

عشر من هذا الشهر

وفي قاعة العرش استمتع جمهور

واستحسان الحاضرين

التقليدية في بريطانيا . وتضمنت فقرات الحفل لوحات موسيقية قدمها عدد من العارفين على الات الجيتار والكمان والاوكورديون ورافقتها فعاليات غنائية راقصة للفنانة المشهورة كاربن هاقيسون جسدت الاغانى الفولكلورية الغليلية، في الجزر الاسكتلندية

وموسيقي الباج بايب المالوفة في جزر شيت لاند والمرتفعات الاسكتلندية . وشهد جانبا من العروض السيد

هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بغل وعدد من رؤساء واعضاء الهيئات الدبلوماسية المعتمدة في القطر والوفود المساركة في المهرجان .

عروض للازياء التركية وعلى خشية المسرح البابل تقدم الغرقة القومية للفنون الشعبية من تركيا عروضها الغنية التى تتضمن فعاليات غنائية ورقصات شعبية وعروضا للازياء التركية تجسد التراث والفولكلور الشعبى لبعض

المدن والمقاطعات التركية

#### وزير التخطيط يؤكد اهمية نتائج التعداد فى اعداد الخطط والبراميج التنموية أكد الدكتور سامال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس اللجنة العليا

للتعداد العام للسكان اهمية نتائج التعداد في مساغة واعداد الخطط والبرامج التنموية المستغيلية ورسم السياسات الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والصحية والثقافية

وحضر الإجتماع معتلون عن حزب واشار السيد الوزير خلال البعث العربي الاشتراكي وعدد من احتماعه بالسادة المحافظين رؤساء لجان التعداد ق المحافظات .. الوزارات والمنظمات الجماهيرية الى ضرورة تحقيق الجانبين والمهنية ودوائر الدولة ورئيس الجهاز المركزي للاحصاء ورؤساء الإساسيين لعملية التعداد المتمثلين اللجان الاعلامية ومدراء الاحصاء في بيقة المعلومات وشموليتها موضحا ان الوزارة هيأت اكثر من ٢٠٠ الف ويذكر ان استمارات التعداد العلم عداد ومبير قطاع بهدف انجاح هذه

للسكان ستورع من قبل العدادين على المواطنين يوم السبت المقبل بهدف توفير الوقت الكافي للمواطنين لتدوين المعلومات المطلوبة بالتعاون مع العدادين وبما يضمن النجاح الثلم

#### وعير الدكتور عصام عبدعلي عن طويلة الامد التي وضعت اثناء تلك

المعرض الحادي والعشرين للسيراميك والزهور الذي تنظمه الجمعية التعاونية الانتلجية للسيراميك والزهور لمناسبة مهرجان بابل النوق

وضم المعرض الذي اقيم في فندق الوشيد (٢٠٠) قطعة من السيراميك والزهور لـ (٢٥) فنانا جسدت التراث العربي الاسلامي وعبرت عن الترابط بين حاضر العراق المزدهر وماضيه

وقال السيد الوزير في كلمة دونها في سجل الزيارات ان المعرض يمثل حالة ابداعية رائعة تعكس نشاط الجمعية الثعاونية الانتاجية

## تعديل قانون ضربية الدخل خفض الضربية عن كثير من المواطنان

بتعديل قلنون ضريبة الدخل رقم ١١٣ لسنة ١٩٨٢ سيخفض ضريبة الدخل او بيعدها عن الكثير من المواطنين

وقال مصدر مسؤول في الهيئة في تعقيب ادلى به امس لوكالة الانباء العراقية ان تعديل القانون اعطى نسبة عالية من السماحات لاولاد المكلف بدفع الضريبة وبصورة تصاعدية تبدا من الطفل الرابع مما يدل على رعاية القيادة لإبناء الشعب وتشجيعها لهم أزيادة أأنسل

وتحقيق المساواة الضريبية . واضاف ان قرار التعييل الجبيد ضمن تعديد الفترة الزمنية لتقديم ضريبة الدخل لغاية نهاية شهر ايار بدلا من نهاية اذار سنويا وهذا بدوره يتيح الفرصة للعواطنين الذين تتعذر عليهم مراجعة فروع الهيئة ضمن هـذه القتـرة وفي نفس الـوقت

سيبعدهم عن تحمل الغرامات المنصوص عليها قانونا . واشار الى ان القرار نص على تخفيض نسبة الغرامة وتحديدها بعشرة بللثة من مقدار الضريبة المتحققة على ان لاتزيد عن خمس مئة دينار الى المكلف او الذي يقدم او الذي يمتنع عن تقديم تقرير ضريبة الدخل خلال الفتوة اعلاه من كل سنة مالم يثبت ان الناخير كان لعذر

وقال أن القانون النافذ كان ينص على مضاعفة الضريبة للمخلف . وبذلك فلن التعديل خفض الإضافة القانونية بنسبة عالية لشرائح المكلفين من ذوي الدخل المتوسط والصغير .

## امسية شعرية

باتحاد المؤرخين العرب اقام اتحاد المؤرخين العرب في مقره امس الاول امسية شعرية للشاعر اليماني محمد الشرقي .

والقي الشاعر محمد الشرق في الإمسية سبع قصائد ثلاثا منها حيت انتصارات العراق العظيم بقيادة السيد الرثيس القائد صداد حسئ وصموده البطولي بوجه العدوان الإيراني الذي يستهدف الامة

وتناولت القصائد الاربع الاخرى التي القاها الشاعر دور المراة في الجنمع .

#### برنامج تعليمي متخصص بالإحصاءات التطبيقية

يدا المعهد العبربى للتدريب

والبحوث الاحصائية أمس الأول برنامجه التعليمي المتخصص بالأحصاءات التطبيقية لمنح درجة دبلوم عال . ويتضعن البرنامج الذي يصتمر

سنة واحدة ويشارك فيه ٢٥ طالبا عربيا وعراقيا دروسا نظرية وعملية في الاحصاء بهدف تطوير كفاءة وتناهيل العناطين بتقدوائس والمؤسسات الإحصائية ذات العلاقة و الاقطار العربية . وياتى هذا البرنامج ضمن خطط

المَّهُدُّ الْعَربِي التِّيِّ تَشْتَعَلَ كَيُّكُ عَلَى دورات قصيرة في التعليم المستعر

#### وزير الثقافة والإعلام يفتتح معرضا للسيراميك والزهور افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام مساء امس

تسلم المجلس الوطئي للسلم والتضامن في العراق امس شهادة الشرف

واثنى الدكتور غانم الاطرقمي على

انشطة المجلس الوطنى للسلم

والتضامن في الجمهورية العراقية على

الصعيدين الوطني والعللي وتعلونه

مع المنظمات غير الحكومية وخدماته

الجلية لانجاح السنية الدولية

واكد على أن المجلس عمل على دعم

الامم المتحدة وانشطتها المختلفة

خدمة للسلام وتعاونه مع غيره من

المنظمات غير الحكومية في عقد

المؤتمرات والندوات لانهاء الحرب

سلميا مساهمة منه في لحلال السلام

ومواصلة المساعى وجهود وقرارات

الامم المتصدة ومجلس الامن

والهيئات الدولية الاخرى ويساهم ق

بث الوعى باهداف الامم المتحدة

واحياء المناسبات التي تحتفل بها .

(رسول السلام) التي منحتها الامم المتحدة لمعدد من مجالس السلم

وجاء منح الشهادة اثر النجرية

الابجابية التي حصات عليها الاسم المتحدة اثناء الإحتفال بالسنبة

الدولية للسلم وتقديرا خاصا منها

للمنظمات والمؤسسات غبر الحكومية

ائتى قدمت مساهمات كبيرة وبارزة

وقام بتسليم الشهادة الدكتور

غانم الاطرقجي مدير مركز الامم

المتحدة الاعلامي في بغداد خلال

استقباله للدكتور عصام عبد على

نبائب السكرتير العام للمجلس

الوطئى للسلم والتضامن

ليرامج الاحتفال بالسنة الدولية .

ويستمر اربعة ايام .

للسيراميك والزهور في تطوير هذا

عبدالجبار شريدة رئيس الاتحاد العام للتعاون وجمهور من

رافدا من روافد الثقافة في العراق اللناضل مندام حسين ..

الفن ليكون الى جانب الفنون الاخرى

رسول السلام .. شهادة شرف من الامم المتحدة للمجلس الوطنى للسلم والتضامن في القطر

الجديد بقيادة السيد الرئيس وحضر حفل الافتتاح السيد قيس

## في تعقيب لمصدر مسؤول في الهيئة العامة للضرائب

اكدت الهيئة العامة للضرائب از القانون رقم (٩٤) لسنة ١٩٨٧ الخاص

واوضيح المصدر المسؤول ان الغرامات التى ستفرض لمن ضريبته منة دينار مثلا بموجب التعديل عشرة دنائم مضافة الى الضريبة بدلا من اضافة مائة دينار كما كان قبل التعديل وبذلك تكون نسبة التخفيض تسعين بالمئة في ضوم التعبيل

واضاف بان التعديلات التي اضيفت في ما يخص زيادة السماح الضويبى على الدخل لمن لديه اكثر من ثلاثة اطفال وبشكل تصاعدي فان السماح مثلا لمن لديه عشرة اطفال كان الف دينار فيما اصبح الان الفين و ۳۵۰ دیثارا .

#### ندوة للحفاظ على سلامة اللغة العربعة

بىدات امس في وزارة النقل والمواصلات الندوة الخاصة بالحفاظ على سلامة اللغة العربية وتستمر

ثلاثة ايام . ويتلقى منتسبو الوزارة خلال الندوة التي بشرف عليها عدد من المختصين محاضرات في قواعد اللغة والخط العربي وحمايتها من الإلفاظ والمصطلحات الإجنبية والإخطاء

والشائعة في المكاتبات الرسمية .

### بايل ـ مراسل ۽ گائسيون ۽ : السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل السبل الكفيلة

بحث السبل الكفيلة للارتقاء

بواقع دوائل العمل في بابل

تدارس السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية مع للارتقاء بواقع دوائر العمل نحو الإفضل لتمكينها من اداء دورها المطلوب في تقديم الخدمات الاجتماعية للمواطنين وتحسين ظروف العمل الانتلجي في معامل القطاع الخاص.

واكد السيد الوزير خلال الاجتماع يستهدف عقد الندوات الموسعة الذي حضره السيد فاضل محمود لتوضيح الابعاد والمضامين الثورية غريب رئيس الاتحاد العلم انقابات لقانون العمل الجديد . العمال في القطر وعدد من السؤولين في الوزارة ورؤساء دوائر العمل في المحافظة على ضرورة الاهتمام الجلا بتطوير العمل الانتلجى ورفع كفاءة المطلوبة لتطويرها وتحسين ادائها . العاملين في الدوائر والمنشات التابعة للوزارة من خلال تكثيف الدورات

> اختصاصات العمل. ودعا السيد الوزير الى ترجمة توجيهات السيد الرئيس القائد الى واع واقع ملموس والبدء بتنفيذ برنامج

> > وكيل وزارة النقل

يعود للقطر

عاد الى بغداد مساء امس السيد

خالد صالح عمار وكيل وزارة النقل

والمواصلات رئيس مجلس ادارة

شُرِكَةُ الملاحة العربية بعد أن تراس

الاجتماعات الدورية للمجلس التي

وقتل السيد الوكيل لوكالة الانباء

العراقية ان الإحتماعات بحثت على

مدى ثلاثة أيام كيفية تنفيذ الخطط

التشغيلية للشركة وامكانية تحقيق

اهدافها في زيادة التعاون بين الاقطار

ويدُكر أن الشركة تتولى نقل

البضائع الى الاقطار العربية

المساهمة عبر اسطولها البحري

عقبت في الكويت مؤخرا .

الساهمة فيها

التدريبية والتاهيلية اختلف

وكان السيد المحافظ قد استعرض في بداية الاجتماع مسيرة عمل الدوائر التابعة للوزارة والمستلزمات

وزار السيد الوزير مقر اتحاد نقلبات العمال في المحافظة ودوائر العمل والتقي مع المسؤولين فيها واستمع الى شرح مفصل عن الخطط والبرامج المستقبلية التي اعدتها الدوائر المذكورة في مجال عملها .

## قطرنا يحتفل بيوم الاسكان العربي

يحتفل قطرنا اليوم بيوم الاسكان العربى والعللى الذي اقرته الامم

وقال السيد محمد فضل حسين وزير الاسكان والتعمير في تصريح لوكالة الإنباء العراقية ان الوزارة اعدت بهذه المناسبة برنامجا يتضمن العديد من الفعاليات والنشاطات التى تيرز دور العراق ومساهماته الفعالة في مجال الاسكان والتشييد حیث تم اصدار ملصفین جداریین وانتاج فيلم وثانقي يجسد السياسة السكنية في العراق واهتمامات قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها السيد الرئيس المناضل صدام حسين في هذا

والتنمية .

انجزت (٧٢١٣) وحدة سكنية خلال الفترة من علم ١٩٧٥ ولغامة علم ١٩٨٠ فيما انجزت خلال سنى الحرب (٢٥٣١٤) وحدة سكنية اضافة الي (١٠٥٠) وحدة سكنية بطريقة البناء الجاهز موزعة على محافظات العراق وانجاز مجمعات سكنية فيرمحالات الاسكان الصناعي والعسكري والانحاد العام للتعاون وغيرها من

المتحدة في السلبع عشر من شهر كالون الاول علم ١٩٨٥ .

المجال وبث كلمة خاصة عبر جهاز

واضاف ان الثورة اولت قطاع الاسكان والتعمير اهمية خاصة لتنفيذ برامج وخطط الثنمية القومية التي يشهدها العراق بقرغم من استمرار العدوان الايرانى الذي يستهدف ايقاف وتعطيل عجلة التقدم

التلفاز واصدار طابع بريدي بهذه

واشار السيد الوزير الى أن الوزارة

#### وزير الاوقاف يلتقي برئيس رابطة علماء زيميابوي دعا السيد ادم موسى رئيس زايطة العلماء السلمين في زيمبابوي العالم الجهات التي ساهمت بشكل مباشر ق الاستلامى الى مواجهة الاطعاع التخفيف من حدة ازمة السكن

واكد لدى لقائه امس بالسيد عبيدالله فناضل وزيير الاوقناف والشؤون الدينية اهمية تعاون علماء الامة الاسلامية وتوحيد جهودهم للتصدى للفئة الباغية في أيران جراء ماقامت به من جراند في حربها العدوانية ضد العراق والأسة العربية وتبنيسها لحرمة بيت الله

البلدان الإسلامية . •

التوسعية للنظام الإسرائي

والاعتداءات التي يرتكبها ضد

الحرام وقيمسته . وجرى خلال اللقاء بحث علامات الصداقة بين الوزارة والرابطة اسبل يعريزها بما يخدم العمل الاسلامي

## أضافة ألى النقل التجاري العالي .

نقرر في الجلمعة التكنولوجية استحداث دراسة للبكتوراه في تخصصات الهندسة الالكترونية والهندسة الانشائية والهندسة الكيميلوية حيث وعلى الصعيد نفسه تم قبول ١٦٥ طالبا في مرحلة الملجستج العام الدراسي الحال يتوزعون على اقسام الهندسة الكهريائية وهندسة الكائن

## كتب ـ مندوب ، السوية ، :

ستُبدا الدراسة فيها اعتبارا من العام الدراسي الحالي ١٩٨٧ \_ ١٩٨٨. والمعدأت والبناء والانشاءات والدرسين الصناعيين . وهندسة الانتاج والمعلن وهنئسة السيطرة والنظم والهنيسة للعمارية والعلوم التطبيقية وعلوم الحاسبات والهندسة الكيمياوية طقة لب واحدة وتستطيع خزنها

معلومات لأتستطيع خرزن الأف

ـ سرعة عمل اشياه المومىلات أكبر

ـ ان كلفة البت الواحد من ذاكرة اشباه

الموصلات الآن اقل من ذاكرة الألباب ..

كونها نقعامل مع الشحنات الكهربائية

وهذا يحتم وجود مصدر كهربائي دائم

لضمان استمرارية خزن المعلومات لان

انقطاع القدرة الكهربائية عن الذاكرة

ولو لجزء من الثانية سيؤدي الى فقدان

المعلومات من الذاكرة . وعدا عكس

ماینده دم د کاره ۱۸۵۰ میث تابطه

بالمُشْوِمَاتُ هُمُو أَمْرِفُهُ مِنْ أَنْأَمْنَانِ مِنْ أَرْ

النوع الثالث يسمى بذاكرة الفقاعات

والتي تعتبر من الابداعات الحديثة في

مجالٌ تكنولوجيا الذاكرات، هـذ

التكنولوجيا يحتمل استخدامها كذاكرة

اساسية وكذاكرة ثانوية . هذه الذاكرة

من الذاكرة، حيث انها تعتمد على

الفنطة ولذا فهى تحتفظ بالعلومات كمأ

هو الحال في ذاكرة الالباب ، ومن جانب

اخر فأنها اسرع واقل حجما من ذاكرة

اشياه الموصلات . ان ذاكرة الفقاعات

تستخدم نقاطاً صغيرة مشحونة او

فقاعات على شريط رفيع من مادة

ممغنطة . المعلومات تخزن على الشريط

عند وجود او عدم وجود فقاعة في موقع

معين من الشريط. اذا كان الموقع

يحوي على فقاعة فأنها تمثل حالة

الواحد وفي حالة غيابها فأنها تمثل حالة

الصغر . الكلفة العالية للتصنيع حالت

دون انتشار هذا النوع من الذَّاكرة في

الحاسبات الالكترونية ..

لها المميزات الجيدة للنوعين انفى الذكر

من عيوب ذاكرة اشياء الموسلات هو

بكثير من سرعة الالباب المغنطة ..

الكظرية غدة مساء وكزميلاتها الغند الاخرى الصفاء في الجسم فهي لاتعملي افرازاتها عن طريق قناة معينة ألى العضو الهدف ، بل تغرر هرموناتها مباشرة الى الدم لتؤثر في ً فعاليات الجسم للختلفة ، تتميَّز الغدة الكظرية بفعالياتها المتعددة وارتباطها بالكثير من الأفعال الايضية للجسم وكثلك بموقعها الداخل البعيد حيث تقع مباشرة فوق

تتكون هذه القدة المهمة من جزمين ساسين هما القشرة واللب ، وتحتوي التشرة على ثلاثة انواع من الخلايا كلّ نوع مسؤول عن افراز مرمون له واليقة

النوع الاول من الفلايا يفرز هرمونا مسؤولاً عن تتظيم الاملاح أو الشوارد داخل الجسم وهبو هبرمبون

والنوع الثاني من القلايا مسؤول عن مرمون اخر مهم في معظم فعاليات الجسم وهو ، الكورتزول ، والنوح الاغير مسؤول عن افرازات هرمونية لها علاقة بالرضع والطبيعة الجنسية

مسلس ... منالك نظام محكم لعملية افراز مرمونات الفدتين الكظريتين فالاشارة الاولى تصدر من مراكز عليا في الدماغ تزثر بعدما على غدة تقع في قاعدة الدماغ تدعى بالغدة النخامية وهي السيطر الاساسي على عمل الغدد الصماء في الجسم منها الفدة الكنارية ولذلك فان عمل الغدة الكتارية مرتبط بغدة اعلى منها تسيطر على افرازها وتحفزها هي الغدة النخامية ..

فاذا قل افراز الغدة الكظرية تحقزها الغدة النخامية لزيادة عرموناتها ، ومن النقاط المثيرة في موضوع الغدة الكظرية



التباطها بالانفعالات والتوتر ، حيث الملاجظ ازدياد افراز بعض هرمونات تجد الاشارة في اكثر الراجع العلمية الى الغدة الكتارية عند حدوث توتر نفسي ارتباط عمل ثلك الغدة بالتوتو الذي او أعضلي حيث يؤدي افراز تلك يتعرض له الاتسان سواء كان هذا الهرمونات الى تسهيل عملية مواجهة التوتر نفسيا ام عضويا حيث من ذلك التوبر بشكل جيد ويلاحظ وجود

ويعتبر انخال الكومبيوتر في المسائع تفزة ترعية في مجال التصنيع في

سبعينات وثمانينات القرن الصالي واسلس مصائع الستقبل، فقد استخدم الكومبيوتر حديثا لاغراض Computer - aided

العالمية حول مختلف المنتجات الصناعية

وماتتطلبه مكائن المستقبل الصناعية من

مرونة عالية الاستيعاب اي تحوير جديد

يطرأ على شكل ومواصفات وتوعية المنتج

ان أدخال انظمة CAD قد اختزار

طرق الصناعة التقليسية اذ انه يحوي

منظرمات خاصة لتطوير التصاميم تربط

مباشرة على مكائن النتج ، بحيث أن أي

تهر يطراحل تضعيم النتج يثبعه تغير

سأشرعلى مكائن التشغيل ويهذا فان

مهمة المهندسين تتطلب تدريب وكفاءة

عاليتين كما أن القارق بين مهندسي

التصاميم والانتاج يقل أن لم نقلً

الانتلجية بأستجابة سريعة لتغير

مواصفات النتج وتكسبها سيطرة

هندسية وصناعية جيدة كما ان تطبيقاتها وفوائدها لاتقتصر على

المنتوجات الثابئة بل تتعداها للمنتجات

التي تتطلب تغير مواصفاتها بسرعة

كمكوثات الطائرات وصناديق التروس

ان يرمجة مكاثن التشغيل لاتقتصر

على للكائن تفسها بل تعدتها الى ادخال

الاتسان الآلي ، الرويوت ، في المسانع

حيث تم تقليل الكثير من الوقت والمشاكل

المناعية اذ أن العمل بيدأ حال وصول

المواد الاولية وحال تسلم المعلومات

الرئيسية الخاصة بالتشغيل ويهذا فان

سرعة الاستجابة التي تتطلبها ظروف

التشغيل الاعتيادية تختزل بشكل

لكائن التشغيل المنتلقة ..

أضاقة لتقليل التكلفة والوقت ..

جدول زمني يومي لاقراز الهرمونات من القدة الكفارية حيث يكون السراز هرموناتها على اشده في ساعات الصياح حيث بيدأ الانسان فعالباته ويكون الافراز بالمستوى الاقل نهاية اليهم مساء أما لب الغدة الكظرية فأته يعتري على خلايا منها ذات منشأ عصبي . وتقرر خلايا اللب هرموتات خاصة وظيفتها الاساسية احداث تغيرات وظيفية معينة الغرض منها مواجهة حالات التوتر والشد العضل والعصبي .. فهي تزيد من قابلية القلبُّ على نفع النم وكَّذلك زيادة ضغط الدم وكمية الدم الذي يصل الى الاعضاء المهمة في الجسم ، أن مُعاليات الغدة الكفارية كثيرة ومتعددة. وقد وصل تصور البعض الى ارتباطها يطول او قصر عمر الاتسان .. ومن هذه الوظائف ١ \_ تنظيم كمية الاملاح وتوازنها داخل

٢ ـ تنظيم عملية استهلاك المواد النشوية والدهنية وعملية انتاج الطاقة للفعاليات الصوية .. ٢ ـ زيادة ضخ الدم من القلب الى اعضاء الجسم .. ٤ \_ افراز الهرمونات الجنسية السؤولة عن الصفات الثانوية .. مواجهة التوتر والشد العصيي

ومنالك وظائف كثيرة اخرى لهذه الفدة المهمة في الجسم وتتوضح اهمية الغدة اكثر في الحالات الرضية التي تؤدي الى تلفها او قلة افرازاتها حيث ان قلة أفراز هرمونات الغدة الكظرية او عدم افرازها يؤدي بالنتيجة الى حالة مرضية خطرة جداً ممكن ان تؤدي الى فقدان الوعي والوفاة اذا لم يتم تعويض

> الدكتور عبدالمجيد علوان

ان الانسان عندما يتعامل عم العلومات فان قسماً منّ هذه المعلومات يحتفظ به في ذاكرته الشخمية أي في العقل والقسم الآخر يخزن على شكل ملفات او كتب او حتى على شكل اشرطة مقناطيسية مسجلة عليها المعلومات

النوع الاول يسمى بالذاكرة الاساسية اما النوع الثاني فيسمى بالذاكرة الثانوية . الحاسبات الالكترونية تستخدم نفس المبدأ حيث توجد فيها ذاكرة اساسية تعتبر جزءا من وحدة المعالجة الركزية للماسية وتعزز هذه الذاكرة كما في حالة الانسان بذاكرة ثانوية منفصلة عن وحدة المعالجة الركزية .. المعلومات بين الذاكرتين تنتقل يواسطة مسارات كهربائية مخصصة لهذا الغرض .. الذاكرة الاساسية : - أن حجم الذاكرة في الحاسية

الالكترونية عادة يقاس بدلالة البايث « البايت يمثل عنداً من الماتيح الكهربائية المغلقة او المفتوحة وكل مفتاح يسمى بالبت ، وكثيرا مايستخدم مصطلح الكيلوبايت حيث يكون الكيلوني حالة الذاكرة يمثل ١٠٢٤ بايتاً ، اثنين اس عشرة ، ولكن على العموم يقرب الكيلو البايت الى ١٠٠٠ بايت .. لذا فحاصبة ذات ذاكرة ١٤ كيلو بايتاً تستطيع خزن ٦٤٠٠٠ رمز من المعلومات . عندما يكون حجم الذاكرة كبيرا جدا فيستخدم مصطلع ألميكابايت والذي يمثل مليون بايت او رمزاً من العلومات . هناك ثلاثة انواع من الذاكرة الاساسية الاولى ذاكرة الالباب المغنطة والتي استخدمت في الحاسبات خلال الستينات والسبعينات . هذه الذاكرة مصنوعة من البلب مكونة من سبيكة حديدية وهذه الالباب على شكل طقات حجمها كمجم رأس الدبوس.

تنظم ملايين من هذه ألحلقات على شكل

مشيك من الاسلاك . كل واحد منها

يمثل بنا ولحدا من المعلومات عند مرور تيار كهربائي بالسلك الذي تم لظم الطقات عليه سيؤدي الى احداث مجال مفناطيسي بمغتطة الطقة بأتجاه معين ولفرض تحديد الحلقة المرادة مغنطتها يمرر نصف التيار في السلك ويما أن كل حلقة يمر بها سلكان ولذا عند مرور تصف تيار في كلا السلكين المارين في

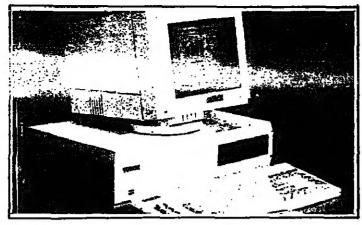
الحلقة فأنها سوف تتمغنط لمرور تيار

كامل فيها ومن دون أن تؤثر على بقية

الحلقات وكما موضع بالشكل .. النوع الثاني من الذاكرة الاساسية هي ذَاكرة اشباه المرصلات والتي بدأ استضدامها منث منتصف السبعينات حيث تكون على شكل دارات سيليكونية تحتوي على عدد من الدوائر الالكترونية الصغيرة كل دائرة من هذه الدوائر تكون محفورة على دارات تحوي

ذاكرات الماسبات الالكترونية

« القسم الاول »



على خلايا خزنية تكون قابلة للشحن الكهربائي ولذا فالخلية اما تكون مشحونة أو غير مشحونة وهذا يمثل هالة النظام العددي الثنائي صفر وواحد . ان وحدة السيطرة في وحدة المعالجة المركزية نقرأ محتوى الخلية عن طريق فحص الخلية لمعرفة كونها مشحونة ام غير مشحونة ..

ان ذاكرة اشباء الموصلات قد حلت محل ذاكرة الإلياب المغنطة للاسباب \_ أن حجم ذاكرة اشباء الموصلات اقل يكثير من ذاكرة الالباب حيث أن دارة

سبليكونية واحدة تكون اكبر قليلا من

الدكتور : منذر نعمان بكر مجلس البحث العلمي

يمكن القول بن تاريخ التصنيع قد يدا بمحاولات الإنسان الأولى في تغيير شكل وابعاد القطعة المرادة صناعتها بتدويرها حول محور معين وازالة جزء من مادتها باستخدام اداة قطع حادة ، وكان لاكتشاف بعض الشظايا الخشبية الاسطوانية في أحد القبور القنيمة غرب ايطليا والتي يعود تأريخها الى علم ٧٠٠ ق. م، تاكيداً لهذه المعاولات ولكن لايوجد مايؤكد على قدرة الانسان في تشغيل المعادن قبل القرن الخامس عشر ..

وشهد القرن الثامن عشر انتاج اول ماكنة بخارية وأول بندقية نوع المسكيت حيث تم انتاج اعداد كبيرة منها عام ، ۱۸۰۱ ، وآبتدا في هذا القرن عصر تصنيع جديد حيث تزايد الطلب على المكائن الانتاجية ذات الأغراض العامة لانتاج منتجأت مختلفة الاغراض

الا ان الطلب المتزايد ليعض المنتجات تطلب انتاج منتجات متشابهة ويكميات تسد هذه الحاجة لذلك فقد



الله Numerical control انتاج مكاثن التحكم الرقعي السيطر عليها بالكرمبيوتر - Computer Numerical Control الكائن بالإضافة الى تقليلها لوقت التشغيل بالقارنة مع المكاتن الاعتبادية

شهد هذا القرن انشاء ريش مستاعية

كبيرة تتتج هذه الكميات ، وعلى مر

السنين بخلت المبتاعة عصراً العراق

ان الشاور الكبير في انتاج المكائن

الصناعية كان في خمسينات القرن

الحالي حيث ثم انتاج مكائن متخصصة

ودقيقة تهتمه على الكامات والتي تم فيها

المعريل التحركة الدورانية الله حركة

تربدية أضافة الى تتظيمها وقت ردقة

حركة أداة القبلع دون تشخل الانسان ،

كذلك تم انتاج مكائن التحكم الرقمي

عصر الانتاج الواسع ..

فأتها تقلل القطأ الناتج من الشغل أذ النها تعمل ذاتيا ويهذا فان التلف ووقت خلال السليات التشغيلية ..

غمص المنتجأت يقلان بشكل واضح اضافة الى تقليلها لوقت تبديل الشغولة

مظودات

ان المسائع التي تعتمد على المكانن. الميرمجة دون تدخل الانسان أي التي تعتمد على الاتمئة كليا مازالت بمثابة حلم يراود الكثير من المختصين كما أن برامج الكومبيوتر التي تدير المسانع والعمليات الصناعية مازالت تعاني من يعض الهفوات الا أن تطبيقها في مصانع الستقبل أن لامجالة ..

المهندس حامد على الشيخ حسين الجامعة التكنولوجية

فقدان دفتر خدمة

## الجديد في الطب

#### CAD ال مايسرف بنظام idecija كذلك استخدم لإغراض التصنيح. -Computer - aided mahufac النيكوتين وتملب الشرايين turing او مايعرف بنظام CAM كأستجابة لما يشهده عللنا من تطور صناعي كبير وتنافس تشهده السوق



توصل العلماء مؤخرا الى م الإضطرابيات القرمونية عند الأشخاص للدخنين فد تكون السبب الرئيس لتعرضهم للامناية بامراض الكات والفيرايين عُلَد وجد مولاء العلماء بأن التحمن بالستمر وحصوصا السكائر التي تحتوي على نسبة علية من التيكوتين ، يسبب تغيوا في مستوى شريوبى البرو ستوسيكلين والثرميوكسان -

- مجموعة غير الدخلين ومجموعة

ويتوم الهرسون الاول بتوسيع الاوغية الدموية وتتبيط تكوين الصفائ الخثرية فيها أن حين يعمل الهرمون رُ الْقَانِي عكس ذلك حيث يقلص الاوعية التعوية ويحفر تجمع الاقراص والتموية والتعرف على كمية انتاج وطرح مثين الهرمونين في الجسم ققد أجرى هؤلاء العلماء تجارب مكتفة على عُدد من الرضى قاموا خلالها بقياس كُمَّيَّةِ الهرمونِ الذي يطرح في الادرار ، وتسموا الرشي الي ، مصوعتين ...

الدخنين الذين لم يدخنوا خلال الاثنتي عشرة ساعة الماضية، واعلاواً الفحرصات على كلا الجموعتين بعد تدخين متولميل لفترة كا ساعات المجموعة الثانية .. ورجد العلماء ان التغيرات أي مستوى الهرمونات كانت واضحة عند

الدختين الزمنين في حين لم تلاحظ هذه التغيرات عند الاشخاص غير المحنين والذين استتشقوا دخان السكائر وهذا يدل على أن هذا التأثير لايحدث أنيا وانما يحتاج الى زقت كاف لذلك والتأكد من أن النيكوتين هو السبب الرئيسي لهذا التأثير قام العلماء بأجراء التجربة باستخدام السكائز التي تمتوي على النيكوتين او باستخدام عَلَكُةَ ٱلنيكوتين ، حيث لعطى استخدام العلكة نتائج مشايهة لتلك التي اظهرتها السكائر المتوية على النيكوتين في حين لم يحدث تغير في مستوى الهرموتات عند استخدام السكائر ذات النيكوتسين

المدعي عليه - عبد العباس كاظم

مجهول المحل لذا اقتضى تبليغه

بصحيفتين محليتين مطالبة الحضور

املم هذه المحكمة صباح

يوم١٤/١١/١٤ الساعة التاسعة

وبعكسه ستجري المرافعة غيلبا وفق

فقدان اوراق سيارة

الرقمة ١٧٩٦٢ الصلارة من المنشاة

العامة لتجارة السيارات ياسم (ماهر

حُضْع تايه) فعن يعثر عليها تسليمها

فقدان اجازة مخبز

الصندرة من المؤسسة العامة للمخابر

والاقران باسم (اوانیس نـزریت

فقدت اجازة المخبز الرقمة ٨٩

لجهة اصدارها مشكورا .

فقدت اوراق استلام السيارة

مهدي صالح الخلف

الإصول .

ان تحول الشخص من السيكارة ذات النيكوتين العالى الى السيكارة ذات النيكوتين القليل سوف يجعلهم يدخنون عددا اكثر من السكائر ويستتشقون الدخان بعنق اكثر للحصول على نفس مستوى النيكوتين في الدم . كما نبه العلماء بان هذه النتائج لاتمثل خطورة والتدخن على الاصابة بالسرطان والامراض الاخرى للصلحبة للتدخين وحثوا الجميع على ترك هذه العادة

السيئة والتمتع بالصحة والعافية .. الدكنور عامر على جلال

واظهرت النتائج ايضا ان الجرعة

التليلة من علكة النيكوتين لاتسبب تغيرا

في مستوى الهرمسونات عنب ، كلا

المجموعتين مما يدل على أن هذا التأثير

يمتاج الى جرعة عالية من النيكرتين ومع

ذلك فقد حدر هؤلاء العلماء من تدخين

السكائر قليلة النيكوتين وخصوصا من

قبل الاشخاص شديدي التدخين حيث

## شميرة الياسمين الأبيض ...

### طادا تعرف عنها

الياسمين الابيض من شجيرات الزينة المتسلقة اوراقها خضراء داكنة والازهار صغيرة بيضاء لها رائحة زكية ، والنبات معروف منذ قديم الزمأن حيث وجدت اكاليل من زهوره في المقابر

وتنتشر زراعته حاليا في فرنسا وايطاليا واسبانيا ومصر وشمال افريقيا كمحصول تجاري للحصول على زيته العطري اما في العراق فأنه يزرع كأحد الشجيرات النسلتة على الاتواس الخشبية والتعريات في الحداثق المنزلية

تنجح زراعة الياسمين في جميع انواع الترب التي يتوفر فيها البزل الجيد عدا الترب الطينية الثقيلة كما أنه يحتاج آلى جو معتدل ولايتحمل البرودة ويتأثر الزيت العطري للياسمين يستخرج من ازهاره الصغيرة البيضاء ذات

الرائحة القوية حيث ان النبات بيدا بالأزهار بعد سنة واحدة من زراعته ويجمع محصول الازهار يدويا متاباتها وقبل شروق الشمس حتى لايحدث فقد في كمية بالزيت واحسن فترة أزهار أكون أرشهري أبه وايلول وتبلغ نسبة الزيت «ار ٪ من السورن الطارج وهذه النسبة تختلف حسب درجة تفتع الازهار فهي في الزهرة التي على وشك التقتح ٤٥ ر٪ وفي النصف متقتحة ١٨ ر٠ ٪ وفي كاملة التفتع ١٤ ر. ٪ . ويستخلص الزيت عن طريق المذبيات العضوية وهو سائل اصفر مشوب بحدرة خفيفة له رائحة عطرية هي رائحة الياسمين المعروفة وهذا الزيت يستعمل في صناعة العطور غالبة الثمّن ..

عبدالباسط عودة الإمام

جامعة البصرة



#### دار مشيدة حديثا غير مسكونة مسلحتها ١٨٥٥م مسلحة البناء حوالي

۲۰۰ه'. تحتوي على صالة للاستقبال وغرفتي نوم ومطبخ ومخزن ومرافق صحية وحمام . ذات مواصفات جيدة. تقع في منطقة السويب الاولى ثمنها (٢٦) الف دينار فقط الاتصال بالهاتفين ١٦٩٥٨٨٨ بغداد و ۲۲۷۷۱۳ ، کریلاء .

فقدان هوية فقبت الهوية الصادرة من كلية التربية \_ جامعة بغداد باسم (محمد سلمان عبد الرحمن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً.

فقدان هوية فقدت هوية الإقسام الداخلية الصندرة من المعهد الفنى في الكوفة باسم (مصطفی-حسین مجید) فعن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

سعيد) والساسة باسم (زيت

٩٣٢١ الصادرة من الهيئة العامة لخدمات الثروة الحيوانية باسم (هاشم ناصر حسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من معهد التكلولوجيا / قسم الكائن والعدات باسم (لؤى يوسف ميخائيل) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

فقبت سن بطاقات شخصية والصادرة من مديرية الإحوال للدنية الصادر من دائرة تجنيد بغداد في تلحية الكفل/محافظة بابل، الجديدة الثانية باسم (راض محسن تعيس) فن يعثر عليه تسليمه لجهة الاول باسم (قحطان سعید منصور) والثانية باسم (سعدية مُحسن صال) اصداره مشكورا . والثلثة باسم (عماد قحطان سعيد) فقدان وصل والرابعة باسم (علاء قحطان سعيد) , والخاسة ياسم (كوثى قحطان

> قحطان سعيد) فمن يعثر عليها تعليمها لجهة اصدارها مشكورا . فقدان اجارة خاقل مفقودات فقدت اجازة حقل الدواجن للرقعة

عليها تسليمها الجهات اصدارها

غقد دفتر الخدمة العسكرية

فقد الوصل المرقم ١٤/ ٢١١٨١٧ ق 14/1/1/15 الصنادر من مديرية بلدية البعاج/نينوى بميلغ ٨٠ ديثاراً باسم (محمد بلال خليف) فعن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره

بقد يفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد ابو الخميب وشهادة الجنسية الصادرة من مديرية جنسية البصرة واجازة السوق الخصوص الصادرة من مديرية مرور البصرة والرقمة ٩٠٨٩ والبطاقة الشخصية الصادرة من مديرية الأحوال المنية ن ابو الخصيب وجميعها باسم (حقى امعاعيل رجب) فعن يعثر

′ لسنة ٩٧٢ . الاعتول .

منكسة الاحوال الشخصية في الرمادي

المدعية تعيمة عبدالله عبود المدعى عليه : السيد مدير الجنسية والاحوال المنية في الحلة/اضافة وعند تبليغ الدعونية اثضح انه

اقام المدعى المذكور اعلاه الدعوى

محكمة بداءة الحلة

المرقمة ٢٢٢/ب/١٨٨ في هذه المحكمة طالبة فيها تصحيح اسمها وجعله: انعام بدلا من: استنادا الى احكام للادة (٢١) من قانون الاحوال المنتية المعدل رقم ٦٥

اقتضى نشره اعلانا في الجريدة الرسمية فمن برى خلاف ذلك تقديم اعتراضه لهذه للحكمة خلال عشرة ايلم من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب القاضي.

محمد عباحب مجمد جواد

عدد الدعوى ــ ۱۸٦ /ش/۲۸ /۸۸ الدعية \_حسنة سلمان داود

ادعت المدعية ان المدعى عليه رُوجِها الداخل بها قد تركها واولادها دون الانفاق عليهم عليه طلبت الحكم عليه بالتفريق وتحميله المصاريف

مفقودات فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من يغداد والبطاقة الشخصية الصادرة من الاحوال المدنية/ميسان وكلتاهما باسم ( بندر فهد وساك) والنظالة الشخصية الصلارة من الدائرة اعلاه باسم

فقدان هوية

كرابيت) فعن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من معهد التكنولوجيا قسم المكائن والمعدات بأسم (ابيب بهاء الدين عبد المجيد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

(چلسبیة سریح علی ) فعن یجدها تسليمها لجهات اصدارها .

فقدت الهوية الصنادرة من عمادة معهد الصحة العالي / الكرخ باسم (فاضل عطوان شریف) پرجی ممن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

من رئاسة محكمة جنايات الانبار الى المدان الهارب احمد بهجت محمد ـ اردئي

حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى الجنائية المرقمة ١٣١ \_ ج \_ ٥٨ / ١٨٦ وبتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٧ بالسجن لمدة خمس سنوات وغرامة نقدية قدرها خمس مئة دينار وفق المادة ٢٥ / ١ من قانون المرور وعند عدم دفعك الغرامة حبسك عنها بسيطا لمدة ستة اشهر تنفذ بالتعاقب مع محكوميتك أعلاه واصدار امر القبض بحقك وفق المادة اعلاه وأيداع امر القبض الى الجهات المختصة بغية تنفيذه ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك قدر تبليفك اعلانا يواسطة الصحف المطبة ولك حق الاعتراض على الحكم اعلاه استنادا للمواد ١٤٣ و١٤٧ و١٤٩ و٢٤٣ مز، الاصول الجزائية .

A STATE OF THE STA

الرئيس عبدالامير الدفاعي

## القاند صدام حسين ارسى الرؤية المعاصرة لمشروع

ان الطفولة هي المرحلة الأولى في الحياة البشرية والتى على اساس اعدادها ورعايتها يجري توقع الحياة المستقبلية في كل مجتمع واذا كانت المجموعة البشرية قد عبرتم عن مسؤوليتها حيال الطفولة في الاعلان العالمي لحقوق الطفل الصادر في عام ١٩٥٩ عندما اكدت على ، ان البشرية مدينة بافضل مالديها للطفل ، وإذا كان ايضا ميثاق حقوق الطفل العربي الصادر عنم ١٩٨٣ قد اكد على حقيقة ، أن أطفال اليوم هم شباب الغد ورجاله ونساؤه وصناع مجده ، نقول اذا كان كل هذا قد جرى اقراره دوليا وعربيا ، فهذا يرجع الى انه لاخيار امام البشرية واستمرارها وتطورها الا ان تهتم برعاية الطفل وتنميته .

> فالحياة الانسانية بطبيعتها تقرم على التكافل والتضامن في العائلة وفي الجماعة المحلية وفي المجتمع وفي عالمنا الواسع . ولاريب في ان رعاية الطفولة هي النسوذج الارقى في هذا التكافل لكي تنمو وتكبر لتقوم بواجبها حيال الاخرين والمجتمع لتبدأ دورة جديدة من الرعاية الطفولة الجديدة وهكدا تبدو الحياة الانسانية تراكما انسانيا فذا ورعاية متراكمة من أجل تطور الاتسان

ولعل مما يزيد من اهمية رعاية

والمجتمع معا .

الطفولة وتنميتها هو مايرتبط بالتكوين البيولوجي للطفل في كونه كانتا معتمدا على غيرهه اي على العائلة وعلى المجتمع ومؤسساته المختفة ، ومن جهة اخرى فان الطفولة بمعناها الواسع والتي تمتد من اقل من سنة الى مادون الخامسة عشرة تمثل نسبة كبيرة من سكان دول عالمنا حيث بلغت عام ١٩٨٥ ٢٤: من مجموع سكان العالم اي مايقارب ١٦١ طيار طفل من مجموع سكان العالم البالغ ٨ر؛ عليار نسمة في السنّة نفسها . ولابد من ان نشير الى حقيقة التفاوت الذي يعيشه عالمنا المعاصر في سجال الطفونة مابين الدول المتقدمة الشي تضم ٢٦٢ مليون طفل حوالي ١٦ `` منّ سبموع الاطفال في العالم وبين الدول أننامية التي تضم ١٣٦٢ مليون طفل حوالي ٨٤ ٪ حيث يعاني اطفال الدول اننامية من اشكال المعاناة وتدنى سسترى المعيشة ونوعبة المحياة وهذا

 توقع الحياة عند الولادة . حيث تشير احتسائيات وتقديرات الامم المتحدة الى ان توقع الحياة عند الولادة (أي متوسط الاعمار؛ في الدولي النامية هو ٥٦ سنة بالتوسيط في عام ١٩٨٠ مقابل ٦٩ سنة ي الدول المتقدمة اي ان كل طغل في الدول المتقدمة اساسه درص اكير لان بعيش عشر سنوات اكثر معا يعيش الطفل في الدول الناسية ١٠٠

سائلاحظه في المؤشرات الثلاثة لنوعية

المعدل وفيات الاطناق الرضاع محسب الاحصائيات المعتدة من قبل البرنسيف فان هذا المعدل لكل الف ولادة في علم ١٩٨٢ قد شراوح في ٢٢ دولة نامية مابين ١١٠ \_ ١٤٠ في حين كان هذا اللعال في ٢٦ دولة متقدمة يتراوح مابيش ٧ - ٢٥ بالألف ، وهذا بتنب عمز التفاوت في فرص الحياة المام الاطفال في شاتين المجموعةين من

ت نسبة الذين يقرأون ويكتبون : حيث مازالت الامية ظاهرة واسعة الانتشار في خالبية الدول النامية وبشكل خاص عابين الاماث من الاطفال والبالغين. أر شده المؤشرات لتضمع أمام الدول الناهضة مهمات عظيمة سواء على صعيد تطوير المجتسع كله أو على صعيد التشال الطفولة من هذا الواقع الاليم المذا غان الانظمة الوطنية تضع ضمن ارادياتها تحرير طفولتها من هذا الواقع ورعايتها وتنعينها من اجل مستقبل اغضل حيث الطفولة هي روح المستقبل

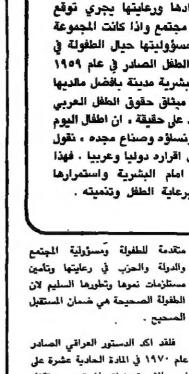
#### انطفولة في العراق

وسره في التطور

يمتاز سكان انعراق بالصغة الشبابية حيث أن 33 / من مجموع السكان هم - وين سن ١٥ سنة ، اي ان فئة الطفولة كبيرة وواسعة ولقد عانت الطفولة في عطرنا في العهود السابقة من المشكلات التي تعانى عنها الطفولة في الدول النامية عموما جراء التخلف والفقر والمرض والجهل مما كان يجعل الطفل عبنًا عنى العائلة من جهة كما كان مهددا بالمخاطير والمشكيلات الصحية والاجتماعية الخطيرة التي كانت تحرمه من فرص الحياة االكريمة ومن فرص التمتع بمرحلته احيانا كثيرة من جهة

بدأت مرحلة جديدة في حياة القطر بصورة عامة وفرحياة الطفولة بصورة خاصة حيث ارست الثورة وقيادتها الثاريخية معالم نظرة انسانية حضارية

ومع ثورة ١٧ ـ - ٣ تموز عام ١٩٦٨



والطفولة، وفي المادة السابعة والعشرين \_ الفقرة (1) مثلتزم الدولة بمكافحة الامية وتكفل حق التعليم بالمجان، وفي الفقرة (ب) متعمل الدولة على جعل التعليم الابتدائي الزاميا، وفي المادة التائنة والثلاثين متلئزم الدولة بحماية الصحة العامة عن طريق التوسع المستعر بالخدمات الطبية كما ان الرئيس القائد صدام حسين قد ارسى الرؤية الوطنية والقومية المعاصرة لمشروع الطفل الجديد حيث اكد سيادته على وان ثروتنا الوطنية تبدأ

بالطفل، وأن االاطفال هم قادة المستقبل .. وأن الطفل ينبغى أن يكون ممركز الاشعاع، في العائلة والمجتمع ، وهذا مايجعل موضوعة والطفولة، ذات اهمية استثنائية في برنامج الثورة الأجتماعي القائم عنى تلبية احتياجاته وفق اواوية خاصة ليس لان الطفل - بفعل تكرينه البيولوجي ومرحلته العمرية \_ يعتمد على المجتمع في اشباع حاجاته فقط بل لانه بدون رعاية الطفولة رعاية متوازنة وشاملة لن تكون هناك ضمانة للمستقبل ، فما نزرعه الان في الطفولة نجده هناك في الستقبل ، وما نقدمه على طريق رعايتها لابد من ان تقدمه الطفولة فيي المستقبل بصيغ

الحياة والعمل والثروة . ولقد قدمت الثورة للطفولة وفق النظرة الإنسانية المتقدمة التي ارساها الرئيس القائد صدام حسين كل مایجعلها قادرة علی ان تکون صورة مشرقة للمستقبل بعد ان توفرت شبكة واسعة من الخدمات الاجتماعية المختلفة المرجهة للطفولة لاشباع حاجاتها الاساسية والمتجددة ، وهذا ما سنعرض له في الفقرات التالية .

التفرق والمساهمة الايجابية في تطور

#### اولا: في مجال الصحة وفق عاجاء في قانون الصحة رقم ٨٩

لسنة ١٩٨١ في المادة الاولى فان

واللياقةة الصحية الكاملة بدنيا وعقلما واجتماعيا ، حق يكفله المجتمع لكل مواطن وعلى الدولة ان توفر مستلزمات التمتع به لتمكنه من المشاركة في بناء المجتمع وتطوره، كما جاء في المادة الثالثة \_ الفقرة ثالثا ، العناية بصحة الاسرة ورعاية الامومة والطفولة والشيخوخة، كوسيلة من وسائل الدولة في تهيئة مواطن صحيح جسميا وعقليا

وتحقيقا لهذه الاهداف فقد شهد

القطر تطورا كبيرا سواء عنى صعيد

الرعي الصحى في مجالاته المفتلفة او على صعيد المؤسسات الصحبة والخدمات التي تقدمها معا ادي الي تحصس وتطور المؤشرات الاجتماعية في المجال الصمعي، فقد ازداد عدد السيتشفيات في العراق من ١٧٩ مستشفى عام ١٩٧٦ الى ٢٢٨ مستشفى في عام ١٩٨٦ ، كما ازداد عدد مستشفيات الاطفال والتوليد من ١٤ مستشفى الى ٢٢ مستشفى للسنوات نفسها ، وارتفع عدد الاسرة في مستشفيات الاطفال والتوليد من ١٠٢٢ سريرا في عام ١٩٧٦ الي ٢٥٩٦ سريرا في عام ١٩٨٦ ، بالاضافة الى زيادة كبيرة في المراكز المسمة والعيادات الشعبية والخاصة والغزق الصحية المتجولة .

ومن جهة اخري فقد تحسنت المؤشرات الاجتماعية في هذا المجال على صعيد القطرء فقد تحسن معدل طبيب /عدد من السكان من ١ /طبيب / ٢٣٥١ في عام ١٩٧٦ الى ١/ طبيب ١٩٤٦ نسمة عام ١٩٨٥ ، كما تحسن



الخامسة عشرة مع استيعاب كافة الاطفال ما بين سن ٧ ـ ٩ في الصف الاول الابتدائى، كما ازداد عدد المدارس الثانوية (المتوسطة والاعدادية ) من ١٢٢٤ مدرسة في العلم الدراسي ١٩٧٥ ـ ١٩٧٦ اللي ٢١٠٩ مدارس في العام الدراسي ١٩٨٤ ـ ١٩٨٨ ليزداد عدد الطلبة في الفترة نفسها على التوالي من ٤٨٩ الف طالب الى ١٩٧ الف طالب .

مهلدًا من المصل

ان هذه القفرة التعلمية لتؤكد رعاية الثورة للطفولة في مواجهة الامية ومنافذها وفي توفير فرص التعليم لتاهيل وتربية واعداد الاطفال من اجل الحياة والعمل وبما يجنب الطفولة مشكلات اجتماعية كثيرة نلجمة عن عدم التعليم والتسرب الكيفي من الدراسة والعمل قبل يلوغ السن القانونية للعمل.

ان التعليم الذي اصبح حقاً من حقوق الطفل في قطرنا هو وسيلة الثورة في خلق الجيل الجديد المتعلم والقادر على تحمل مسؤولية البناء والتطور من خلال امتلاك المعارف والعلوم والخبرات المهنية بما يحقق افضل فرص الاندماج في الحياة الايجابية في قطرنا .

ثالثا: في محال الرعاية الإحتماعية:

لقد شهد مجال الرعاية الاجتماعية

في ظل الثورة تطورات كبيرة سواء على

صعيد المفاهيم او على صعيد حجم

## مع ثورة ١٧ \_ ٣٠ تموز بدأت مرحلة جديدة في حياة اطفالنا

المعدل أيضا بالنسبة لذوى المهن الصحية من ١٩٥٤/ الى ٧٤٢/ نسعة على التوالي ، كما ازدادد عدد الاطباء من ٢٤٢٢ طبيبا في عام ١٩٧٦ الي مايقارب ٨ ألاف طبيب في عام ١٩٨٥ . أن هذا التطور الصحي قد انعكس على مؤشر مهم هو معدل وقيات الاطفال الرضع حيث انخفض هذا المعدل من · 14 بالألف في اوائل الستينات الى · 4 بالالف في عام ١٩٨١ ، وتشع مؤشرات الحملة الوطنية للتلقيمات الجارية في القطر الى انخفاض هذا للعدل الى "الى" مايقارب ٦٥ بالالف.

#### ثانيا: في مجال التعليم

ان التعليم حق من حقوق الطفل الدولة في عراحل السريات والابتدائية مع مجانيته في كل المراحل الدراسية السلاحقة ، ولقد تطورت الخدمات التعليمية في القطر بشكل سريع في ظل الثورة عبرت عنه الارقام الكبيرة لعدد الطلاب في جميع المراحل اضافة الى الازدياد الكبير أي عدد

٢٤٠ روضة في العلم الدراسي ١٩٧٥ \_ 1971 الى ٦١٢ روضة في العام ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦ كما ازداد عبد الاطفال الستفيدين من هذه الرياض من ٤٣ الف طفل الى ٨٠ الف طفل على التوالي . كما ارداد عدد المدارس الابتدائية من

المؤسسات التعليمية والكوادر ٢٦٠٧ مدرسة ز عام ١٩٧٥ \_ ١٩٧٦ الي ١٩٨٤ مدرسة في عام ١٩٨٤ -الفترة من الرا عليون تلميذ إلى الر؟ مليون تلميذ ، ووفقا لتطبيق الزامية التعليم فإن الدولة تلزم كل طفل بلغ سن

القيد المدرسي الالتعاق بالعنف الاول

الابتدائي ومتابعة التعليم حتى اكمال

الدراسة, الابتدائية أو بلوغ سن

الخدمات المقدمة وتوعيتها وتوزيعها الجغرافي ، فعلى صعيد المفاهيم ارست الثورة مفهوم الرعاية الاجتماعية بوصفها مسؤولية تكفل الدولة تقديمهها للمواطن مع التأكيد على دورها التنموي بعد أن كانت الرعاية الاجتماعية قبل الثورة تقوم على اساس الاحسان والهبات والمساعى الخيرية ، اما على صعيد الخدمات المقدمة للطفولة في هذا المجال فأن التطورات الحاصلة لتكشف عن الابعاد الانسانية للثورة وضرورة مواصلتها من اجل استكمال البرنامج الحضارى لرعاية وتنمية الطفل اي رعاية وتنمية المستقبل بكل أماله أته ، وسنحاول ان نعرض اهم التطورات في مجال خدمات الرعاية الاجتماعية وكما يني: \* ضمان مستوى معيشة ملائم لكل

و لكل معوق حق التأهيل والرعاية , وتؤدى الدولة هذه الخدمات بدون مقابل ، سواء بالنسبة للمعوقين الذين يمكن ان يمارسوا بعد الثاهيل بعض الإعمال الملائمة ، أم االشديدي العوق أسرة عراقية وقد تحقق هذا الهدف حيث تنشىء لهم مراكز ومجمعات للرعاية الاجتماعي من خلال قانون الرعاية الاجتماعية والطبية والنفسية نتكامل الاجتماعية رقم ١٢٦ لسنة ١٩٨٠ الذي فيها جميع الخدمات بالشكل الذي

۲۸ معهدا يقدم خدماته آلي ۲۷۹۰ لجميع المواطنين خلال حياتهم ولاسبرهم مستقيدا في عام ١٩٨٠ الى ٥٩ معهدا بعد وفاتهم ، وفي المادة الرابعة غلى منتشرا في انحاء القطر ويقدم حدماته مدعم الدولة للاسر ذات الدخيل لحوالي ٥ ألاف مستفيد في عام ١٩٨٤ الواطىء ومعدومة الدخلء وفي المادة مما يكشف حقيقة النطور المتواصل السادسة والطفل مستقبل الامة ، لذا والمتلاحق رغم الظروف التي يمز بها ترعى الدولة الطغولة يمضتلف الوسائل منها: انشاه دور الدولة، وهكذا اصبح لكل اسرة عراقية معدومة الدخل او التي يقل بخلها عن اجر عامل غير ماهر اصبح لها راتب رعلية الاسرة من اجل ضمان الاسرة وصيانة كرامة الانسان ، ولقد بدأ قطرنا بتطبيق القانون على نطاق واسع في عام ١٩٨١ حيث بلغ عدد الاسر المشمولة في هذا العلم حوالي ٢٢

اكد أن المادة الثانية على ان و تسعى

الدولة إلى تأمن الرعاية الإجتماعية

الف اسرة ومجموع الميالم المقوعة لهم

حوالي ۲ر٨ مليون دينار ، وقد ارتفع

عدد هذهه الاسر في عام ١٩٨٤ الي

مايقارب ٤٥ الف اسرة والميالة المفوعة .

\* دور الدولة والحضائة : ومن اجل

رعاية متخصصة ابوائية ورعائية

للاطفال فقد توسعت الثورة في دور

الدولة لتغطى حاجات الاطفال والصغار

الذين يعانون من حاالات التفكك

الاسرى او من فقدانهم احد الوالدين او

كليهما وتوفير اجواء سليمة لهم

للتعريض عن الحنان العائل الذي

افتقدوه مع تأمين كل احتياجاتهم من

سكن وملبس ومصروفات جيب وإقد

ازداد عدد دور الدولة هذه من ٢٤ دارا

لي علم ١٩٨٠ تأوى ١١٨٤ ممن

المستفيدين الى ٢٨ دارا في عام ١٩٨٥

أما على صعيد دور الحضانة التي

تقدم خدماتها للاطفال في سن (اقل من

سنة حتى الرابعة من اجل اتاحة

الفرصة للمرأة . الأم أن تساهم في

ميادين العمل والانتاج فقد ازداد عدها

من ۲۲۷ دار حضانة في عام ۱۹۸۱ الى

۲۷۸ دار حضانة في عام ۱۹۸۲،

والثورة سائرة في طريق تطوير وتحسين

اساليب وطرق استغدام دور الحضانة

من اجل مجاراة الحاجات المتزايدة

\* رعاية · المؤتين : · ان فالكلفال

الموتين قد حظوا برعاية الثورة ونهجها

الانساني فقد اشارت المادة 10 من

قانون ألرعاية الاجتماعية الى مايلي

لخدمات دور العضانة .

تأوى ١٠٧٧ مستفيدا.

الى ٨ر١٧ مليون دينار .

• مخصصات الاطفال: من اجُل تخفيف اعياء الطفرلة على الاسرة العراقية ذات اللعدد الكبير من الاطفال: فقد صدر قرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٩٨٢ في ١٨ \_ ٥ \_ ١٩٨١ الخاص بالخصصات العائلية حيث اوجد تدرجا متصاعدا لبذم المخصصات عقب الطفل الثالث حيث تصل عند الطفل العاشر الى ١٦ دينارا ، والواقع ان هذا القرار يخفف عن الإسرة بعض الاعباء الناشئة عن الطفولة كسا تخفف الخدمات الكثيرة التى تقدمها الدولة جوانب اخرى من هذه الاعباء بما يضمن طفولة هائنة ومستقرة .

يضمن ترفير حياة كريمة هادئة ، وقد

ازداد عدد معاهد المعرقين في القطر من

 ◄ حماية الاطفال من العمل الا في سن مناسبة : انسجاما مع الاتفاقيات الدولية ومنها الاتفاقية الخاصة بالحد الادنى للسن رقم ٢٨ لسنة ١٩٧٣ ، ومع المبدأ التاسع من الاعلان العالى لحقوق الطفل ، ومع الفقرة ١٣ من بند الحقوق الاساسية للطفل العربي الواردة في ميثاق حقوق الطفل العربي ، هان قطرنا يمنع عمل الاطفال ممن لم بيلغوا الخامسة عشرة ، كما ان قانون العمل رقم ٧١ لسنة ١٩٨٧ يحمي الاحداث الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥٠ ـ ١٨ سنة من الاعمال الشاقة والضارة وتقليل ساعات العمل بالنسبة لهم مع زيادة عدد ايام الاجازة السنوية بالنسبة لهم بالمقارنة مع الحمال

ان مسيرة الطفولة في قطرنا ستظل تحظى برعاية الثورة واهتمامها الشامل بتنمية الانسان على جميع الاصعدة ، " وفي هذا الاطار ستكون للطفل الاولوية لإنه سر التجيد واستمرار النوع وهو الغرس الإول والشكل البكر لصورة الستقبل واشراقه ، فكما يقول الاثر العربى ممن الصغير ينبت الكبيء كذلك من اطفالنا ينبت قادتنا ومبدعونا .. ومن حاشر مانقدمه للطفولة يخرج المستقبل غزائن حاضرنا لكي نجد ما ادخرناه من امكانات وطاقات وعالات متميزة فيهم في السبقيل، لهذا فالإكثر حرصا على الستقبل لابد من أن يكون أكثر أعتماما ورعاية وتثمية للطفولة وهذا ملخطته الثورة: في تطربا .

## مع مقاتلي احد تواطع الدفاع الجوي

## طائرات العدو وستعتى سهاؤنا

●● يبقى مقاتلو الدفاع الجوي العيون الساهرة التي تحمى سماء الوطن وتصون مدينا الامنة ومنشاتنا الاقتصادية ضد اعتى هجمة شعوبية صفراء مثقلة بالحقد واللؤم .. فقد كان لهم الدور الكبير في التصدي للطائرات الإيرانية المعادية واسقاط العديد منها ، وهكذا وبفعل ضرياتهم المؤثرة تم انهاء دور السلاح الجوي

> خلال زيارتنا لاحد قواطع الدفاع الجوى كان اول المتحدثين المقلتل ( محمد ) امر القاطع وكالة

الذي قال ،، في كل يوم يؤكد رجال الدفاع الجوي وييرهنون الملوس على عظمة اقتدارهم في التصدي لطيران العدو الايراني المجرم وتدمير كل احلامه التوسعية الخبيثة ،، كما انهم جسدوا بحق وعلى أمتداد سبع -سنواث من الحرب صلابة أرادة شعبنا وتصبيعه الثابت على دحر العوان ،، واذا كان رجال الدفاع الجوي قد حرموا أ أجواطًا على طائرات المعتمين ،، فأن. صقورنا الامسلاء واصلوا تدمير مرتكزات العدوان ،، انشأ نقول - والحديث مازال للمقاتل الامر \_ ان هناك الزيد من العقاب الرادع بانتظار طيران العدو المهزوم وان رجال الدفاع الجوي سيواصلون الضرب على سالحهم المهان اذا حاول التقرب من حدودنا النبعة حتى يصبحوا عاجزين على نحو اكيد ونهاشي عن مواصلة [ عدوانهم الغادر على قطرنا الابي .

وعن استعدادات مقاتلي القاطم قال ،، كان ابطال القاطع في يقظة دائمة واستعداد فتالي قبل بدء العدوان الایرانی (پ ۱۹۸۰/۱۹۸ میث کان العدو ينتهك مجالنا الجري بين ارنة واخرى ،، وبعد أن بدأ العدو الإيراني عدوانه الغاشم على بلادنا ازدادت درجات استعدادنا ويقظتنا ويعد

Language Company of the

اليواسل في ٢٢ / ٩ / ١٩٨٠ كان لابد لنا ان نواجه رد فعل العدو فاتخذ مقاتلونا مواقعهم وكانوا أل حالة استعداد داثم ويقظة متوثبة ،، واستطاع مقاتلو القاطع من أسقاط العديد من طائرات العدو .. ان هذه البطولات والملاحم الثى يسطرها رجال الدفاع الجري لهي برهان ساطع على ان سنوات للحرب السبع قد زانت دفاعنا الجرى قرة واقتدارا .. ويهذه المناسبة نتقدم وياعتزاز بلخلص التهائي واعطر التحيات الى قائد النصر للهيب الركن

صدام حسين حفظه الله والى جنده

الميامين داعين المولى عز وجل ان يعد أي

عمره لتحقيق اماني وطموحات شعبنا في

الضربة الجوية الوقائية الاولى لصقورنا

النصر والتقدم والازدهار . أماً المقاتل (حصنام) أمر منفعية القاطع فحدثنا قائلا : لقد اثبتت الحرب ان طيران العدو عاجز عن تحقيق اي هدف مهما كان محدودا ،، اما محاولاته البائسة في المتراق حدودنا ومسرب الاهداف للدنية فانها لن تمجب عن أنظار الايرانيين واقع الدمار والهزيمة والخسران الذي منى به هذا السلاح

يقفون بالمرصاد أهم ،، ان الهزائم التي مني بها طيران العدو والضربات الميتة التي يواصلها رجالنا على عائراته ستقعل فطها في احساس المعتمين الايرانين بالعجز والاحباط وفي تسريع

على يد رجالنا الصيد الاشارس الذين

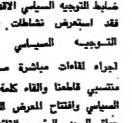


سيرهم على طريق الانهيار . واشار الى أن مقاتل الدفاع الجوي يغضعون للتدريب اليرمى وبشكل يتلاءم مع اصلحة الدفاع الجوى ،،

البدل والعطاء في الدفاع عن العراق العظيم وعن قيم الرجولة والشرف ، نتقدم بلخلص التهاش والتبريكات الى



أضافة الى الدورات التطويرية التي تقلم من اجل اعادة المعلومات واكتساب الخبرات لادامة رُحْم المعركة . ان مرور سيع سنوات على حرينا العادلة ضد العدوان الايرائي الغاشم حيث العطاء والمندود البطولي والمنير والتممل والدفاع عن الارض والعرض والكرامة وجيشنا وشعبنا يستقبلان العلم الثامن وهما اكثر تصميما على







السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الدداعين المولى القدير أن يحفظه تخرا للامة العربية المجيدة وأن يجعل النصر الحاسم للعراقيين بقيادته

أمَا المُقاتل (عبدالاله حسين سلمان) ضابط الترجيه السياسي الاقدم للقاطغ فقد استعرض نشاطات وفعاليات التوجيه السياسي وتشمل لجراء لقاءات مباشرة صع جميع منتسبى قاطعنا والقاء كلمة الترجيه السياس وافتتاح المرض الدائم عن حُياة السيد الرئيس القائد صداح حسين حفظه الله ومتحف البوستر السياس كما وضعنا برنامجا مكثقا بهذه





- اذاعة البيان الاول للتيادة العامة

\_ اجراء لقاءات تسجيلية للأمرين

والمراتب ضمن فترات البث الاداعي .

ـ شرح ابعاد النصر السياس الذي

حققه العراقيين على المستويين العربي

والنولي والذي تكلل بصدور قرار مطس

- أجراء مسابقة ثقافية وخصصت

- قراءة ماجاه برسائل السلام السيد

الرئيس القائد صدام حسين للشعوب

للقوات للسلمة يوميا .

الامن رقم ١٩٥٨.

جوائز للفائزين .

الذل والهزيمة .. ويهذه الناسية نتقدم أوهام الخمينيين الارغاد في اجتياح بلدنا مواصلة القتال من أجل الدفاع عن

\_ واكد المقاتلان (كاعلم وعبدالرزاق) ان سنوات الحرب الماضية اظهرت الدور البارز لرجال الدفاع الجوى الشجعان من خلال رصدهم الطيران المعادي الايراني وأنقلاب عدوانهم الجوي وبالا عليهم مسطرين بذلك اعظم صور الوفاء

وعند تجوائنا في وحدات وتشكيلات القاطع كان مقاتلوها يؤدون واجباتهم وهم أن شوق وعلى أهبة الاستعداد للتمدي للطائرات المعادية وإسقاطها وقد عاهد القاتلون على البقاء المنود الامناء على بنل الغالي والتغيس من اجل الدفاع عن وطننا العزيز الشامخ من ينس للعتبين الطامعين . .

• قاسم نكه نزال • ـ تصویر : کاظم بگلیف ـ

بامسق مشاعر الحب والوفاء الى قائدنا الفذ باني مجد العراق الجديد ورمز عزته وكرامته السيد الرئيس القائد حفظه الله وجنده الإبطال النبن بددوا انناهض المنتصر وجديين الهد على المراق العظيم .

والشجاعة والاقتدار.

لم الكرامية صدّاما اشرّفها

## با عاشفا تذمل الدنبا فرادته!

خليل الخوري

يوما بأنبل من افعاله الامح؟ سمُّ السرجسولة صداما اهلَّ رعيتُ لها، كما رعيت في صدره النَّممُ؟ البطولة صداما أأمطرها يـومـا بـأطـهـرَ من امطـاره الـدّيـمُ؟ سمُّ الاباء وسمّ الكبرياء وما يرف في البال مما تنخبر القيمُ .. تليق كلُّ اسامي العفرُ يارجلا من بعض اسمائه المنصور والعلم .. بالباذخات مأتبك التى ارتفعت منبارة بضيباء السروح والمعجزات من الاقعمال جسدهما في القادسية حدّ السيف لا القل ويالملاحم لم تشعل حراثقها الا ليصدقُ في اعدائنا القسـ ماكان ماكان لولا ان غائنيةً راحت على جنبات الدار تلزيح تسرغني وتسوعد، لاديسن ولاشسراتُ ولاضمير ولاجار لها فحيث الافاعي في استشاطتها حتى المهدواء الذي تستاف متهم واختس مقتلسها في صلب مقتلسها فكل عرق يسها دام ومنثا عالبة شلأة هاوية وكلُ ناحية من ذلّها ار واستُ صدامُ من تختلُ رؤيته لاالبرينج لاالعصف لاالاعصبار لاالضبرة ولستُ صدامُ من تهترُ نخلته ولو تكالب اهل البغي كلهم ... وبالدّم - العطر مااخضرّت مواسمه الاً لتسلم هندي التَسريعة \_ الخَرَ ماكان ماكان لولا أنَّ راسضةً من الاباء بحبل المجد تحترم

تأبى لشعبك الا العزُّ منتجعا تأبى كه ان يسعلري كبره صنم تابى له ان تمسّ الارث عاديةً وان ويتذلُّ "نخيس «الله ومسهنفه» تابى لهذا العراق الطود عاقبة

يَارى يسنوسُ بنها احتراره التعجبةُ ابت ابت وانتضى في الرافدين دم ابت ابت وتبارت تختلي الهمم

ابت ابت فينود الحق ظافرة مـزهـوّة ، وينـود البـغـي تنـهـزم اقائد النصر، والعدوان منكفىء جروحه السود تترى ليس تلتئم مشدت تلقاه ياصدام اروع ما يحطم الطم الشبريسر أو يمت ابناء تموز والتاريخ انصعه وكبل مباوصلته ببالبعبلا رحم تشمية خنساء ماجدة وكُل فسرد عبلي دنياك معتصم!

طوال بطيئات دقائقها ف كل ثانية دهر ومحتدم وجوّالة الشيطان دائرةً على اسم دجالها بالحقد تأتدم تفلَّت من عقال العقال يحفزها سمّ الغرائيز فيهي الجهيل والبُّهُمّ يحثها من بنى صهيون محتقر من المرابين غشى قلبه الورم سبع يفل حديد الصبر مبردها . مما تنواتن فينها : المنوتُ والحمام يئ وصدرك بالاهوال يرتطم يصد ، يمتشق الإهوال ، يقتحم ولاقــرُ لاســهـدُ ولاســـام وتشتكى لك ان امسكتها اللج سبع رجيشك ياصدام عاصفة من الشمهامة لا أف ولابرم نے حارقتُ ثوانیها وما لقصت وعباد ببالنغصية السبوداء مجتبر وانت ماانت ، روح النصر ، جوهره ووجهك السمح يناصدام ييتسم

تسري سراياك بالاقدام يسبقها فمستعيذ اذا صالت ومن ومستطير وقيد شبالت به قيدم ومستجير وقند مادت به قندم

تسسري ممن وقعة بالموت مزيدة الى ملقّحة حمراء جيشا من الرمو مالاتي جمائلهم الا انبرى قبله يستبشر في الارض في الماء في الاجواء يفصاهم

بالرعب يأخذهم أخذا وماوهموا

بالنار يأخذهم بالعصف يأخذهم

يسدري أأوراقُ هـي اللُّمـمُ من قرط ما اتّا ثرت من مسريه اللمم انهنَّ كرادُ مايلامسها حتى تهارى فهن الجيفة الرَّمْمُ وحيثما اومات يمناك كان له . مجازر في بني ساسان يل نقمُ تمنّتِ السوحش لـ طالت فكان لها ماتشتهي الوحش والغربان والبرخم جزر ومزدحم يتلبوه مزدحم فما بقارس الا النعي واليُدُّمُّ جريمة مساقها دجالها الهرم يحتثهٔ طمع يحدو به نهم ماكان افدح مانالت ومانكبت لو لم تكن بالعراقسين تصطمع نو نم يتصك الله العارش يابطالا كأنما الله في يعناه ينتقم ايّ الفيالـق؟ اي الجند؟ كلهم صدّام كانوا ضمع البعث كلهم كانت مروسهم في كبر نضوتهم وكان من عزمهم نفر ومعتصم وكنان أمنن دمهم منن جهش اعيدهم المان المان مشاعل تتهاوى دونها الظلم

قد ذلكوا الموت حتى صمار ممركبهم وقسد تستضوا مسع الاخطسار والتحمسوا اي الفيالـق؟ اي الجنـد؟ كلـهـم يسزغس العسراق بسهم والمجمد والكسرم وهم بنوك وقد وأسوا عمهودهم والماء والنسع في أتى العراق مم وانت. مراتهم صدّام كوكبهم وائت في خفيق وجدانياتيهم ننغيم عض من الحبُّ سهدٌ يعضُبه قلقُ بعض من الحبّ نزف بعضه سقم ويسعضب النسار في الاعصساب راعشسة ويعضه الصعت في الاعماق ينزدهم ويعضه رشجان ماز تاواتاره ويعضبه شغف في الروح يعتصم واصطضاب لايطامنه الا يقينك أن ألحبً وانت تسهد ياصدام تحلم ياصدام ياصدام وفي ومسايساك نبار المب مسارية بن حكاياك مالا بيلغ الكلم القلق الضلاق يبرفده

اكان مد وعت الانباء ذاكرةً عبر العصور، وكان الحبُّ والشَّممُ عشق كعشقك هذي الارض بارجلا من بعض عشاقبه الاطفال والقدم؟ وشورة مرّة ينصر منفعلا من عنه صبوته الى السسلا فلمجبرون السجبرؤق فيم يعض الهوي عنت تشتد وطأته كالهاجس الصعب بالانفاس يلتحم وانت تتحير بالاشواق منفجلا واثبت بالامل البسام تضطرم تريدها امة كالشمس طالعة تحسّب النور في أفاقها الامم وانت ببالهاجس البعثى ممتلىء سداهٔ عمرك باصدام واللَّحمُ واتت بالساجس البعثى ممتايء تباخيا فاستنارا: الفعل والخُلُمُ يضيء لهذا ما اجلهما السعمين والنبور والمقموف والنس وانت ف شورة لاتنقض ابدأ متوارة رافيداها الشنعب والشيث إيان مذ كان هذا الكون وانبثقت هذى الحياة وكان الله والقدم شعب كشعب النرا كبرا وتضحية

ن ناطريك حنين جارف عرم

قصة قصبيرة

دخل المطعم كعليته، على متابطا كتبه ، ركتها على المنضدة وحياني وهو ف طريقه الى المغسلة عير المسر الضيق .. اذاً كان في جوئته اليومية في سوق المكتبات ، قبل ان يعود ، وضعت له الطعام على المنضدة ، شكرني وهو يجلس في مكانه ... كان المعم خاليا الا منه ، فجاست على كرسي قريب اليه وشرعت اتصفح كتبه كما اعتدت أن افعل ذلك كل مرة - كان أبو محمد صلحب المطعم -يحرك زر المنياع الموضوع على المنضدة التي يجلس خلفها ، فتصدر خشخشة أوية تعلا الاذان حتى ا الان لم اتعرف على اسمه ، غير أنه للظهره ، ودوام تابطه الكتب ، أنكيه باستاذ .. وككل زيائن مطعمنا الدائمين ، كان يناديني باسمي بنبرة تَنْمَ عَنْ الْأَلْقَةُ ، ولاعجِب ، قَالِنَا اقدم عمأل مطعم الاخلاص واكثرهم قريأ

كف أبو محمد عن تحريك المذياع ، وتتالى صوت منيع احدى الاذاعات الاجنبية ، غير انني كنت منشغلا بقراءة مقدمة لديوان شاعر معاصر ،. احفظ له أبيأتا متقطعة مئذ أيام الدراسة الغابرة ... حين اردت استبدال الديوان بالكتاب الاخر ، لمحته يكف عن الاكل ،

وتجدد أية حركة فيه ، وهو يرسل بصره نحو المنباع ، ادركت انه يصنعي اليه فَاصَغْبِت أَنَّا الآخْرِ .. كَانِ الدَّبِعِ بِتَلُو تقريراً عن توسيع مناعة الروبوت ، واستخدامه في ميآدين مختلفة ، وأشار الى وجود ١٣٠٠٠ روبوت في المصاتع اليابانية ، و ٤٥٠٠ في الولايات المتحدة ، بينما يوجد في أوريا الغربية ۲۵۰۰ رويوت .. وتوقع زيادة عددها ف مطلع القرن القادم ليصل الى ربع مليون روبوت ، لاحظت ابا محمد يهزّ راسه هزأت متوافقة مع عبارات المذيع الذي

بتصنيع رويوت متعدد الخدمات . حر · التثقل ، يحس ويرى ويتكلم وان طلبات كثيرة قدمت لشرائه من قبل دول وجهات مختلفة منها ؛ جيكوسلوفاكيا ، ويوغسلافيا ، وكذلك شركات فيات ، وجنرال موتورز ، ورينو لاستخدامه في صبخ السيارات وتقدمت احدى الشركات العربية في القامرة بطلب مماثل ؛ وبتفكر هذه الشركات بتسريح تصف عمالها . اثار ذلك استغرابي واستغراب أبي محمد ، بينما عاد الاستلد الى وضَّعه الطبيعي وهو يقول : لاتستغرب فربما سنرئ الروبوت قريبا في بغداد .. قلت .. في متنزه الزيراء طبعا للتفرج عليه ... سمعت كاملا يضحك وهو يخرج من المطبخ ليشارك في الحديث ... اجابني جادا : لا ... سيعمل ق

ذكر ايضا أن أحدى الشركات قامت

أماكن كَثيرة ، المعامل ، المطاعم ، ومحلات اخرى .. وانبرى ابو محمد من مكانه قائلا : اذأ ساستورد رويوبا للطعمي ، بعد ان تهدم الدكاكين المجاورة له ، حسب خطط اسانة العاصمة ، فيطل على الشارع الرئيس ، وأبحث عن شريك مقتدر فاضم السلحات القائضة الله ..

حين نظرت الى الاستاذ الزبون الفيته سارحا ، بثبت نظره على ملامحي كانه يقرأ فيها شيئا ءلم اعد أسمع كالآم ابي محمد ، وأم أعد أرى أي شيء مماً هولي احسست بشفتي تتفرجان ، وريمًا تتحدثان ، لاحد ، او لنفسي ، كأني معموم ، أو تحت ثاثير مخدر

. . . هكذا اذاً .. يسرح كامل من العمل ، وكذاك جاسم ، وراضي ، ويحل الروبوت محلهم ، ابقاتي ابو محمد ، وكذلك ابقى سالي : الفتاة التي شغلها مؤخرا

على الآلة الحاسبة .. اسبح مطعمه يطل

الحافة النمنى حيث يكتمل ظهور اسم المطعم حرفا حرفا ، لكنه سرعان مايختفي عند ظهور المرجات الضوئية في اليسار ، ومكذا يواصل دورته المساوقة

انا ادرك ذلك ، فطيلة فترة عملي في

مع المرجة الضرئية المونة ... الشهادة لله لم يوافق شريكه وقال له بالمرف الواحد : \_ هاشم عامل لايمكن الاستغناء

الدائمين ، اعرف ماذا بريدون بدقة . قبل ان يفوهوا بالطلب .. اعرب من يحب اكلا معينا دون غيره ، او من يحب أكلا منوعا، أو أكلا مألما أو قليل الملح ، وهل يحب معه الزلاطة ام الطَّرْشي أم العنبة ، لاانسي شيئًا من ذلك حتى لو غلب الزبون فترة طويلة .. وابو محمد بدرك قبل غيره ان كل زيائنه ممتنون لي . ويسلمون على بحرارة ، ومنهم ذلك الزبون الاستاذ متأبط الكتب

على الشارع الرئيس ، ضم السلحات الفائضة آليه بعد هدم الدكاكين المجاورة .. شجرها وتثر فيها الاراجيح الوثيرة والكراسي والمناشد اللماعة تعلوها مظلات وأسعة دائرية مكشكشة الحواف ، زاهية الالوان ، هد الجدران القديمة ، واستبدلها بالواح الزجاج المعتم لايرى منه شيء في الخارج ، كما استبدل أسم المطعم ، وخطه على عدة الرحات وزعها أن عدة جهات ، تؤطرها مصابيح تتلاحق في انطفائها واشتعالها ، وضع احداها على مسافة بعيدة عن المطعم بيرق فيها اسمه الجديد (مطعم الاجراس) اما اللوحة الرئيسة في واجهة المطعم ، فكانت تطفو على أديمها تموجات ضوئية مزيجة من عدة الوان تتحرك يسارا حتى تستقر ني

> المطعم كتت دؤويا وصبورا وقانعاً .. قال لشريكه وبالحرف الواحد: ـ حتى الروبوت اشك في ان يفوته في

> لااستغرب ، فانا أعرف زبائن الطعم الدائم ، الذي سمعت معه الشير عن

أن معاشي الطعم ... عل الصرية بالاطباق ؟ هيه .. هيه .. عل اشتمه .. ها .. ها .. ها .. تشلجر كامل وراضي ، تقادَّفا بالاطباق وبسيل من الشتائم ، كل زبائن مطعم الاخلاص والتهديد والوعيد ، وتدافعا بعضهما نحو بعض بعنف وقوة ، وإن لا أمسلكنا اصدقائي .. يكتفون بتحيتي ولايفوهون بطلب شيء ، فالباقي متروك لي .. ولم بهما انا وابي محمد والبعض من المعارف والزيائن لانتهى الامر الي أخيب طنهم يوما ولاظن ابي محمد ، اما الزيائن الجدد فادقق في طلباتهم والبيها معركة دامية ، حصل ذلك في مدخل واحفظها لمرة قادمة .. المر الضيق ، الذي كان يغضى الى ليس هذا فقط ، فقبل جلب الحاسية الغسلة الصغيرة ، تحتل مكانه الأن وعمل سالى عليها ، كنت اتولى الحساب سندانة بلاستيكية كبيرة عليها شجيرة شفویا ، ولم اخطیء یوما ، حتی لو مطاط اوراقها خضر بعرض الكفء نباتات الظل تنتشر أن مبالة المطعم ، تكس عشرة زبائن على مائدة وأحدة والتهموا اصنافا متعددة من الطعام بعضها ينتصب رشيقاء ويعضها وتوابعه من الاطباق الصنغيرة ، غما ان يتسلق جدران الزجاج ، او الجدران الداخلية . في سنادين كبيرة ، ومتوسطة

يصلوا منضدة ابي محمد ، التي كان يتتمب عليها الذياع ، انطق بقيمة الحساب كاملة وبترنيمة معهودة احس مىداها المريح في تقسسه وتقوس الزبائل ، لم اقصر في ذلك يوما حتى ولو كثت منصرفا لامر أغر ، تحت أو في الطابق العلوى ، كثيرا مايزدهم مطعمنا بطابقيه ، لضيقه ، فاضطر للاسراع في تلبية الطلبات الى فرش اطباق الطعام على ذراعي المبسوطة أمامي منيماً عليها خدي كعارف كمان ، بينما تثقل ساعدي اليمنى كمية من الخبر الساخن، ويشاركني الزبائن في الحد الاطباق او الخيئء فكلهم أصدقاء ومعارف لواظيتهم على مطعمنا ، ولا انقك أمازحهم ويمازحونني خلال رواهي ومجيئي اليهم .. وانا ادري بعصادر مواد الطعام الاولية الرخيصة ، الحبوب ، البقول ، الخضروات ، ورسائط تقلها الرخيصة السريعة . والاهم من ذلك اعرف كيفية استخدامها الى اقمى حدود الاقتصاد ، جيدها ورديثها لتكون وتحت اشراق اعدادا

حسن ، يماثل شكل اي ادمي حسن المنظر ، تحيف ، معتدل القامة ، غير جامد القسمات ، حتى اننى ظننته مرة وبتديما ، اشهى وافخر الاكلات . اني كُلْمُلا ، وظنه كذلك احد الزيّائن وهو من أن دائرة مغلقة من المركة ، تبدأ اول معارف كامل الجيدين ، غير ان الرجل خجل حين تكشف له الامر ، ثم قال النهار وتنتهي اخر الليل .. اثبت أبو محمد ، اضافة الى حاجته باسف ابن كامل وكلمته اللطيفة ، بعد الى ، وفاءه لتلك الخدمة الطويلة ، أن ننتهي من الأكل .. اه انها ترن في انَّني .. عواني .. اغتفت هذه الكلمة من مطعمنا كما فأبقاني الى جانب الروبوت ، واستغنى عن الآخرين ، الذين جلبهم بعد توسيع

اختفى معظم زيائننا ريما كائت الاسعار الطعم او قبله . عدا سالي العاملة على الماسية ، الفتاة المغناج ذات الجسد الجديدة احد الاسباب .. كل زبائنتا كانوا يؤكدون ، اننى الاهيف المارق ، والابتسامة للأكرة وكاملا نمتك تفسين طبيتين لذا يرغبون والصدر الرجراج ، الذي طالما ضبطته. في تتاول الطعام من ابدينا ، وابو محمد يتأمله بعينين تسيل منها شهوة يصر على أن تقدم الطعام امّا وكامل ، عارمة ... أنه يهصره بنظراته الفاتكة لانه لس ارتباح الزيائن لذك ، ولعله الهاتكة ، ولمرفتى به في هذا الجانب ، طلب الروبوت بمواصفات كامل ولاقتناعي أياه عدة مرات من .. وأها في اوضاع مريية ، ادرك تعاماً أنه يتحين البدنية . فرصة الانقضاض عليها ، بهذا فسرت ابقامها في المطعم الى جانبي وجانب الروبوت ، خصمي هذا الذي يروح ويغدو بين الموائد يلبي كل مليطلب منه بدقة ، أغلظني كثيرا وهو يتقاطع معي

يـزاحمـون عـلى الجـلّى تسابقـهم

وصغيرة ، نباتات ، الاكيميا ،

والاسبيلنيوم ، والبيكونيا ، والدفنياضيا

وغيرها ، كلها استوردت من اماكن

قصية مع الروبوت او قبله ... زهور

بمختلف الالوان والمجوم . لها عطر

نفاذ يضوع في ارجاء المطعم .. لكن

الروبوت لايشم العطر ، ولااية رائحة ،

فلا يميز الرز العثبر عن الرز الاميركي ،

لم يذكر المنياع أنه يستطيع الشم ، عَج

ابله يسمع ويرى وها هو يسرع نحو

مصدر الجرس في اقمى المسالة

الفارهة ... لقد زودت موائد الطعلم

بازرار لقرع الاجراس ، يضغط عليها

مرة واحدة فتنطلق رنة واحدة هادئة ،

ويشتعل رقم المائدة صلحبة الطلب في

مربعات ملونة على لوحات وزعت في

جهات بارزة في الصالة ، وكل رقم له

لونه ... يصل الروبوت قرب الزبون ثم

ينحني منسجماً ، ان شكله مقبول ، بل

وكنان واحتدهم سيسلا اذا هجموا

ارواههم ويغنى الموت تعتهم

كأن الروبوت يمشي بحركة اعتيادية نص الجاسبة ، تسلم قائمة الحساب من سالي ووضعها في طبق صغير مندفعا الى المكان الذي اتى منه ، قدم القائمة بتؤدة املم الزبون منحنيا عدة انحناءات خليفة وانمسرف صوب المطبخ . عاد بعد هنيهة الى المائدة نفسها ليأشذ الطبق وفيه المبلغ المطلوب . كان أبو محمد يرقبه باسما ، وهو ينسحب منحنيا ، كنت ادمع عربة محملة بالاطباق حيثما تقاطعنا وهو يحمل الطبق المفروش بورقة نقدية كبيرة ، كان الزبون بيادل أبا محمد ابتسامته ، ثم نادی الرویوت ثانیة ، فعاد اليه مسرعا ليتف قرب ماثبته الرويوت ..

فاخرج الزبون قطعة نقدية ومدها نحو ـ خذ هذه لك ... انفجر الزبائن القربيون من المائدة ضلحكين يشاركهم ابن محمد في ذلك ، مدت أحدى السيدات على المائدة نفسها ، يدها لتقرص الرويوت من خده فارداد ضحك الجالسين ومرحهم، ازداد غيظي ورغبتي في تعطيم الاطباق على رأسه ، انحتى عدة أنحناءات وانمىرف شاكرا مكرميه ، كتا نادرا ماتحصل على (بخشيش) وعلى ضائته كنا نتقاسمه في نهاية العمل ، لاحق لهم في طلبهم منى ترك العمل في المطعم تضامنا معهم ، أست قادرا على ذلك ، كيف اعيش ? حتما زعلوا على ومم غير محقين حينما طلبوا منى التأمر معهم على تعطيل الرويوف ، قلى عرف ابو محمد وشريكه فسيلقيان بي الي الهاوية ، يحر في تفسى مسرفهم من العمل ، وتؤلني مالامتهم لي ، وتذكيرهم اياى بالخبز والملع والعشرة الطويلة كلماً راوتي ، ولكن مالعمل ؟ العين بصيرة واليد قصيرة ، فأبو محمد نفسه لم اعد قادرا على مفاتحته بشأتهم .. لم أعد قادرا على أنَّ اكلمه بأيما شيء ، اما شريكه فرجل غامض بالنسبة ال ولامعرفة في باي شأن من شؤويه ، يفد المعم في أيام نادرة من الشهر ، يلقى اوامر محددة صارمة ويعشى ، لم اكلمة يل لم افترب منه ، اسمعه فقط وانا منهمك في مزاولة عمل .. وحين اسمع صوت محرك سيارته العتبدة بحد جولته التقتيشية اشعر بارتياح كبير ...

اوصلت العرية قرب للأثدة التي

اشتعل ضوء رقمها ، نقلت اليها

الأطباق واحدا تلو الاخر، وما ان مضيت حتى بسمعت ، رئة الجرس الهادئة ، هرعت ناحيتها ، غير ان الرويوت كان قد سبقني الى الكان ، عدت ادراجی ـ خجلا ـ لامعا ایا محمد يثبت بصره على \_ وكأنه يقول لى (مامدًا ؟ ! انت أشطر عمال الطاعم فَنُيِفُ سَبِقُكُ ؟ اللَّعِنَّةُ عَلَى هَذَا الروبوت وعلى ذلك المساء الذي سمعنا فيه خبره مع ذلك الزبون متأبط الكتب والذي انقطع عن المجيء الى للطعم اخر مرة جاء فيها ، كان خال اليبين .. سالته \_ اليوم بلا كتب . زم شفتیه زمة تتم عن اللامبالاة ..

\_ والشعر ؟

عبأ منخريه بعطر الزهور عبر شهيق طويل رفع صدره الى انفه ، ثم هنا أبا محمد وغادرنا دون ان يدوق الطعام من يد الرويوت ، كان يريد ؛ ـ تحقق الامل ، ولكن اسعاركم لاتناسب شخصا مثلي .. تحقق امل لبي محمد وشريكه ، وصائعي الرويوت ، وحل هذا القضب أي مطعمنا ، ولكن ميهات افسح له للجال التفوق مرة اخرى لن أتو جهدا السابقته وغلبته ، لاجمع كل خبرتي ، كل طاقتي ، كل انتباهي ، اقتتص كل

ـ قرعتم أجرأس وداعه ..·

نامة ، فلا بد أن أسخر من هذا الجهاز المعنى الرقع ... لاترك التفكير بكامل وجاسم وراشي ، وعتبهم وصرفهم من العمل ، وعواناهم ، وحتى سالي ، لن استرق النظر اليها ، فذلك يشظني عن رنة اخرى في الركن المقابل للمطدخ ،

الاحاطة بكل شيء، ويعتمه فرصة قرب شجيرة الدراسينيا اسرعت ورصلت الى المائدة قبل أن بيعد الزبون كفه عن زر الجرس ، اخرجت قلمي وشرعت أسجل طلباته ، عند استدارتي للحت عيني ابي محمد تبرقان مشجعتين فهل يقول لي : عال .. بالطبع يقول ، اسرعت ألى شباك المطبخ الواسع الذي كان ينهض على مساحته مكانان التجليد الكتب .. امليت الطلبات بدقة . ثم تقلتها ال سطح العربة الرجلجي بخفة حركتى المعهودة ، يقمت العربة الى امام ، متجها نحو السلم ، الذي كان برما خشبيا خسفا رقلقا تثن سلاله تحت أوهني الاقدام ، ولاتطولها القدم الا بعد رفع الركبة حتى الاتف ، هذا سلم منين بتهدل النباتات الخضر على سيلجه ، سمعت طبطبة اقدام عل السلم ، تطاعت ، كانت سالي تصعد بكل قرة جسدها إلى الطابق الثاني ، أرسلت طرقا خفياً الى أبي محمد فرجيته يجلس مكانها وراء الحاسبة ، كثيراً مايرسلها ال الطابق الثاني لامر

مزعوم ، خصوصا اذا كانت ترتدي

تنورة قصيرة ، وقلما ينتبه ألى الحاسية

غوق السلم ، رقبتي مشرئبة ، واهجس \_ اشتداد نبضي \_ توقفت العربة اصطدمت بشيء وثبت سالي اخر سلمتين ، وتوارت .. القدمان الرخصان وكعيا الغزال اللذان دبا على سجاد السلالم انتبه الى طقطقات متتالية ، تك .. تك .. تك .. انها اصوات ارتطام اقفية الصحون يسطح المائدة ، التقط ماحولي بانتباه اكثر ، ما مو الروبوت يقف جوار عربتي التي مازلت امسك بها ، كان منهمكًا يفرغ مافيها وهو ينحني بالب جم الزبائن .. بينما كان ابر محمد بیتسم \_ بشماته \_ تزید من قسرتها متافستي اياه في التعالم الى مقاتن سالي .. اللهرة المراع في زوايا مطعم الاجراس ومعاشيه .. وربعا يغمزني مؤكدا غلبة الرويوت وتفوثه . غير اني انجنبت من كل هذا الى فاتنة تتوسط المائية تسبع على كتفيها اوراق شجرة الحب ، كانت تتحنى لتشعل سيجارتها من الفداحة التي بعنها الرويوت باتجاء فم ينطبق بخفة على عقب السيجارة ، مدت عُنقا طويلا يضي الساحة التي حوله .. الأيقل القاعن سلسلة الذهب التي تعلت مع انعنات نحو القداحة .. أه موجود كجيد الرئم ليس بفاحش اذا هي نصته ولا بمعطله، من قال هذا ... تطبعت الى الصدر

التي تصيها قبالة السلم بالضبط ،

مرقت بالعربة من تحت السلالم الكسوة

بالسجاد ، من تحت قدمي سالي ، من

تحت ساقيها ، وهي ترتّقي ألسلالم

بعثقوان مهرة ملأت بصري نعومة اصابع قدميها ، ولدانة مشط القدم

تغوص فيه سيور الجذاء اللداءة

البيض ، اظفارها اصطبغت بلون امه

قان تتقل قدما تلو اخرى بتلاحق

فترتج عضلتا ساقيها الكتنزتين الصقيلتين : هل تطليهما بدهان ؟

ريما .. ادفع العربة ورقبتي ألى الأعلى ،

حيث البشرة الوردية الصقيلة والعطر

المضوغ فاغم الاتوف ، ونشاط المهرة

الكامن في قرامها الاهيف الفتى ، ادفع

العربة ، وعيناي جامدتان على ماتبدى

المتوهج . وبان الإخدري الذي ينصفه غائرًا وساحراً ومثيراً . رًال انأملها التي تمسك السيجارة منكلة من اللطافة تقصده . استرجعت أصورة سالي ، ومفاتنها الباثبخة المشعة بالسحراء فاسقطت من ذهني كل الاحتمالات للترتبة على انطباعات صاحب الطعم وغلبة الجهاز المعنى هذا ...

• لايخاش احد فيحسب مذه القصا من الخيال العلمي لرجود الروبوت هُمن شخصياتها ، غليس الروبوت خيالا ، بل حقيقة من حقائق عصرنا .

وزارة النفط شركة توزيع الغاز التاجي / بغداد اعلان مناقصة سرية رقم ٢ / ٨٧ تتجهيز ونصب غسة خزانات كروية .

تدعو هذه الشركة المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخة من شروط ومواصفات هذه المناقصة من امانة الصندوق في هذه الشركة لقاء مبلغ \_/ه دنانير (خمسة دنانير) لكل نسخة غير قابل للاسترجاع وتقدم العروض في غلاف مختوم ومؤشر عليه رقم المناقصة في موعد الغلق الساعة الثانية عشرة من ظهريوم الثلاثاء المصلاف ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٧ ويجب أن ترفق مع العروض المستندات التالية : \_

١ ـ شهادة الاشتراك في غرفة التحارة .

٢ ـ شهادة ضربية الدخل .

٣ - اجازة الوكالات بالنسية للوكلاء التجاريين والوكلاء بالعمولة .

٤ - شهادة مديرية التسجيل ومراقبة الشركات بالنسبة لفروع الشركات الاجنبية في

 تأمينات نقدية او كفالة مصرفية بنسبة ٦ ٪ من كلفة العطاء .

اي عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط اعلاه يهمل وان هذه الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار او اي عطاء

مدير علم شركة توزيع الغاز نعمان حديد غانم الحديثي

#### رناسة الجامعة المتنصرية . اعسلان . مناقصة رقم ٨٧/٨ العطة

لغرض التصول على عروض مستوفية للشروط الفنية والقانونية ، تقرر اعادة اعلان المناقصة المذكورة في اعلاه والخاصة بتصنيع ونصب اثاث مختبري ودراسي للبناية الجديدة لكلية العلوم داخل موقع الجامعة المستنصرية ، فعلى كافة اصحاب المعامل الانتاجية للشركات العراقية المتخصصة بتصنيع ونصب اثاث خشبى للمختبرات التعليمية والاثاث الدراسي والذين تتوفر فيهم الشروط المبينة في ادناه والراغبين في تقديم عروضهم ، مراجعة الشعبة الهندسية في هذه الجامعة لشراء وثائق المناقصة اعلاه مقابل دفع مبلغ قدره (۱۰) دنانير الى امين صندوق هذه الجامعة غير قابلة للرد عن قيمة هذه الوثائق: ـ الشـــروط :

١ - يجب تقديم العطاء في غلاف مغلق ومختوم وموقع من قبل صاحبه ومؤشر عليه اسم المناقصة واسم وعنوان الدائرة المختصة وعلى مقدم العطاء توقيع كافة صفحات وثائق المناقصة وتدوين الاسعار في جداول الكميات رقما وكتابة وتقديم العطاءات الى سكرتارية فتح العطاءات في مديرية الشؤون القانونية في هذه الجامعة قبل نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت المصادف ۱۹۸۷/۱۰/۱۰

٢ ـ يجب ان ترفق مع العطاء المستندات

ا ـ تأمينات نظامية اولية لاتقل عن (١٥) الف دينار وعلى شكل كفالة مصرفية او شيك مصدق . او تدفع نقدا الى امين صندوق الجامعة . ب ـ هوية غرفة التجارة .

ج ـ الوثائق الخاصة بتكوين الشركة . د ـ براءة ذمة جديدة من مديرية ضريبة

ه - قائمة بالاعمال المماثلة .

و ـ وصل شراء المناقصة .

٣ ـ يفضل تقديم نماذج حقيفية مصغرة او بحجمها الحقيقي لغرض مقارئة العروض من ناحية جودة التصنيع علما بان هذه الجامعة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر وكل عطاء يرد بعد تاريخ علق المناقصة اعلاه او غير مستوف لشروط هذا الاعلان

مدير الوحدة الهندسية

المنشاة العامة للصناعات المكانيكية

اعسلان

مناقصة رقم ٥/٤ ٩٧٨ لتجهيز مواد اولية مختلفة

تدعو المنشاة العاملة للصناعات الميكانيكية / الاسكندرية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك يموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشاة الكائن في الاسكندرية لقاء دفع مبلغ قدره (دينار واحد) غير قابل للرد ووفق الشروط التالية ١ .. تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقانة التجارية لفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات للمنتجين المحليين تستثنى من هذا الشروط الشركات الإجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة .

بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق . ٣ ـ تقدم العروض الى المنشاة باغلقة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاء نهاية الدوام الرسمى ليوم ١٩٨٧/١/٨٧١ ٤ ـ كل عرض برد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٢ ـ ترفق مع العروض تامينات اولية

ه \_ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او ای عرض اخر .

المدير العام وكالة

المنشاة العامة للصناعات المكانيكية

اعــــلان

مناقصة رقم ۸۷/۹۳/۱

لتجهيز مواد اولية مختلفة

تدعو المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشاة الكائن في الاسكندرية لقاء دفع مبلغ قدره (دينار واحد) غير قابل للرد ووفق الشروط

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة التجارية لفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين

تستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التى تقدم عروضها بصورة مباشرة

٢ - ترفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق

٣ - تقدم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم 1٩٨٧/١٨٧١

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٥ ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر

المدير العام وكالة

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية احدى شركات القطاع المختلط ص . ب/ ۲۹۰۲۱ زعفرانیة ـ بغداد هاتف (۲۱ ۲۷ ۲۳۰۷۷)

#### اعسلان مناقصات

مناقصة رقم / ياقا/٨٨ لتجهيز (١٢٠٠) طن مركز البرتقال و(۲۵۰) طنا مركز الليمون و (٦٠٠) طن مركز المشمش و(٢٥٠) طنا مركز التفاح و (۳۰۰) طن مركز الكوكتيل و (۳۵) طنا مادة مثخنة . تاريخ الفلق ٢٠٣١/١٩٨٧ .

مناقصة رقم ٢ / يافا + زاد + سفن اب٨٨ لتجهيز (٥ر٣) طن تراي بولي فوسفيت و (٢٥) طنا بنزوات الصوديوم و(٥ر٧) طن بوتاسيوم ميتا باي سلفايت و(٤٠) طنا بروبلين كلايكول و (٣٠) طنا تراي فوسفات الصوديوم و(١٨) طنا فیتامین سی و (۷۳۵) طنا ستریك اسید و (۱۲) طنا سترات الصوديوم و(٢) طن كبريتات الحديدور و (٥ر٤) طن حامض اللاكتيك تاريخ الغلق ٤/١٩٨٨/٠٤ .

مناقصة رقم ١/ زاد ١٨٨ لتجهيز (٩) اطنان حبیبات الهویس و (٦) اطنان مستخلص، الهويس و (٥) اطنان انزيمات . تاريخ الغلق 1944/17/10

مناقصة رقم ٤ /زاد /٨٨ لتجهيز (٥٠٠٠) طن بلزن مولت و (۳۰۰) طن كرابلس مولت . تاريخ الغلق ١٩٨٧/١٧٨٥

مناقصة رقم ٥/بافا/٨٨ لتجهيز (٣٠) طنا بولي اثیلین و (۱۵۰۰) طن مادة ال (بی فی سی) لصنع القناني . تاريخ المغلق ١٩٨٨/٨٢٢ .

مناقصة رقم ١/زاد + +سفن اب + يافا/٨٨ لتجهيز (٨) اطنان مونويثانولامين و (٥ر٩) مادة معقمة و (۳۵۰) طنا خوستك صودا و (۲۵۰۰) لتر رزن للمبادل الايوني الكيتوني الحامضي و (۲) طن مبادل ايوني مهحب (زيولات) . تاريخ الغلق ١٩٨٨/٧/١٧ .

مناقصة رقم √ يافا/ ٨٨ لتجهدن (٧) اطنان صمغ مكعبات و (٥) اطنان صمغ حبيبات . تاريخ الفلق ٢٠ ١٩٨٨/٧٠ -- --

مناقصة رقم ٨/زاد + سفن اب + يافا/ ٨٨ لتجهیز (۱۰۰) طن مواد ترشیح و (۲۰۰۰) ورقة ترشيح مفرد و (۲۵۰۰) ورقة ترشيح مردوج و (۵۰۰۰) ورقه نرشیح کاربونی و (۷۰۰۰۰) ورقة ترشيح للمحلول السكري و (ص٦) طن قحم ناشط. تاريخ الغلق . 14٨٨/\/٣

مناقصة رقم ٨/ زاد + سفن اب/٨٨ لتجهيز ۱۰۰ ملیون سدادة قنانی البیرة و (۲۰۰) مليون سدادة لقناني السفن اب . تاريخ الغلق . 14AA/VT3

مناقصة رقم ١٠ / زاد + سفن اب ٨٨ لتجهيز (۲) ملیونان قنینه سف اب و (۱٫۵) ملیون قنينة شهرزاد و(٥٠٠) مليون قنينة شهريار . تاريخ الغلق ٣١/١٩٨٨ .

ان هذه الشركة بحلجة الى المواد اعلاه فعلى الراغبين في المشاركة بالمنقصة السرية من الشركات ذات الاختصاص مراجعة مقر الشركة الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية للجصول على الشروط والمواصفات لقاء دفع (١٠/١) عشرة دنائير لكل مناقصة غير قابل للاسترجاع

يجب أن تكون العطاءات مصحوبة بتأمينات نقدية او كفالة مصرفية ه ٪ من مبلغ العطاء . تقدم العطاءات مع جميع المعلومات بثلاث نسخ باللغة العربية والانكليزية وبغلاف مختوم مؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات هو كما مبين في تاريخ الغلق اعلاه

العطاءات المرسلة بواسطة البريد يجب ان تكون مسجلة وعلى ان تصل في الوقت المحدد وسترفض كافة العطاءات المقدمة بعد ذلك او غير المرفقة بالتامينات النقدية او الكفالة المصرفية

لن تقبل العطاءات التي تقدم من قبل الوكلاء عن اشخاص طبیعین او معنویین او مؤسسات اجنبية سواء كانت تجارية او وكالة بالعمولة او تمثيلا تجاريا (دلالة) والوكالات الاخرى الوارد ذكرها في قانون التجارة ومراقبة الشركات التجارية غير المجازين او غير الحاصلين لمثل هذه الشهادة من قبل مسجل الوكالات التجارية من مديرية التسجيل ومراقبة الشركات التجارية ويشترط رفقها مع العطاء .

المدير المقوض امجد انور محمد

gent. Maging Arman and the graden of the second of the second

مساحة الارض ١٣٧٦١ م٢

من جامعة بغداد الوحدة الهندسية

والإعلان ...

١ - مناقصة رقم ٦٥/١٩٨٧ / مشروع انشاء العيادة الخارجية للحيوانات الصغيرة والكبيرة بناية مختبرات

« اعلان »

فندق الكوت في محافظة واسط ارضا وبناء

والاثلث فعلى الراغبين المشاركين في المزايدة

الحضور الى الموقع المذكور وذلك في تمام الساعة العاشرة صبلحا من يوم الثلاثاء الموافق

١٩٨٧/١٠/٢٠ مستصحبين معهم التأمينات

الاصولية البائغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية

وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية

ودود فوزي شمس الدين

ع / مدير السياحة العامة

عدد الطوابق / ارضي واول مع ملجأ

تعلن مديرية السياحة العامة عن مزايدة بيع

للبحوث ـ قسم التشريح . ۲ ـ مناقصة رقم ۷خ/۱۹۸۷ / مشروع انشاء العيادة الخارجية للحيوانات الصغيرة والكبيرة بنياية القاعة الدراسية .

لدى دائرتنا العملين المذكورين اعلاه في كلية الطب البيطري فعلى السادة المقاولين الراغبين بالعمل الذين تتوفر فيهم الشروط المعلنة في الوحدة الهندسية في مركز جامعة بغداد في الجادرية مراجعتنا لاستلام نسخة من وثائق المناقصة ويسعر (٣٠) ثلاثين دينارا للنسخة الواحدة للمقاولة الاولى و(٥٠) خمسين دينارا للنسخة الواحدة من المقاولة الثانية غير قابل للرد ، علما يان اخريوم لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/٠١٠/١٠ ولغاية الساعة الثانية بعد الظهر.

المهندس سلام خضوري فرجو مدير الوحدة الهندسية

### اعبلان تأجير معطات تعبئة

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن رغبتها في تاجير محطات التعبثة المبينة ادناه بالزايدة السرية وبشروط جديدة وتسهيلات للمستأجرين . على الراغبين بالاستئجار مراجعة ديوان الشركة الكائن في الوزيرية قرب مركز التدريب النفطى وخلف كراج الشركة العامة للسيارات في الوزيرية للحصول على استمارة الشروط مقابل مبلغ (١٠) عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قلبل للرد .

ان اخر موعد لتقديم العطاءات سيكون بعد (٧) ايام من تاريخ نشره في الصحف المحلية . تقدم العطاءات بغلاف مختوم يكتب عليه تأجير محطات التعبئة ويثبت عليه اسم

#### المحطات

١ ـمحطة الحبانية السياحيةمحافظة الانبار ٢ ـ محطة عنة الجديدة محافظة الانبار

٣ \_ محطة عنة القديمة محافظة الانبار

٤ \_ محطة بروانة محافظة الانبار

#### اعـــــلان

تدعو شركة الصناعات الخفيفة (قطاع مختلط) المناقصين ذوى العلاقة للإشتراك في مناقصات تجهيز مواد اولية لمنتجات الشركة فعلى من يرغب الاشتراك مراجعة الدائرة التجارية في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية خلال اوقات الدوام الرسمي لغرض الاطلاع على شروط المناقصة علما بان تاريخ الغلق هو يوم ١٥/٠٠/١٩٨٧.

STATES TO STATES AND STREET AND A

● بقيت لدى ملاحظة حول

احدى ، الثوابت والمتنلق ،

التي طرحها المكتور ضماء

المنشىء حيث قال ، الاولمبياد

ليست نهاية الطاف بانسية

للرياضيين العراقيين ، فلابد عن

نظرة مستقبلية والاقتناع بان

اعدادهم خاضع بشكل متزاصل

لبطولات ودورات اقليمية وعربية

@ واعتقد أن الزبيل قصد عن

ذلك انه لم تتوفر فرصة المساركة

في الاولمبيلا ، فلابد من ان عقوم

الإعداد كتقليد ثلبت لتأميلهم

للبطولات العربية والقارية

والدوليةالتي ستل الاولبياد وشو

مقترح جيد جدا ، لانتا بدون ذلك

سنظل بعيدين عن طرق ابراب

البطولات او تضبيفها التواغي

مستویات ارقامهم فی شده

البرياضية التي هي عبروس

الإلعاب ، واعتقد أن الإتحاد

العراقي يعطى هذه المسانة

اهتمامه الاول ، وهناك توجه جند

لتوفير المستلزمات المطلوبة

لتطوير الالصاب وللارتشاء

بمستوى اداء رياضيها

● ولست معترضا على الاسماء

التي طرحها في نهاية وجنة نظره

مرشحا اياها للمشاركة ق

الاولمبياد المقبل ، الا انتي اجد ان

الترشيح يجب ان يمر بعريق

التاهيل والاختبار، وان كان

الاسلوب تقليدا كما وصفه

الزميل ، واخنه يتفق معي في هذا

الاتجاه ، عندما ترك التفاصيل

● مع تأكيد اهمية مشاركتنا في

الاوابياد المقبل لاكثر من مغزى

وسبب ، واعتراض على الكيفية

وكذلك على أن لا تكون الشاركة

محدودة بلعبة واحدة خصوصا

ونحن نمتلك كفاءات جيدة ق

العاب اخرى وهي قريبة جدا من

متابعات الزميل وفي مقدمتها لنبة

رفع الاثقال التي تحقق لنا

بسببها الوسام الاولمبي الوحي

● مثمنا عبادرة الزميل ضياء

المنشىء بطرح موضوع مهم على

المناقشة والذي يتوافق بالتوقيت

مع تعلم اللجنة الاولمبية

العراقية دعوة مسلماراتي

رئيس اللجنة الاولمبية الدولية

للمشاركة في اولايياد سيئول.

وعسى ان نسمع اراء اخرى من

الجهنات التى يعنيها الامسر

. 1970 ple

الفنية للاتحاد المعنى .

لما بعد الدورة الاولمبية ،

قررت الاملتة العامة لادارة الثلقة والشيف لنطقة كريستان للحكم الذائي البدء بانشاء ملعب دهوك الأولبي مطلع العام المقبل

> محمد احمد الإمعن العلم لادارة التقالة والشباب التابعة للمجلس التشريعي لمنطقة كربستان للحكم الذاتى باعضاء لجنة الشؤون التربوية والثقافية والاوقاف التلبعة للمجلس التكاشة عاثم تنفيذه من خطة عمل الإمانة العامة لإدارة الثقاقة والشياب للعام الحالي والتي اقرها المجلس التشريعي في جلساته السابقة والمتضعنة طبع (١٢٠) كتابا وتعضيد (١٧٠) كِتَابًا لَحْر يَتَنَاوَل الموضوعات الثقافية والتربوية والبينية واصدار مجلة كاروأن الشهرية بقلفتين المربية والكربية

ينظم قسم التعريب البنتي في

الغيلق الاول الخاص بطولة الغيلق

بقرماية يوم العبت المقبل وتصتمر

اعلن ذلك السيد سامى الشيخل

ضابط التدريب البدني في الفيلق

واضاف ان الهدف من البطولة هو

كما سيتم في ضوء نتائج البطولة

تسعية منتخب الغيلق بالرماية

استعدادا لبطولة الجيش ..

دورة دولية

الشبارقة ـ ٤ ـ واس . واع :

افتتحت بنولة الامارات العربية

المتحدة امس نورة دراسات الحكام

الدوليين لكرة العطة لدول مجلس

التعاون الخليجى التى ينظمها اتحاد

ويثمارك في هذه التورة التي

تستمر حتى يوم الاربعاء القادم ٤٧

حكما منهم ١٢ حكما من الصعوبية

وقطر والبحرين والكويت والأخكما

من دولة الإمارات العربية المتحدة من

الحكام المسجلين بمسابقات الاتحاد

ويتضمن البرناميج عندا من

المحاضرات النظرية والعملية لتفهيع

قواعد لللعبة وشرح واقع التحكيم

وسلطاته وتكسير الاغطاء القانونية

ق حالات خاصة .

تشرين الاول المالي.

رناه

٠Ċ,

لدائره

الامارات لكرة السلة .

بالسلة

رفع كفاءة المقاتلين ..

جاء ذلك خلال لقاء السيد محمد امين واصدار جريدة السيرة الرياضية (كارواني وهرزش) باللغة الكربية وتخصيص للبالغ للجمعيان والتقابات والفرق الفنية

واوضح السيد الامين العلم خلال اللقاء إن الإمانة العامة تجاوزت تنفيذ خظتها للعام الحالي وينسية اكثر من مئة بللثة وخصصت للامانة العامة ميلغ ١٩٠ الف بيتار لسد احتساجات للؤسسات الثقافية والفنية والرياضية ف المنطقة اضافة ال ورد من تخصيصات الإمانة للعام

وتمت خلال اللقاء مناقشة مقترح

بالشطرنج التي لختتمت ( بغداد

اختتام بطولة كاس

الغالم بالسيلحة التوقيعية

الكثنية كارولين والدو ببطولة

الفردي في كأس العلم الثلثة

وكانت كندا قد فازت مساء امس

الاول بيطولة الزوجى في حين فازت

للسبلحة التوقيعية التى انتهت عساء

السبت السبت أن القاهرة .

وأع 🚪 الولايات المتحدة في بطولة الفردي .

كاربوف وكسباروف يستعدان

للقائهما المقبل في اشبيلية

مدريد .. ٤ .. ا ف ب . واع : ذكر مصدر مطلع ان غاري كسياروف بطل

ومن القرر أن تقام بينهما مباراة من أجل الفور باللقب العالمي اعتبارا من ١٢

وجدير بالذكر أن اللاعبين وصلا على متن طائرة قادمة من موسكر عن طريق

باريس ومدريد وقد خرج كل منهما من ناحية رافضين التقاط صور لهما معا

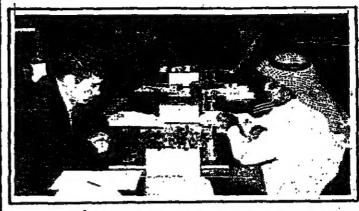
وسيعقدان اول مؤتمن صحفي لهما غدا الاثنين .

العالم للشطرنج والاتولي كاربوف البطل السابق وصلا في ساعة متأخرة من

مساء امس الاول الى اشبيلية جنوب اسبانيا .

القاهرة ـ 1 ـ 1 ف س : فارت

#### المقاركة بالبطولة العربية للقامية بالشطريع بطولة للقيلق الاول الخاص بالرماية



يشارك المنتضب الوطني العراقي بقبطولة العربية الخامسة يقشطرنج التي ينظمها الاتحاد العربي للعبة في البحرين في الحادي عشر من شهر كانون الاول المغيل .

> الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي للشطرنج وقال ان اللاعبة فرميسك وريا واللاعب سعد سرسع سيشاركان في البطولة التي تستمر اسبوعين وذلك لحصولهما على بطولة العراق للمتقيمين والمتقيمات

### اعلن ذلك السيد عصام بنون بوسف عضو اللجنة الاولبية

ويذكر أن فرميمك وريا حصلت على بطولة العرب للنساء للعامين المُاضِينَ في تونس فيما حصل اللاعب التونس سليم بوعزيز على بطولة العرب للرجال خلال بطولة العام المُلْضِي في تونس .

لنمج منيزيتي الثقاقة الجماهيرية

والشبلب وجعلهما مديرية وأحدة

التشابة طبيعة اعمالهما والحاق

القاعلن المغلقة والمسليح في المنطقة

الى معالمة اللجنة الاولمية الوطنية

لنطقة الحكم الذاتي واضاطنة

مسؤولية ادارة المخيمات الكشاسة

بالاتحاد الوطنى لطلبة وشبياب

ويلتي عقد هذا اللقاء ضعن

الجولات الميدانية التى تقوم بها

اللجان الدائمة للعجلس التشريعي

والتى تستمر لغاية العاشرمن الشهر

الحال للوقوف على حجم الخدمات

والشاريع التي تنفذها مؤسسات

الحكم الذاتى للمواطنين لغرض

مناقشتها في الجلسة الاعتبادية

المقيلة للمجلس التشريعي .

### ۲۱ هدفا مقابل ۱۹ هدفا بعد ان کانت

لنُدن ـ 1 ـ 1 ف ب : اسفرت مباريات الاسبوع العاشر للدوري والتفورد ١ \_ تصغر ..

> كما فاز ليغربول على بورتسيغوث ة ـ صفر وتعلل لوتون مع ماتشستر بونایته ۱ ـ ۱ وفاز اوكسفورد على توريح ٣ ـ صغر وايفرتون على سلوتهاميتون ؛ \_صفر وتوتنهام على شغيلد دنزداي ٢ \_ صفر وتعلىل ويستهام مع داربى كاونتى ١ - ١ ..

ويتصدر النوري الانكليزي فريق

اختبارات للاعبى ذي قار بالجودو

ذي قار \_ مراسل (الثورة) :

حصول ١٢ لاعبا على الحزام الاصغر واربعة لاعبين على الحزام البرتقال وخمسة لاعبين على الاخضر وثلاثة على الازرق وثلاثة على البني . وعلى الصعيد نفسه يستعد فريق

### شركة الملال المناعية أش . م اعلان المناقصات المرتبة :

WE/ 1/88 تاريخ الغلق ١٩٨٧/١٢/١٥ لتجهيز ٢٥٠٠ طن اسلاك غير مسحوبة لمعمل الاسلاك

WE / 2 / 88 تاريخ الفلق ۳۰ / ۱۹۸۷ التجهيز مواد كيمياوية مختلفة لعمل الاسلاك

WE / 3 / 88 تاريخ الغلق ٢٠ / ١٩٨٧ لتجهيز ١٢٠٠٠٠ قطعة غلاف بلكيت لمعمل الإسلاك

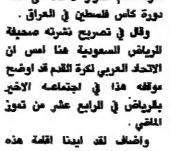
WE / 4 / 88 تاريخ الغلق ٢٥ / ١٢ / ١٩٨٧ لتجهيز ٥٠٠٠ لغة شريط لاصق لعمل الاسلاك

أن هذه الشركة بحلجة الى المواد اعلاد فعلى الراغيين في المشاركة في المُناقِمية السرية من الشركات المختصة مراجعة مقر الشركة في الزعفرانية للحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ ٣ دنانير غير قابل للاسترجاع وتقديم العطاءات مصحوبة بتامينات نقدية او كفالة مصرفية ٥/ من مبلغ العطاء داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة وفي الموعد

المدير المفوض ر. المهندسين طارق صالح محسن

## اذا لم تنجح مساعينا مع (الفيفا) سنتخذ قرارا جماعيا

لكرة القدم : واوضح أن الإتحاد الرياض ـ ٤ ـ واع : لكد الإمير العربي سيتخذ قرارا جماعيا اذا لم فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي ينجح هذا للسعى لكرة القدم اصرار الإتحاد على اقامة



الدورة في العراق ومقرّال على موافقة .. وتكر الامير فيصل أن لجنة يرثاسته من الاتحاد العربي لكرة القدم ستبحث قريبا هذه للسالة مع خوا هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي

### صمود فرق البحري وصلاح الدين واربيل لدورى الدرجة الاولى بالطائرة

بحضور السيدين كمال مصطفى عبدات عضو اللجنة الاولبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي نكرة الطائرة ورعد عبدالمجيد فاضل نالب رئيس الاتحاد جرت المباراة النهائية لدوري اندية الدرجة الثانية بالكرة الطائرة.

 صفوف اندية الدرجة الاولى فيما هبط وفار في المباراة التي جرت في ديالي فريق نادى الإمانة أن الدرحة الثانية فريق النادي البحري على فريق نادي ليكون عدد الغرق التى ستلعب ضمن صلاح للدين بثلاثة اشواط مقفل دوري الدرجة الاولى الذي سييدا في الرابع عشر من كانون الاول المقيل ١٢

ومهذا ترشحت فرق اندية البحري وصلاح الدين واربيل للعب ضمن

### الكويت تحرز البطولة الاولى لدول مجلس التعاون بكرة اليد

الكويت \_ \$ \_ واع : فار منتخب الكويت لكرة اليد بالبطولة الاولى المتخبات دول مجلس التعاون بعد تقلبه امس في المباراة الختامية على للنتخب السعودي بـ ٢٧ هدفا مقابل ١٦ هدفا بعد ان كانت نتيجة الشوط الأول لصلح المنتخب الكويتي ١٢ /٨ اهداف.

واقيمت قبل ذلك مباراة بين نتيجة الشوط الاول التعادل بينهما منتخبى البحرين ودولة الامارات ١٠ - ١٠ اهداف . اسفرت عن فوز المنتخب البحريني ب

تتأثيج توزي كرة القدم بالكويت

وقام الشيخ فهد الاحمد الجابر رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة البد

نيابة عن الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية

والعمل بتوريع الكؤوس والاوسمة على لاعبى الفرق الفائزة

الإنكليزي لكرة القدم التي اقيمت امس السبت عن فوز الارسنال على شارنتون ٣ \_ صفر وتعكل شيلسي مع نيوكاسل ٢ \_ ٢ وفوز كوفنتري على

ربنيجز يواصل تصدره الدورس الإنكليزس

كوينز بارك رينجرز برصيد ٢٥ نقطة يليه فريق ليغربول برصيد ٢٢ نقطة ثم توتنهام بالركز الثالث برصيد ٢٠

أجبرى فرع اتصاد الجبوبو بمحافظة ذي قار اختبارات للاعبي الجودو بللحافظة باشراف السيد رعد يوسف مدرب منتخب المحافظة بالجودو .

وأسفرت تتائج الاختبارات عن

نادي الجزائر بالجودو للمشاركة بدوري اندية القطر للدرجة الثغنية بالجودو .

رصيده السلبق في المركز الخامس بست نقاط .

من جهة اخرى احتل فريق نادي الكويت المركز الثاني مؤقتا في هذه السليقة بعد قوزه على قريق نادي اليرموك في المباراة التي جرت بينهما في الكويت امس بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدفين .

وبهذا الفوز يرتفع رصيد فريق نادي الكويت الى عشر نقاط بينما يظل فريق نادي اليرموك على رصيده الحَّالِي من النقاط حتى الإن .

الكويت - ٤ - كونا . واع : قفرُ فريق كرة القدم بنادي كاظمة الرياضي برصيده الى تسع نقاط ليحتل المركز الثالث مؤقتا في بطولة مسابقة الدورى العام لانئية الدرجة الاولى بعد فوزه على فريق نادي القادسية في المياراة التي جرت بين الفريقين هنا مساء امس بنتيجة هدف واحد احرزه اللاعب وظل فريق نادي القادسية على

اعسطلان

زراعية في منطقة حي العامل محلة (٨٠٩) شارع

(۱۸) خلف هيئة زراعة بغداد مزروع بالنخيل

ومسيح مسلحته (٦٢) دونما . فمن يرغب

بايجاره وتضمينه بالزايدة العلنية لمدة ثلاث

سنوات لزراعة الجت والخضراوات وجنى

التمور ، مراجعة موقع البستان خلال أوقات

الدوام الرسمى للاطلاع على الشروط المطلوبة

ومشاهدته موقعيا وستكون المزايدة العلنية في

تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت

الموافق ١٩٨٧/١١/٣١ في موقع اليستان

وسنكون اجور الاعلان والدلالية على

الشترى .. مع التقدير

نعلن عن وجود بستان حكومي وارض

الاولميي المقيل . ● هنا يدور في ذهني صؤال اذا كأن القيول بالنتائج لحد المركز العاشر ، وهذا يتوقف على اقرار

الاتصاد المختص واللجنسة الاولمية عالطيع - فكيف يمكن تحديد المؤهلين للمشاركة ؟؟ هل بالتخمين ام يفترض ان يقوم ملختمار للكفاءات العراقية ليصيار في ضونه اختيار من تتوقع الجهة الفنية انه قادر فعلا على تحقيق النتائج المتوقعة .

● لا اشك لحظة بان اختبارا

• سامىمح لتفسى لان اكون اول

المناقشين لوجهة النظر التي

طرحها الزميل البكتور ضياء

المنشىء وحرص ان يضع لها

غنوانا يوحى بالنطلع لتحقيق

شيء ما عبرت الشاركة في اوليياد

سيتول فكان ان وسمها ، بالامال

العراقية في اولمبياد سيئول ،

نشرت على حلقتين الاولى كانت

بمثلية توطئة للحلقة الثانية التي

نشرتها ، رياضة وشباب ، قبل

. وابدا المناشة بقعنوان ، فلاا

كت . الأمال ، يمعنى اننا نتوقع

تحقيق شيء ملموس يرتفع فعلا

لمستوى الأمال ، وهي كلمة كبيرة

ومعتاها واضح ، فهل سارت

وجهة النظر بعد ذلك الى تحديد

يقيق لتلك الأمال ، ومن ثم اقترح

الاسس التى تؤدي برياضيي

العاب القوى \_وهم موضوع

الناقشة ـ للوصول الى عده

• في معرض وجهة النظر حرص

الزميل الدكتور ضياء المنشىء ان

يطرخ مجموعة من الإفكار اسماها

حقائق وتوابت.. بداها بالقول

الشاركة مطلوبة ، وأو يصورة

رمزية ، واكد ان هذه المساركة

تحقق ۽ الغرض الرياضي ۽ الذي

، يصهد للموغ المهدف

● وبهذا الصند اقول أن

المشاركة الرمزية هي وحدها التي

تحقق الهدف الإعلامي ، بل أن

الهدف الاول والاخير اعلامي ، أما

اذا حققت غرضا ريـاضيا ،

فالهدف الاعلامى سيكون اكبر

بالضرورة ، وبطلك تنتغي

الرمزية ، لتكون مشاركة ذات

هدف يرتبط بالفعل الميداني في

• فاذا كانت المشاركة رمزية

فقط، ينتفي هنا الاستعداد

القتى ، وهذا يعنى الإقرار بعنم

امكان تحقيق اية نتيجة معقولة

ق الالعاب ، وهذا يفترض توسيع

التمثيل بحيث لا يقتصر على

رياضيي العاب الآوى ، ليكون

الرمز اشمل خصوصنا وان

الدكتور المنشيء قد دعم ذلك برأي

يؤكد عدم امكان خلق ابطال

رياضيين في سنة واحدة . بل ان

ذلك يستغرق فترة زمنية طويلة ،

وهو محق في ذلك ، غير انه

بسندرك فيقول والحصول على

الاوسمة مسألة ليست هيئة بللرة

فلايد من القبول بمستوى معين في

الانجاز وان المرتبة الاولمبية لحد

العاشرة يحصل عليها رياشى

عراقی مقبولة ، ولا باس من

تحديد هذا الشرط كأساس

للمشاركة في الاولمبياد المقبل .

اذاً اقهم من ذلك أن المشاركة

التى يقترحها الدكتور ضياء

المنشىء ليمت رمزية وانما تتصل

بتحقيق نتائج محددة في الميدان

اللعب الإوليي .

الإعلامي ه .

هكذا لا يمكن الا أن يكون نقيقا وصولا لهدف الاختيار ولا اتفق مع الدكتور ضياء ﴿ اعتباره لهذه الطريقة باتها تقليدية ، ولان مقارعة الرياضيين لارقام التأهيل وحتى بحدود المركز العاشر تحتاج للل هذه المنافسة ، والا هل يجوز ان نشارك في دورة اولبية دون مستويات مؤهلة ؟ ثم كيف شحقق الاقتراح الذي طرحه الزميل وبلخضاع المرشحين منذ الان الى اشراف

فربق عمل من الفنيين وفق خطة اعداد مركزية مكثفة ، ، اليس بوضع اسس يتمكن في اطارها الفنيون المعنيون من اختيار المرشحين الثين سيقودهم فريق العمل المقترح ام ان الزميل يرى ان يتم ذلك اجتهادا وخارج الحسابات الفنية ؟ ! اما مشاركة الفتاة العراقية ، فهو طموح كبع للصركة الرياضية ، فالجميع يتمنى ان تحتل فتاة العراق موقعها بين شقيقاتها العربيات وصنيقاتها الإضربات وان يكون ليريق انجازها اضاءة تقريب من اسم شقيقتها ، المتوكل ، ولكن هل

يمكن ان ندلف الاولبياد تفرّا على الواقع ، أم نيدا ببناء البيت خطوة خطوة ، وخصوصاً خطوة تعضيد الرياضة النسوية، ومسولا للبطولات العربية والاقيمية لندلف من بعدها الى الاولبياد الدولية كهدف ابعد ، الوصول اليها يتحاق عبر معاناة ونضح ملموسين ، وعبر ارقام تؤهل فتباتنا لنافسة الإخريات ق عقم تقدمت فيه المرأة الرياضية كثيرا عنا ، اليس القفر تجاورا لمراحل الاعداد والانضباج والانجاز سيشكل كبوة لا يمكن تحمل نتائجها ومربودها على الرياضة النسوية العراقية ، ومع ذلك فتلك المشاركة لا يمكن ان تتحلق بمجرد التمنى بأن نشاهد الفتاة العراقية وهي تدخل ابواب الاولمبياد ، واحسب ان مشاركة اية رياضية عراقية ليس صعبا فيقرار من اللجنة

الاولبية ستكون ممكنة مثل هذه

المتعاركة ، ولكن على اي اسلس

سيكون القرار، حتما الامر

سيخضع لحسابات فنية ، وربما

كانت تقليدية ، واترك تقدير ذلك

للاتحاد العراقى المركزي لإلعاب

القوى وهو الجهة الفنية صلحبة

الاختضاص اولا واخيرا ، لعلها

ترى ان الإمكانيات مثوفرة فعلا

لمنح فتاتنا العراقية جواز المرور

الى سيئول فيتحقق ما نراه صعب

فلز الهندي فيجاى امريتراج على

الاسترالي فيل ماسور ١ ـ ٦ و١ ـ ٣

وهكذا كان يتعين على الاستراليين

الغوز اليوم للاحتفاظ بغرصتهم في

و١١ - ١٠ و١ - ١٠

الصعود .

خصومسا الجنهنة الفنينة المتخصصة \_ الإتحادات التي يعنيها الامر والدريين الذين يتحملون مسؤولية الاشراف على رياضيينا بالإلعاب الفربية ... • مع محبتی .. ورجائی ان استمع لراي الإخوة في الاتحاد المعنسى ، ولاراء الفنيسين المتخصصين بهذه الرياضة وما

اكثرهم في العراق .

ضياء حسن

#### كاش يحيى امل استراليا الغوز ببطولة ديفيز بالتنس ٦ - ١ و ٦ - ٢ و ٢ - ٦ و ٨ - ١ كما

سيني - ؛ - ا ف ب . واع : احيا لاعب التنس الاسترالي بات كاش بطل ويمبلدون امل استراليا في الصعود الى الدور النهائي ليطولة كاس ديفيز للننس وذلك بعد فوز الزوجي الاسترالي اليوم السبت على الزوجي

وكأن بأت كأش قد اضطر الى اعلان ودوهان على الزوجي الهندى اناند انسحابه من مباراة الفردي بسبب اصابته في ركبته اليمني غير ان مدرب المتتخب الاسترالي استدعاه للاشتراك اقل من ساعتين . مع بيتر دوهان في مباراة الزوجي والتي انتهت بغوز الزوجي كاش

فاز على الاسترالي جون فيتزجرالد

وكان الهندي راميش كريشنان قد

امريتراج وسرينيفازان فاسوديفان ٦ - ٣ و٦ - ٤ في ميارات استغراف

ومما يذكر أن بأت كأش الذي يجيد اللعب على الملاعب الخضراء كان قد اشترى مرتين من قبل في فوز بلاده ببطولة كاس نيفيز .



نادي اربيل يتصدر بطولة دورى القطر بالشطرنج بلغ رصيد فريق نادي اربيل الرياضي خمس عشرة نقطة حتى نهاية الجولة الخامسة لبطولة دوري الشطرنج امس الاول . وحصل فريقا ناديي الجنوب

الرياشي والموصل على لحدى عشرة

تقطة ونصف النقطة لكل منهما فدما

حصل فريقا نلاجي الفتوة والشباب على احدى عشرة نقطة لكل منهنا واسفرت مباريات الجولة الخامسة عن فوز فريق نادي الحلة على فريق نادي الموصل بنقطنين ونصف النقطة مقليل نقطة ونصف النقطة فيما فلز فريق نادي اربيل عنى فريق نادي السليمانية وفريق نادي الكوت على فريق نادي القادسيتين بالنتيجة ذاتها وتغلب فريق نادي الفتوة على فريق تادي وسام المجد باربع نقاط ضد لاشيء

ويستكسر ان السدور الاول بالشطرنج الذي ينظمه الاتند الركزى يستمر تسعة اسابيع وتشارك فيه فرق الاندية بالقطر .

مقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الضدمة العسكرت الصبادر من دائرة تجنيد العرخ الرابعة باسم (كاظم ناصر غلام) فالرجاء ممن يعثر عليه تسلبته لاستعلامات هذه الدار وله الشكر

[الحلقة الثانية

و المتاهات

ينظر الى هذه المفردات ..

جاء في قصة الخليقة البابلية واصل الوجود ،في العلا لم يكن

للسماء أسم وفي الدنا لم تكن الارض شيئًا منكورًا، وأن ،اصل

الاشياء كانْ عَمَّاء مظلماً من الماء قصل الى سماء وارض. ثم خلق

الآلهة الانسان ، ويعتقد البابليون ان المادة الاولى ازلية اي انها

بلاحظ في العراق القديم ان الفرد كانت له حرية التصرف في كثير

من الأمور تحدود العرف والشريعة . فالفتان مثلا كان غير مقيد في

اظهار مؤهلاته الفنية بحرية ، ووجد له مجالا واسعا في حرية التعبير في نحت الحيوانات التي استطاع ان يمثلها تمثيلا حرا

طبيعياً وكذلك في نحتُ الصورة الأنسية . كما تجد في بعض مراحل

تاريخه انه كانت للعراقيين مجالس (شورى) يتبرون فيها بحرية

يصير الرجل زعيما وعظيما بما يمتاز به من حنكة وقوة

وانتصارات حربية ، ومنذ اقدم العصور ظهر من اكتسب زعامة

المجتمع أو الحكم من خلال المنازعات التي نشأت بين الكهنة وبين

القواد والمتنفئين . فيصبح ذلك القائد او البطل المنتصر زعيماً على

قومه محترما من ابناء بلده بدينون له بقطاعة والولاء لكي يتمكنوا

من المحافظة على اموالهم ومايملكون ويعيشون داخل مدينتهم في

اكنت المعلومات التاريخية على أن العراق في النصف الثاني من

الالف الثالث قبل الميلاد قد شهد مرحلة انتقال الزعامة من السلطة

الدينية الى قادة السلطة السياسية ، لأن طروف ذلك الزمان كانت

تتطلب وجود القوة العسكرية بيد السلطة من اجل حماية الإراضي

وانظمة الحكم اكثر مما هي بحاجة الى السلطة الدينية التي هي

أيضًا رحبت بسلطة السيلسين . لأن مسلحات واسعة من الأراضي

الزراعية كلات ملكيتها تعود للمعبد وما هو للمعبد فهو للكهنة ،

فتخلوا عن سلطتهم الى رجال السياسة لكي يحافظوا على املاكهم .

والحيوية ، فأثر عليه ، واثار فيه الرقبة لكي يجرب ماراى وما قرأ ، وعرض عليه

يشير كتاباته فنشرها وشجعه وقال له : (يأبشير لك مستقبل في المقالة) مما كان

لقوله اثر إنَّ اندفاع بشير الى الصحافة حتى فكر بمهنة الصحافة وتمنى أن يكون

صحفيا في مستقبل أيامه ويصدر مجلة تلبي طموحه ، الا أن هذه الأماني لم تر النور لحظة من لحظات الزمن ، وتحكمت الظروف الخاصة بمستقبله فوجهته الى

عوالم اخرى في الكتابة والترجمة .. و [كان ابراهيم صالح شكر كاتبا جريثا

وناقدا لاذعا ، عرفه القراء في تلك الاجيال من خلال مقالاته السياسية ونقداته في

جِرائده بأنه صريح في ما يكتب وعليم في خفايا السلطة ، فاعتمدته الاجيال اسانا

لها وترجمانا لاحاسيسها ومشاعرها ، وكانت السلطة انذاك تضمر له الكره

وتراقب جريدته مراقبة شديدة فتعطلها حالما تجد في مقالاتها مايمسها ويؤذى

سياستها ، وقد عرف هو ذلك فيها غمار يحترس من نياتها ، مما دفعه الى انَّ

بعد للامر عدته وأن يطلب من أصدقائه الحصول على امتياز لجرائد باسمائهم

لتكون تحت تصرفه وقت الحاجة ، فكان بينه وبين السلطة صراع دائم وعداء

متصل .. ] ولا توفي في ليل حمل اليه بشير بكاء مرا ، وكتب على قبره نثرا

وهو من الرعيل الاول الذي تعرف عليه بشير في مطبعتهم التي كان ، الازري

من مؤسسيها ، وكان يسمع منه شعرا قوي الوقع في تعرية الاوضّاع المزرية وله مع ابيه صلات مودة ومجالسة ، وكان الازري يرى في بشير (وعدا في الادب) و

(نبرعًا في المرهبة) وكان بشير يزوره في مكتبه في غرفة داخل خان قد زال اثره يقم

في رأس شارع البنوك (اي السموال بعدند) وكان الازري حينذاك يتولى ادارة

شرامواي الكاظمية \_ الكرخ (الكاري) ويطبع بطاقات الركوب في مطبعة بشير .

وعندما توفي والد بشير في سنة ١٩٥٢ زار الازري بشيرا في مديرية الاثار متحملا

عناء الشيخوخة ليقدم له التعازي (معتذرا بتأخره في سماع الخبر) وفي ذلك

امثولة لما تجب أن تكون عليه صداقة الاباء والايناء على مدى السنين .. و [كان

الازرى كاتبا وشاعرا مشهورا ، اصدر جريدة (المسباح) التي كانت حقلا في

انتاج الادباء الرواد ، وكان مديرا لمجلات علمية في العهد العثماني توفق بين

الدين والعلم ولها نظرة تقدمية في تفسير مشاكل الحياة دونما أثارة للمحافظين ،

وعلى اساس هذه النظرة قامت علاقاته الاجتماعية ..] ولقد نزك في اعماق بشير

نبض الاستقامة ا وهؤلاء الجيل وغيرهم كلهم كانوا يجتمعون في مطبعة بشير

وهو ابن التاسعة عشرة ، فأخذ من كل علم علما واثارة ، وهجا وجذوة ، شكلا

وطبيعة ، حتى استقاموا في قلبه ظلا من الطَّلال، حتى كانوا جزءا لايتجزأ ، من

وهيه الادبي ، ومن تعبيره وأسلوبه في الحياة .. ولولا ابوه المتعلم ، صلحب المطبعة ، الذكي في اختيار الاشخاص ، الحريص على تتشئة الابن تنشئة

الكاتب الاديب ، لولا هذا الجهد الذي بذله في صياعة انكار ابنه ، لما كان بشير

صديقاً لهؤلاء الرعيل الاول ، ولما استطاع ان يحلم بينهم أو أن ينشىء له

وكان الجذر الثاني في التنثير على ثقافة بشير هو (امه) التي حظيت برعاية

خاصة من أهلها فأدخارها لتعلم اللغة الفرنسية وأدابها ، غاجاتت فيها ،

وعلموها علوم التاريخ والجغرافية فشغفت بها بدراية ، وكان شأنها مع ابنها

بشير وتأثيرها عليه وتوجيهها التربوي له على درجة كبيرة لاتقل عن ابيه ، فهي

كانت تقرس فيه الرغبة في قراءة الشعر والتمرين على حفظه مرارا وتكرارا "

وتعلمه حب تصفح الجلات والصحف وهو ابن السليعة ، وكانت تستعمل ششى

وسائل ترغيب الطفولة لتزرع فيه ميلا الى الحياة ، وميلا الى حفظ النصوص ،

ولما توفيت بعيد انتهاء الحرب العالمية الاولى وهي في ريعان شبابها تركت في قلب

بشير بكاء جاريا ووقعا اليما ، كما تركت فيه الرغبة الكبرتة ليجاريها في الكتابة

والاهتمام بالعلم رعدم الانقطاع عن اخذه ، اذ مما يعرف عنها ، انها نشرت في

وحل الكرملي في قلبه جذرا ثالثًا لما كان بشير تلميذا في مدرسة اللاتين

الابتدائية المجاورة لدير الاباء الكرمليين وكنيستهم قرب سوق الشورجة وقبالة

جامع الخلفاء ، كان الاب انستاس ماري الكرملي يدرسه اللغة العربية (الصرف

والنَّحُو) واحيانا كان يعلمه شرها في بعض حسائل الدين ، ومنذ ذلك الزمن كان

يرعاه قَائلًا له : (انت نبئة خضراء) اعطاه هذه الكلمات ومعها كتبا في الانب ،

اذ اراد ان يقول له : (انفي اكتشفت فيك موهبة المستقبل) . بعد ان رأى بشيرا

في هذه الدرسة الابتدائية يعرب اعرابا صحيحا ، ويضبط حروف الكلمة اذا

نطقها فلا يلمن ، والكرملي أو غيره من الشنغلين في العربية وعلومها ، اذا

صحف تلك الايام عددا من المقالات الاجتماعية والادبية !

عبدالحسين الازري\_\_\_

مستقبلا اوليا في رؤى الكتابة ..!

٢ ـ النساء المتعلمات \_

٣ ـ ثمرات الكرملي ــــ

وجدت منذ الازل ولم تخلق ..

عن أرائهم ومطليبهم وانتقاداتهم .

والمتناتضات .. !

وقلت له : كيف كان العراق القديم.

.. وفي حيلته تتعدد الشخصيات التي ساهمت في وفي التاثير على افكاره . ونشوء ميله الى الكتابة والبحث عن شخصية الكاتب في اعتقه ، ولكل من هذه الشخصيات دور وقدر ، تاثر وتاثير وبقدر

وهو ابوه : يوسف فرنسيس ، كان يجلس ابنه بشيرا الى جواره عندما يعود من مدرسته الابتدائية ، ويلقنه بتصميم الدروس الاول في الحروف ، كيف يركبها ، وكيف يجمع منها قطعة تثرية (الإنشاء) وكان اولا بجري معه حوارا في موضوع الانشاء في ذلك البوم ، ثم يطلب منه كتابته ، فاذا انتهى بشير من ذلك ، بيد. بقراعته وتصحيح بعض جمله واملائه ، ثم بعيده الى بشير ليعيد كَتَبُّتِه ، وَبِهِدْهُ الطَّرِيقَةُ يُصِتُوعَبُ الدرسِ العَربِي ، وقد أفاد في هذا (التمرين) ثلاث فوائد : يمارس التعبير عن افكاره ، ويتقن الاملاء ، ويتحسن خُطه ، والخَطكان فضيلة الطالب انذاك ، أي في العقد الثاني من هذا القرن ، وكانت المدرسة شعيدة الاعتناء بحسنً الخط وجمله ، فكان المعلم يطلب من الطلاب التدرب على الخط ويسمى (المشق) ويعطى علامة اعلى لن كان خطه احسن وأجمل ، وكانت هذاك كراريس خاصة بتعليم الخط بعدة مراحل ، حتى ان جبل بشير او الجيل الذي جاء بعده اعتبروا أن الخط المتقن الجميل هو (موهبة) اذ مازالت هذه الموهبة فيهم الى هذا اليوم .

ولد أبوه في مدينة الموصل في أول الثمانينات من القرن الماضي ، ومن الثامنة الى الرابعة عشرة من عمره تعلم العربية والدين في احدى المدارس الخاصة الاعلية ، ومازال بشير يحتقظ ببعض كتبه المدرسية وهي من تأليف جماعة من أَمَاضَلَ ابناء الموصل ، وأبره تعلم شيئًا من اللغة الفرنسية ، وبعضا من لغات تَديِعةَ ، ولظروفه الاقتصادية ترك المدرسة والتحق يعمل في احدى المطابع في الرصل ، ويومها كان العمل في المطابع من المهن المتقدمة ، لانها كانت معاهد للعلم ، فتدرب على فن التنضيد والطبع والتجليد وصار ماهرا في ادارة المطبعة ، ولنبارته عينوه في مطبعة الولاية الرسمية سنة ١٩٠٧ ليتولى شؤونها الفنية . وبقي يشتغل في هذه المطبعة حتى صدر امر نقله الى بغداد في سنة ١٩٠٩ للعمل فِ مطبعة جريدة الزوراء ، وقد كانت ولادة بشير في السنة المنكورة نفسها ، و أكانت جريدة الزوراء او مزوراء، باللفظ التركي قد صدرت في ١٥ حزيران ١٨٦٠ . وكانت تطبع في مطبعة الولاية في بغداد باللغتين العربية والتركية ، وقد السس هذه المطبعة الوالي التركى مدحت باشا وكانت اول مطبعة الية تأسست في بنداد ، اذ كان الطبع قبلها يجري بالمطابع المجرية ، كما طبعت في هذه الطبعة عسعف غير الزوراء منها جريدة الزهور ومجلة سبل الرشاد التي صدرت في سنة



ن طلبا في النانوية ا

### حشاعة الإداب ــ

رني سنة ١٩١١ ترك ابوه (العمل الحكومي) وانضم الى جماعة (مطبعة الاداب) التي اسستها نخبة من الفضلاء والادباء ، منهم الشاعر المعروف عبدالحسين الري وعبدالحسين الجلبي (وزير المعارف في الحكومة العراقية بعد الحرب العالمية الاولى) وعهدوا اليه آدارة المطبعة المذكورة وكانت هذه المطبعة تقوم بدور الخلية الادبية ، فتطبع الكتب وتعقد فيها مجالس الادب ، وتنشر وتطبع المجلات والمجلات منابر ثقافية أننذ) منها مجلة (لغة العرب) للكرملي والرياض وتنوير الافكار ومجلة (النور) لمحيي الدين الكيلاني وجريدة (المصباح) للازري وغيرها ، وإن أصحاب هذه الطبوعات وكتابها كأنوا كثيرا ماتجمعهم اعمالهم في المطبعة . فيقضون اوقاتهم في احاديث الادب ، وفي انتهاج اساليب الجدل وربما الناروا مذاهب ومعارك في الجدل الثقافي ، وكان بشير وهو في العقد الاول من عمره يجلس بجرارهم مع ابيه ، يسمعهم وينصت الى مناقشاتهم ، اذ كان ابوه (يتعمد) اصطحابه معه الى المطبعة في ايام العطل او في اوقات الفراغ ، ليصقل ف مرهبة التعبير التي غرسها فيه في الطفولة الاولى ، وليطبع فيه طبائع الادباء النَّبَارُ وتُواضِعُهم ، وَصَارَ أَبِنَهُ بِشَعِ يَتَحِينَ الْفُرِصَ لِلْأَعَابِ أَلَى الْمُطْبِعَةُ ولهذه الفنية ، وكان يشعر بمتعة معنوية الى ذلك ، دون ان يحس بضجر او لهو او الرغبة في اللهو خارج عالم المطبعة ، كما كان منذ ذلك الوقت يجمع ماتصل اليه يده من مجلات وكتب بجدها عند والده في المطبعة ، او يحصل عليها من جيل الازري ، فيحتفظ بها في خزانة كتبه الصغيرة بجانب الكتب والدفاتر المدرسية يَمْدُ وَحَدَثَ فِي مُكْتَبِتُهُ بِعِضْ تَلْكُ المطبوعات ، وازداد ولع يشير بالمطبعة ، وتمرس أَنْ عَنَينَ وَالتَّصِحِيمِ) أَذْ كَانَ يَجِلُسُ الساعاتُ الطوالُ لَساعدة الرعيلِ الأولُ في تصميح (بروفات) كتبهم ومجلاتهم ، فاحبوه ، واقاموا له منزلة في قلوبهم . رنسروا له مقالات في صحفهم ، وهو ايضا كان يمتص منهم الخبرة في العمر والخبرة في الوطنية والخبرة في اساليب الكتابة ، واهم شيء أفاد منهم : خبرة النفس . أذ كان على صلة بقاربهم ومايعلنون ويبطنون ، وعلى صلة بمذاهبهم في السياسة والمجتمع ، فتعرف على نياتهم واسترارهم ومعامراتهم في البطولة ، والمناطقة ، والمعالمة على المناطقة ،

#### عَمِّدِي المدرس ـــ

وهو من الرعيل الذي تعرف عليه بشير في المطبعة وخبر رؤاه وتشكل فيه، وجدائيا عند سنة ١٩٢٩ ، وكان ابوه صديقا للمدرس ، يحدث بشيرا عن مزاياه وسحره وفضائله ، حتى أذا رأه تعمقت في ذهنه هذه الفضائل والمزايا فساعده أِ تصميع البيان الذي كتبه المدرس عن جلمعة ال البيت والاشراف على طبعه ، النشرة لقانه به تأثر بجرانه في ما يتكلم ويكتب ، ويقدرة منطقه وقوة شخصيته ، واعبب باسلوبه (التحليلي الانتقادي) وبعلمه الواصع وثقافته العالية ، وكان النماسته وعرصه على مصلحة الوطن ومستقبله اثره القوي في بشير .. إوكان أنهمي الدرس من اعلام العراق في الادب والسياسة ، فصيح الكلمة ، قوى سَيِانٌ . وكان استاذا الملك فيصل الاول حين كان يدرس في استانبول في العهد النشماني ، واعتمد عليه الملك لما قدم الى العراق ، وعيته رئيسا لديوانه ، وفي سصبه هذا استثار الانكليز شعوره الوطني واصطدم مع مسؤولين منهم في مسائل خطيرة لاسيما في مستقبل الوطن ، حتى اصر الانكليز على ابعاده عن ألبلاط ، ولما تم لهم ذلك انصرف مع غيره من السياسيين الى المعارضة ، ثم انضم الى حرب الاخاء الوطني المعارض لسياسة الحكومة القائمة في اول الثلاثينات ، واخذ ينشر المقالات في الجريدة الناطقة بلسان الحزب ، يشرح ويحلل ويفند المواقف والنتائج ..] وانهمرت دموع بشير على رحيله .. !

#### ابراهیم صالح شنکر...

وهو الصحفي الرائد الذي استمع اليه بشير وهو ينقد السلطات في المشرينات وكان يطبع اعدادا من جرائده في مطبعتهم ، واعجب باسلويه بين ويضمره قلبه وبين مأيخطه قلمه على الورق ، في وحدة من التواصل والانسجام

٥ في اعباقه : يونس السبطاوي ودرويش القدادي وطاطع العصري ، وهولاء اوقدوا فيه شعة للوطن وشعة للتاريخ وشعة للغة الضاد .. ؟ ■ رواية في النبوغ ورواية في اعلام العراق، ورواية : نصفها حب ، ونصف قدر .. !



للملاحم العراقية القديمة مؤلفون ، وللذا لم تظهر اسماء المؤلفين العراقيين على الملاحم العظيمة ، القول احتمــامي: ان اللحمة العراقية تخلد اقدم قمنص الإبطال والبطولية والآلهة والآلهات، وستناقل





مهلذامنه لأجل



 جماعة (الجوال) في سنة ١٩٣٣ قرب بزج عقرقوف ويظهر درويش المُقدادي في الوسط وبشير فرنسيس الثاني قبل الاخير في يسار الصورة .

شاهدوا الاطفال ينطقون العربية منذ صغرهم فصاحة ويزنون الكمأت وزنا صرفيا دون علمهم بالصرف ، كانوا يرون في هؤلاء الاطفال غدا ادبيا متالقا ، وهكذا كان بشير يصرف الكلمات ويعربها مثلما يريد خيال الكرملي ، ثم ان الكرملي كان صديقًا لوالده ، يأتي ألى مطبعته فيطبع مجلته (لغة ألعرب) في السنين التي سبقت الحرب العائمية الأولى ، ويرى في هذه المطبعة بشيرا بعد هذه الحرب باربع سنوات ، فيرشده الى قراءة كتب معينة تعينه على تقتع الموهبة ، وتعينه على أن يكون منشئًا في اسلوب الكتابة ، وقرأ لبشير كلمة ، قال له : (انشرها ...) ففيها نفس الشباب المتوثب ، ثم قال له : (اقرأ خمس ساعات واكتب دقيقةً) فاعطاه وصبية في ان يكون كاتبا رزينا ، ثم أزدادت معرفة بشير بالكرمل حينما أشرف هذا القس اللغوي على طبع جريدة (العرب) في أول سنة لصدورها رعل مجلة دار السلام في مطبقة بشير ، واصبحت تلك المعرفة فيما. بعد احاديث في الادب مشتركة طورتها اللقاءات المستمرة في مجالس الادب ، وكان بشير يلتقي به في مكتبة المتحف العراقي ، فيذكر الكرملي بموقبة الطفولة وكيف انه اكتثبف هذه الموهبة في مدرسة اللاتين ، ويعتدح انصرافه الى تاريخ العراق والامة العربية . ويحاوره في مواضيع مختلفة مبديا بعض الملاحظات على ترجمته لكتاب (بغداد في عهد الخلافة العباسية) مع تقديره وثنائه على الترجمة والتعليقات عليها ، وكذلك امتدعه في جلسة اخرى عن كتاب (العراق في القرن السابع عشر كما رأه تافرنيه) الذي ترجمه بشير متعاونا مع البحاثة كوركيس عواد ، وكان بشير ينظر الى الكرملي على انه نافذة خضراء اطلت على سماء بت فيه خيال الكتابة الاول وخيال الثقة الاولى ، ثم ينظر اليه الآن بعد أن رحل الكرملي من عالم الاحياء في أواخر الاربعينات . على أنه من كبار اللغويين ، وابحاثه في اللغة وفقهها ومقارنتها باللغات الاخرى ترخر بها كبريات للجلات والجرائد العربية والاجنبية .. (وكان من شدة تعلقه بلغة العرب والتعمق في درسها ونشونها وتطورها قد جعلته يكرس معظم جهوده واكثر سنى حياته في خدمتها والدفاع عنها ..) ومما يذكر ان الكرماي قد توصل ، من خلال دراساته في اللغات العالمية ، ألى نتيجة علمية حددها بعبارة : (العربية ام اللغات) ، ونهل بشير من بحره وفيضه في التواضع والجد والاجتهاد ..!

#### ٤\_ساطع الحصري\_\_\_

واخوه في العشرينات ا

اعتقد أن الحصري كأن له أثر غير قليل في تكوين شخصيتي) .. وقد مر الحصري على حياته بمرحلتين ، في الاولى درسه التربية والعلوم في دار المطمين العالمية في بدَّاية الثلاثينات ، فتلقى منه وعيا بالعروبة ووعيا بأهمية الشمل العربي ووعيا بتحقيق رسالة العرب ، وفي الثانية ، وعلى مدار عشر صنوات ، اختارة الحصري ليكون رفيقا له في مديرية الآثار في اواسط الثلاثينات. وهنا يبدأ تعتُّه من محيط وعلم وتجربة الحصري ، ومنذ اللحظة الاولى اكتشف المصري فيه (نبوغ العمل) فأعطاه الوظيفة التي تناسب نبوغه (ونبوغه كان الدأب والفطنة والتقاعل والحركة) واكتشف فيه بعد ذلك بسنة (موهبة اللغة وموهبة السليقة وموهبة الاسلوب) فاعتمده الحصري في تقديم الآثار وفي البحث عن التنقيب وفي معايشة الاستكشافات الآثارية ، وكان في كل ذلك قربيا من بشير ، يخرج معه الى حقول الآثار في ارجاء العراق ، ويشير نفسه قريب الى الحصري ، يطلعه عل التجرية ويرفده بالتجرية ثم يناقشه بالتجرية ، وهما معا يحاكمان التجربة بالذهن والمعرفة والجدل وهي شير الوسائل في معرفة احدهما للأخر ، وفي هذه التجربة علم الحصري بشيرا : الصراحة والسلوك القريم والنظام وادارة المهام والنظرة الشاملة العميقة للامور والاحداث ، حينما وجد بشير (هذه القيم) مطبقة في قانون الحصري ، يطبقها بعدالة على الموظفين كافة ، رعلى أصدقائه كافة ، بقلب كبير ، ويتسامح مقتدر ، ونصح مخلص ، ويدير هذه القيم العملية بحكمة وروية وصبر ، لكن هذا لايعفي الحصري (بحسب تجربة بشير) من أنه كان ذا طبيعة مستبدة ، فهو لايتراجع أن فشل في مهمة ، ويرجع المغربون الى الحصري هذه الطبيعة .. (الى انه كان يركز او يحصر معظم الامور في شخصه .. يسيرها بنفسه) ومع هذا قان بشيرا لم يجد موظفا في الأثار كره الحصري أو أمتعض لتوجيهه ..!

والحصري جذر مهم في بلورة شخصية بشير فرنسيس (ومهما يكن فاني

#### **ه\_درویش المقدادی \_\_**

القومي الذي طردت عيون الانكليز من بلده (نابلس) في فلسطين في العشريتات وجاء ألى العراق انكملة دوره التاريخي ، كان مربيا كبيرا لجيل من العراقيين ، علمهم الصبر في الحياة ، ومن هذا الصبر فتع عيونهم على قضايا امتهم ، ودربهم فنون (التعبية الشعبية) بتأسيسه (جمعية الجوال) ويتأسيسه جمعيات مماثلة لهذه الجمعية ، تحفز الطلبة على عمل جماعي والفة جماعية ، كان يهدف فيها بنر بذور التنظيم ، تمهيد! لخلق حالة الوعي في الشعب ، وكأنه جاء الى العراق لمهمة واحدة في رسم ملامح الصيلة لمدرسة قومية ، ليست فلسطين بلده غايتها ، وانما كان يرى في هذه الدرسة الامة كلها ، لذلك انت ترى جيل بشير (الى هذه الساعة) يحفظ اقوال درويش المقدادي ، واحاديث بل يتغنى بها ، بل يرى فيها (علامة تزكية) لشعورهم القومي و (علامة نضج) لوعيهم السياسي و (علامة الحرية) في ما ارتبطوا به وسائدوه ومشوا تحت وصاياه ، وكان بشير يتغذى من هذه الوصايا ويعمل بها ويجاهر في الإعلان عنها ، ورافق درويشا في ثانوية الموصل ، اخذ منه درسا في التاريخ (أن التاريخ بيدًا بالامة) ورافقه في الثانوية المركزية ببعداد ، فأخذ درسا من ينابيعه في الحضارة (ان الحضارة، عطاء الامة) ورافقه في دار المطمين العالية فاستمع منه يقول في محاضرة (لابحقق رسالة الامة الا الجيل الجديد) قالامة تتكدر على لسانه والحماسة تتكرر في قلبه ، والجهاد وما اروع هذا الجهاد حينما نقله درويش للقدادي الى جيل بشير في محاضراته وفي فيادتهم في الجولات الى الريف قال لبشير: (الذي لايعرف العطش لايعرف ان يرتوي) ثم قال له في سنة أخرى : (الذي لايقطع المساقات الطويلة لايمكن ان يصلّ الى الهدف) وادرك بشير بعد ذلك أن هذه الحماسة المتواصلة لابد انها من قلب معذب ، وافهمه درويش (ان قلبي معذب) وكان يعني أن قلبه لايستريع الا في تحقيق الرسالة ، وكان يحقق هذه الرسالة مدرسا بامانة ومرشدا بروح ومربيا بجهاد ، وكما قات سابقا في (الجذور) انتا ينبغي أن نحيي دور هذا الرائد المقدادي ، باقامة (نصف تعثال) له في قاعة من قاعات بغداد ، بعد ان تأثرت (بغداد المعاصرة) بجزء من روحه وافكاره ..! .

وهو أخر الجذور التي تعمقت في شخصية بشع فرنسيس ، فهذا الداعية

ودراساته في الدارس كانت عاملا اضافيا في استكمال (قدره الخاص) بل

العراق الدوَّالأرُ النواظيز هييةً اشاقتك اطلال العراق معاهد يملأن وتُحَبِّرُنا عَمًّا طوت الإعلَّمَرُ تنكرنا المجد القديم واهله رواةً لها حول التَّلال منابرُ ومن عبر الايام تروى كانها

القت طّلا تشيطا على اتجاهاته في الحياة الثقافية أد في الحياة العملية (الوظائف) ومما تكشفه لي وثائقه في هذه المرحلة ، ان بشيرا قدر له ان يعيش وسطًا دراسياً اغاده في تتمية قواه الثقافية ، وإن يمر في مدرسة (كل مراحلها التعليمية) جامت تلبي نداءه الداخلي في التعلم ألى الجديد في الحياة والجديد في التعبير عن هذه

في الخامسة من عمره وضعوه في روضة بادارة الراهبات وكان موقعها بجوار دير الآباء الكرمليين واسمها (أزيل) .. ومما كأن يتلقاء من الدروس لْإِنْتُعَدَى بَعْضَ التَرَاتَيلَ الْدِينَيةِ وَانْأَشَيْدُ فِي تَمْجِيدِ الْآلَهُ ، ثم علموه طريقة في التهجي ، ينطق الحروف العربية مرات وامامه على مدرج لوحة تحتوي عْلَى الْحَرُوفُ الْبَارْزَةَ الْمُجْسِدةَ ، وَعَلَى هَذَا ٱلْدَرِجِ كَأَنْ يِنَقِّنَ اشْغَالَا بِيوْيَةً هي الدمى التي تثير البهجة في علم الإطفال ، ومن هذه الدمى تعلم موهبة الرسم ، كان برسم باقلام ملونة في دفاتر مقطعة الخطوط . حيوانات وطيورا ، ورسم الحروف الهجائية ، بالاسلوب نفسه ، وتنامت هذه الموهبة فيه حتى غدت عملا فنيا يمارس فيه رسم الخرائط الآثارية يوم هيء له أن يكون أثاريا ، وكانت طاولته ثمر خلال العهد العثماني على طبيعتها بلا تعقيد ينكر ، ولاموض ينكر ، وكان برندي في تلك الأيام : الزبون وفوقه السترة في الشتاء ، وكان لباس راسه (الكلاو) المصنوع من فرو الخروف وريما أبدله بالفينة أي الطريوش ، ثم أخنت الدارس (بعد الاحتلال البريطاني) تطلب من تلامنتها أرتداء بنطلون قصير وسترة مشابهة استرة الجنود ، ومازالت في مخيلته صور الحوادث التي مرت على بغداد لبلة ١١ أذار ١٩١٧ لما غلارها الجيش العثماني المغلوب، وقد تَلْخُرِتَ الْقُواتَ الْبِرِيطَافِيةَ الْرَابِطَةَ عَنْدَ جِسْرٌ سَيَاتَيْ عَنْ بَخُولُ الْمُنْتَةُ فِي قُلْك الليلة ، وأمست بغداد بدون حكومة أو سلطة تسيطر على الامن ، ولاينسي قصص الرعب التي حنثت بعد ذلك واثارت الخوف في نفوس الأملقال وملزال هذا الخوف يحفر بعضا من أعمقه ، ونقد كأن طفلا نبيلا ، اذ ترعرع كما اسلفت ، في وسط عليَّلة صغيرة ، متوسطة الحال ، بخلها محدود ، محترمة من الناس ، ولايعوزها من حلجات العيش وحسن المظهر ومتطلبات الجنمع شيء . وَلَاشُكُ أَنْ هَذْهُ الطَّرُوفُ العلاليَّةُ قَدْ جَعَلتُهُ يحسُّ بيسر الحياة والراحة الناسية مما كان له اثره في نشاته في المراحل التالية من حياته . وكان هادئا لم يعرف المشاكسة ، نبيلا ..!

ومن الروضة نقلوه الى مدرسة الكلدان وكانت تلاصق كنيسة الكلدان الواقعة في محلة رأس القرية وكان ذلك في السنة الاخيرة من الحرب العالمية الاولى ، ودرس في هذه المدرسة الحساب والجغرافية ، وكان يعلمه العربية داود صليوا صاعب ومحرر جريدة (صدى بابل) التي اصدرها في سنة ١٩٠٩ (.. وكان هذا المعلم يطالب في جريدته جعل اللغة العربية في العراق لغة رسمية وانها ( - مثلت نفسية الشعب العراقي وسعيه المطالبة بالعدل والانصاف واصلاح شؤونه \_ ) .. وقد افاده هذا المعلم في (تفهيمه) اللغة العربية أولا ، ووضع له اساسًا في اسلوب التعبير ثانيا ، ثم أخذ يدربه على الكتابة الانشائية خارج الدرسة في وقت مبكر من تعليمه ، لأنه كان على معرفة وصداقة مع ابيه ، بعد انَّ وجد هذا المعلم في اعماق بشير بدورا لموهية في التعبير ... وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى عادت مدرسة اللاتين للأباء الكرمليين الى فتح ابوابها للطلاب ، وقد نقله أبوه اليها ، لأن الآب انستاس الكرملي كان من جملة المعلمين فيها وتربطه بأبيه صداقة قديمة .. وفي هذه الدرسة تعلم الباديء الأولى في اللغة الانكليزية على لسان معلمين اثنين كانا من (الانكلو انديان) ، اي انهما من اصل هندي انكليزي ، وكان بشير حينذاك قد بلغ التاسعة من عمره ...

ويقي يداوم في هذه المدرسة الى سنة ١٩٢٣ ، اذ ان والده تخلي عن عمله في المطبعة الرسمية وانتقل الى الموصل وعزم على ممارسة الاعمال التجارية هناك .... (واقد كانت هذه الملبعة الرسعية في السنين الاولى من الاحتلال البريطاني للعراق تطيع جريدة الحكومة المسماة (جريدة العرب) التي اصدرتها السلطة أي منتصف سنة ١٩١٧ وكان مديرها انكليزيا ، واستمرت أي الصدور الى حزيران ١٩٢٠ حيث توقفت وصدرت بدلا عنها وفي نفس المطبعة جريدة (العراق) التي تولى شؤونها رنوق غنام ، وبقيت تصدر بعد ذلك باسمه ، واستطاع صاحبها تحويلها الى جريدة وطنية لاسيما بعد قيام (الحكم الوطني) في ٢٣ أب ١٩٢١ وكان والد بشير (يوسف فرنسيس) يدير هذه المطبعة حتى استقال من (الوظيفة ...) ... وقد اكمل بشير دراسته الابتدائية في الموصل ثم دخل متوسطة أهلية درس فيها اللغة الغرنسية ، ومنها الى تأنوية الموصل

#### مدرسون افذاذـ

وفي هذه الثانوية وجد مجالا واسعا في التعبير عن شخصيته الثقافية ، فهو أولا تلقى دروسا في الانشاء البلاغي وتقوية النحو العربي على أيدي فضلاء في اللغة تعرفهم الموصل ، واوساط العلم في الموصل ، ومنهم : الشيخ رشيد الخطيب واحمد الجوادي وهما رجلا دين وكانا يدرسان العربية بفروعها المختلفة ، وكان يدرسه التاريخ : (انيس النصولي) وبعد نقله الى لبنان جاهم درويش المقدادي (حيث المعنا اليه) يدرسهم تأريخ الامة العربية ويفتح لهم مجال العمل السياسي ، ثم هو ثانيا أختاط بالجو السياسي في هذه الثانوية ، لان المرحلة التي كانت تمر بها الوصل انذاك كانت مرحلة نهوض سياسي وطني ..

1

8 00

4 1 1 E

20

36.0

dr.

خو

. P

.

وقد تمثل وعيه السياسي على النحو التالي : + ـ زمالته وصداقته الى المناضل (يونس السيطوي) وكانا في صف واحد من ثانوية الموصل ، واستطاع السبعاوي ان يؤثر في فكره ويدفعه التران يحُوض نَقَاشاً في السياسة والوطنية ، وكان السبعاوي نابها وطنيا منذ طَفُولَتُهُ فَقَدْ كَانَ ٱلأُولُ عَلَى لُواءَ المُوصِلُ فِي الدراسنة الابتدائية وكان الأول فِي فيادة التظاهرات في المتوسطة والثانوية والاول في تحريض الطلبة على الهياج ضد الإنكليز ، ومازالت في مخيلة بشير اصداء القصة التي حدثه بها السبعلوي امام جمع الطلبة .. قصة شاب فقير فائق النكاء عظيم الجد والاجتهاد ، يسعى سعيا حثيثا في دروسه ويتقدم على رفاقه في الصف ثم يُدخُلُ مُعتركُ الحياةُ وينشط في النَّضالِ الوطني والمُيدانُ السياسي ، فيتزعم الناس العاملين معه ، ومافتيء ان قاد هؤلاء في معركة حامية القاومة اعداء يلده فيقع في ابديهم ويموت شهيدا ، وهو مليزال في عثفوان شبغيه واوج نَصْلُه .. وَكَانُ السبعلوي يتلو هذه القصة بحماسة وربعا هي من تاليفه ، وقد تنكر بشير هذه القصة في نفس اللحظة الذي رأى فيها نهاية الشاب المناضل يونس السيعلوي في حركة مليس ١٩٤١ ، وحدث نفسه وقتها ، ان يونس السبعاوي كان في أصنه يتنبا بمصيره ، وكانت حياته ومطامحه تطابقة تمام التطلبق مع ماصورته له مخبلته لمثل هذه النهاية وهو طالب في الثانوية لم يبلغ العشرين من عمره .. ويشهد رفقه ، ان السبعاوي كان طالباً لامعاً ، هلدىء الطبع ، رزينا في تصرفاته ، كان يبدو في كل مايفعل (اكبر من عمره . يكلمك بتواضع ويشرح لك ماتسال عنه بظب كبير ومس واسع والفة صعيمة ..) !

٢ - كَانَ عضوا لِي جمعية (الرواد) التي اشرف عليها درويش المقدادي التي اشتق اسمها من عبارة تراثية (لايكني الرائد المله) ، ثم تحولت الرواد الى (جمعية الجوال) لتكون اسما على مسمى ، فقد كان بشير والمنتمون اليها ينتهزون ايام العطلات واوقات الفراغ للنجول في ارجاء منطقة الموصل وبراريها ومواقعها الاتارية والتاريخية مثل تبنوى وتل تويونجق ودير بهنام وندرود ويعض القرى القربية في الجانب الغربي ، وكانت اهدافهم ، التعرف على حقائق الوطن والناس والتحدث اليهم وشرح ماعليهم من واجبات نحو بلدهم وكيفية سعيهم لتحسين أوضاعهم الاقتصادية وأصلاح أحوالهم ، وكانوا يقومون بهذه المهمان بكل شوق واندفاع ويستحدون لها ، فتعود بشير من كل ذلك : عنى العمل المشترك ، والتنظيم واتباع النظام وطبائع الكتمان والتخطيط والتشاور المنفرد والتشاور الجماعي ..!

٣ - وفي الثانوية أنتسب الى جمعية (النهضة) وكانت تصدر نشرة جدارية ويقف وراءها السبعاوي ورفاقه ، وكتب فيها بعض كلمات ، وكان يجتمع مُعْهِم فِي الْقَاءَلَتِهِم الْطَالَبِيَّة ، وعهدوا الله مسؤولية تنظيم مكتبة الثانوية أنظم لها سجلا وارقاما ..

٤ - اشتراكه في تجمعات تند بسياسة الانظير ، ولاسيما خروجه بِلْتَطَاهُرةٌ لَلْهُمَةً فِي سَنَّةُ ١٩٢٥ التي خُرجَ فيها اهل الْمُوصلُ بِنَادُونَ بِعَرُوبِةً الموصل بسخط وبصوت عل امام لجنة عصبة الامم التي أوفت ال الموصل للتحقق من عروبة الموصل .. !!

لم يكن سياسيا في تلك المرطة يشعى الى حرب معين او اطار لتيار معين ، وإنما كَانَ وطنيا بالأمانة والانتماء ، وكان الوطن دائما في عينيه ، حارا كهذه التراتيل التي رتايا في كنيسة الراميات ، كهذه الاناشيد التي رتاها في تمجيد اه ، كيده الاثار التي رأها في بواطن تبنوى ، كهده الكلمات التي اداعها في جمعية الجوال اركتبها في مجلة الثانوية ، وكان دعاؤه كبيرا لانه استنشق نيه المرية بكبرياء ، وعذوية كعذوية الطياف نينوى التاريخ : وفي الحياة نروس ليس يفتهها الا النين تلقوها تجاريبا

### المارسات الايرانية تستهدف مصالح العرب والمسلمين ضرورة معاتبة نظام خميني الرافض للملام

الكويت بي الدواع : أكد تعليق لإذاعة الكويت أن استمرار الحرب وتطرق التعليق الى مااعلنه العراقية الإيرانية كشف الكثير من المارسات الإيرانية ألتي تستهدف الهراق بان تصرفات النظام الايراني مَصَافِحَ الْعَرْبِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَأَعْدَافَهُمُ الْعَلَيْأُ فِي تَحْرِينِ الْأَرْضِ .

ولحثلال الاراضى العراقية ودق طبول

الحرب بالرغم من مطالبة كبار

مسؤول العكم امام الجمعية العامة

للامم المتحدة بايقاف الحرب لما لها

من اخطار جسيمة على المنطقة

واوضنح تحليق الإذاعة بعد ظهر اليوم أن الحرب تستقل على أبشع وجه مند العرب مشيرا ألى أنه ق الوقت الذي يواصل فيه النظام الإيرائي رفغ شعنارات استمرار المرب والمصول على سلاح حملت الانباء تمريحات لوزير خارجية النبسا اوغنج فيها سماح نظام

خمينى لاكثر من خمسة الاف يهودي ايرانى بالهجرة الى السطين المثلة عبر فيينا وازدياد ملحوظ لليهود المفادرين لإيران .

حتى لايضع العالم القرار ٩٨٥

على رف النسيان ـ بقية

عيون العالم بشرعية واقعية سيما اذا امكن ابقاء الامة العربية او

الحكومات والحكام العرب في موقف المتفرج المنتظر او موقف

واذا كان الحديث عن تناقض المواقف والممالح للحكومات

والحكام الغرب من هذه الحرب حديثا مؤلما وجارحا الى ابعد حدود

التصور فان المنمود البطولي الذي واجه به العراق العدوان تلو

العدوان يثلج الصدر ويعمق الثقة بأن الامتولة العراقية التي

خَرِجِتُ عَلَى الْمُأْلُوفِ: وَالْمُأْتُورِ مِنْ استِعداد العرب للتَّحُلال

والاستسلام املم اي عدوان قد قلبت الصورة والموازين واعطت

النعوذج الرائع لحرب يديرها العرب بانضيهم وضد اعدائهم بكفاءة

وجدارة نادرتين ، فانفتحت عيون العالم وقاوب الناس في كل ارجاء

الأرض على الحقائق الماثلة والتي تستدعي ان تتضافر كل القوى

الخيرة لايقاف هذه الحرب الضروس ونقلها الى موائد المفاوضات

السلمية . لا من أجل سلامة الشعوب في المنطقة فقط ولكن لسلامة

العالم وامله بعد ان اتسعت الحرب واحتشدت الاساطيل الحربية

من كل ارجاء الارض وغدت امكانات التطور والتصعيد تتسع حتى

وصدور أوار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بعد ان امكن جمع

الدول دائمة العضوية في المجلس ويقية اعضاء مجلس الامن عل

أرار واحد متكامل فكان من اكثر قرارات مجلس الامن الدوي وضوحا

في توجهه ألى هدف انهاء الحرب وليس الى ايقاف القتال فحسب اي

ألى امهاء الحرب بدءا بوقف اطلاق النار وعودة الطرفين الى

حدودهما الدولية وتبادل الاسرى كافة ومياشرة مفاوضيات سلمية

تؤدى الى حل المشاكل المعلقة بين الطرفين ومن اجل الوصول الى

سلم دائم في المتطلقة مما يعنى وقف تدخل اي من الطرفين في شؤون

الاخر أو محاولة فرض سياسات وارادات اجنبية على دول المنطقة ،

كذلك ايجاد هيئة تتعتع بثقة الجانبين لتقرر من السؤول عن اشعال

الحرب ، الضافة الى وضع برامج لإعادة تعمير ماخربته الحرب

وتوفير الموارد اللازمة لتلك البرامج . كما اشتمل القرار على ضرورة

قيام كل من الطرفين بابلاغ الامين العام للامم المتحدة بموافقته

الكاملة على القرار او غير ذلك في حقة امتناع اي من الطرفين عن

المُوافِقة والالتزام ، فيتولى مجلس الامن الدولي فرض حقر الزامي

فانه لم يتربد في اعلان موافقته عليه بكليته وبشرط موافقة الطرف

الاخر عليه بكليته وبحيث لإياسح المجال لاي تغيير أو تبديل في

نصوصه وتحت اي فارف من الظروف ، ولكن ايران رفضت الموافقة

عليه كاملا وحاولت وماتزال ان توافق على اجزاء منه وترفض اخرى

طقبة التعديل والبزمجة لاعمال نصوص القرار بحيث تربط

موافقتها على استصدار قرار مسبق لادانة العراق واعتباره البادىء

حتى الان لايبدو ان الامم المتحدة في وضع يجمع لايران ان

تحصل على هذا القرار . أن رفض ايران للقرار او لبعض اجزائه او

لتسلسل فقراته يستتبع العودة الى مجلس الامن لتطبيق قرار

هل كفت أندول الكبرى تجهل الموقف الإيراني ؟ هل كانت الدول

الكبري لالعرف أن الطرف المعتدي هو الطرف الذي مليزال يصر على

استعرار الحرب ؟ عل خطر لها للحقلة إن الفقرة الخاصة بالعقوبات

المكن ارضها على ايران انما وضعت من اجل ان لا تطبق ؟

الإعضاء في مجلس الأمن تتردد اليوم ويعد مرور ما يزيد على ثلاثة

اشهر من صدور القرار ٩٩٨ في الانتقل ألى فقرة العقوبات وتحاول

أن تكسب الوقت لصالح أيران وموقف أيران لعلها تعول على الزمن

ان ينبس العالم أزار مجلس الامن كما شي كثيرا من القرارات التي

اصدرها غند الصبهينة ، وانها اي الدول الكبري تريد ان تفتح

المجال امام فقهاء التسويف والتلجيل ان يقتحموا الميدان ويميتوا

القرار ويتركوا الجرب مشتعلة الى فترة اخرى الك ان انهاء

الحرب يعنى الكثير لصناع السلاح وتجاره وسماسرته . وانهاء

الحرب يعنى الكثير للنظام الذي يحكم طهران والذي اوجدوه هم

وانهاء الحرب يعني أن العراق لم يهزم في حربه للدفاع عن ارضه

ووطنه بل يكون قد انتصر فهو لم يكن يريد الاستيلاء على الاراضي

والارادة الإيرانية . ونهاية الحرب تعنى أن العرب قد انتصروا على

اراية البير بهم حتى ولو لم يشاركوا في الحرب ، أو لم يتضامن

اكثرهم مع العراق باي قدر ، فلم يعد الخليج مهددا من ايران ، فلا

تهديد بعد ذلك الا اذا جاء من الدول الكبرى ، ونهاية الحرب تفتح

صفحة في العلاقات العربية إيجابية ومتقدمة ومهمة فلا يعود بوسم

ونهاية الحرب تعلى ان بوسع العرب ان يتصدوا لمسؤولياتهم

هن فلسطين وعن لبنان وعن السودان وعن حل مشكل الصحراء

هده المعانى تدركها الدول الكبرى جيدا وريما انها لذلك اخذ

بعضها يعبد عظره في موقفه عن قرارات مجلس الامن الدولي بل من

ولكن للهم أن يدرك المحكم العرب قبل غيرهم بأن موقفا عربيا

تشنفتيا تزخدا ومعلنا يجعل العالم بدوله الكبرى والصغرى اقدر

على فرض الهام الحرب وبالقابل فان استمرار الوقف العربي على

تمزله وتناقضه بعمل كل المبررات لكل دول العالم بان تعمض

فما بالنا تطالب الاخرين بما لانطاب به اناسنا ، اننا ندعو

المكام العرب في مؤتمر قمتهم في عمان وندعو الامة العربية

يجماهيرها الواسعة الى أعلان موقف تضامن كامل مع العراق من

عينيها عن مليجري في منطقتنا وعلى هدود وطننا .

القربية في اقصى مفريهم ،

قضية انهاه الحرب دانها

لجل أن تارب يهاية الحرب .

أحد إن يقلس في ربط مصيره بمصبر اعدام الامة والطامعين فيها

. أن بعض الدول الحمس دائمة العضوية أضافة الى بعض الدول

المقوبة التي تلزم دول العلم بحظر تزويد ايران بالسلاح .

على بيع السلاح وتوريده الى الطرف الرافض .

المثلا

الومازة

ان الإول أي

لبشه

وقتها الا

لاحتمالات التصائم الباشريين القوى الكبرى متناقضة المبالح

المتغير ولو لم يشارك باي قدر او موقف في هذه الحرب .

وتصريحات مسؤوليه منذ صدور قرار مجلس الامن (٥٩٨) عدت عمليا واشار التعليق الى ان هدف هؤلاء رفضا للقرار وعدم احترام للشرعية اليهود هو فلسطين المتلة حيث البولية يهدف مواصلة الحرب يشكلون تحت هيبنية القبوي العبوانية والتوسعية ولذلك يطالب الصهيونية اداة لمواصلة الاحتلال العراق مجددا المجتمع الدوي باتخلا الصهيوني للاراضي العربية . موقف حازم ازاء ايران الرافضة للسلام وفرض عقوبات ضدها وفقا واوضح ان عمل النظام الايرائي لميثاق الامم المتحدة . المتواصل أو زيادة التوتر في المنطقة

والمثلام العللي .

وخلص تعليق الاذاعة الكويتية الى التاكيد على وجوب تنايد ارادة المجتمع الدولي التى تبلورت بالقرار ٩٩٨ الذي ينص على ايقاف الحرب غورا وبصورة شنطة وفرض عقوبات شد ايران اذا لم توافق عليه .

### في يوم واحد .. وصل ١٢٠ يهوديا الى تل ابيب

قُلت صحيفة فاعولام هازيه الصهيونية ان ١٢٠ مهاجرا يهوديا من ايران وصلوا الى ثل ابيب في احد ايام الاصبوع الماضي من فيينا على مثن احدى طائرات

وهذا أكبر عدد من اليهود الإيرانيين يصل الى فلسطين المحتلة في يوم واحد منذ استلام خميني السلطة في ايران . ويشع ذلك الى امكانية زيادة الهجرة اليهودية من ايران قريبا .

### مرشح اردنى للامانة العامة لمجلس الوحدة الأقتصادية العربية

بدأت الجهات الاربنية المعنية بلجراء انصالات مع عدة اقطار عربية اعضاء في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية لتأبيد ترشيح النكتور هانى خصاونة لنصب الامين العام لمجلس الوحدة الذي يتخذ من عمان مقرا له للمسوات الخمس للقبلة خلفا للسيد مهدى العبيدي .

وذكرت مصادر في الخارجية الاردنية أن الحكومة تلقت ردودا إيجابية من حكومات الاقطار التي فاتحتها في هذا الموضوع واستجابة عربية للمرشح الاردني الذي شغل عدة مناصب وزارية ودبلوماسية .

## قالت الصحافة

#### ( الرمالة ) الكويتية

### الدول الكبرى تتحمل مسؤولية الصلف الإيراني

الكويت \_ 2 \_ واع : حملت مجلة الرسالة الكويتية الدول الكبرى مسؤولية استمرار الصلف الإيراني واصراره على مواصلة العدوان ضد ووصفت الرسكة في مقلها الافتناحي اليوم المهزلة التي تعيشها المنطقة

بلغها اكبر مهارل القرن العشرين من خلال الحرب القدرة التي فرضتها ايران واوضحت بلن الفشل الذريع قد لحق بالمجتمع الدو لي لدة سبع سنوات كاملة وحتى بعد صدور القرار ٥٩٨ الداعي الى وقف هذه الحرب قورا والذي أوبل بالرفض الإيراني حتى قبل أن يعلن على الملا

ودعت المجلّة المجتمع الدولي الى فرض العقوبات ضد النظام الايراني ومقاطعته لاجباره على الانصباع للارادة الدولية لتحقيق السلام في

## « الخبار » القامرية

## اعمال البحرية الايرانية .. قرصنة اجرامية

القاهرة .. 1 .. 1 ش 1 . واع : وصفت صحيفة (الاخبار) القاهرية منتقوم به البحرية الإيرانية هذه الإيام من هجوم بالاسلحة وزرع للالغام ضد سفن تجارية وناقلات نفط لاصلة لها بالحرب بانه بعث لعمليات القرصنة الإجرامية التي كانت تروع السفن الامنة وتهاجمها بوحشية من اجل السلب والنهب في القرون الغامرة وتساطتُ الصحيفة في تعليق لها البوم هل كتب على العالم وهو يقترب

من مشارف القرن الحادي والعشرين أن يشهد عودة عهود القرصنة البحرية التي ودعها منذ عدة قرون واعريت الأخبار في ختام تعليقها عن دهشتها ازاء بعض الجهات التي مازالت تصر على مهادنة نظام القرضنة الجديد في طهران ومعارساته

( النحوة ) المعودية

## الرؤوس الفرفة في إيران ممتلئة بالمقد والكراهية

حدة ـ 1 ـ واع : قلت جريدة ( الندوة ) السعودية اليوم ان هنك اطرافا الى جانب النظام الإيراثي تعمل دون شك على تصعيد المُوقف في مياه الخليج العربي ودفعه نحو التفجير على نحو يحقق مصالح واهداف تلك الاطراف التي تريد ان ترى المنطقة وهي تشتعل وتحترق في انون حرب واكدت الجريدة السعونية استعداد الوسائل السعودية الدفاعية

بالتعاون مع اشقائها في اقطار مجلس التعاون الخليجي لصد اي عدوان وشيدت على القول اننا لن نتواني لحظة واحدة في الدفاع عن اوطاننا

ومقدساتنا بكل ماأوتينا من قوة وهي رسالة لايد أن تعيها تلك الرؤوس الخرفة التي امتلات بالحقد والكراهية ال درجة اعمتها عن كل ماهو حق وعدل وما يقتضيه حسن الجوان والتعليش والاخوة الاسلامية

### ( اخبار الظيم ) البحينية

#### هجرة اليهود الايرانيين الى الارض المتلة ادانة دامغة للنظام الايراني

المنامة - \$ - واع : وصات صحيفة اخبار الخليج البحرينية تصريحات وزير خارجية النمسا حول هجرة اليهود الايرانيين الى النمسا تمهيدا لترحيلهم الى فلسطين المحتلة يننها ادانة دامغة للنظام الايراني وفضح كامل للاتصالات السرية بين طهران وتل ابيب . وقالت الصحيفة في تعليق لها اليوم ان النظام الايراني يزود الكيان

الصهيوني باهم ما يحتلجه وهو العنصر البشري لتكريس الاحتلال الصهيونى لقلسطين العربية .

ملطسات الاعتسلال تصسادر الزيد من الاراضي العربية

بجروح .

### مجموعة اجراءات اقتصادية بالاتفاق مع صندوق النقد الدولي

القاهرة ـ ٤ ـ اقب : اعلن بشير عمر وزير الاقتصاد والمكلية الصوداني

واصَّاقت وكالله انباء الشرق الاوسط الصرية في رسالة لها من العاصمة السودانية ان من بين هذه الإجراءات التي تندرج في اطار خطة للاصلاح الاقتصادي تم اعدادها بالاتفاق مع صندوق النقد الدولي اجراء اخر يتعلق بتوهيد اسعار صرف الجنيه السوداني بقنسبة للدولار وفقا لما اعلنه الوزير السودانى

وقال بشير عمر انه سيطبق من الان سعر صرف موحد وسيتم استبدال الدولار الاميركي في جميع العمليات المصرفية مقابل ٥ ر ٤ جنيه سوداني وحتى الان كان سعر الدولار المعمول به هو جنيهان ونصف الجنيه بالنسبة للبترول والقمح والادوية .

نصف كيلو غرام بينما زاد سعر البنزين العادي عن ٥ ر ٧ جنيه ليصل ال • ر ٩ جنيه للغلون الذي يساوي ٤٦٠ ر ٤ ليتر اما البنزين السوبر فيتراوح سعره بين در ۸ وه ر ۱۰ جنيه .

واضافت الوكالة المصرية ان وزير الاقتصاد والمالية السوداني اعلن ايضًا أن توزيع البنزين سيتم بالحصص كما سيجري توحيد سعره .

#### مجلة (صوت فلسطين) جوبير يدعو الى عزل النظام الابراني اصرار حكام طهران على الحرب الحق ضررا فادحا بنضال الشعب الفلسطيني

بأريس - ١ - واع ١ ادان وزير الخارجية الفرنسي الاسبق ميشيل جوبير موقف النظلم الإيراني من القرار ٥٩٨ ودعا الى عزل هذا النظلم بوليا ومقاطعته مبياسيا

باريس يوم غد (الاثنين) قيام علاقات طبيعية مع النظَّام الإيراني مؤكداً القول أنَّ قيام علاقات طبيعية مع نظام يقود نصف مليون أنسان ألى المحرقة دون أن يتحرك فيه اي رادع انساني لايمكن أن ينسجم مع سياسة اي بلد متحضر وعلى التقيض من ذلك فلن الدعم كل الدعم يجب ان يقدم للعراق الذي وصفه بانه البلد الاكثر

وكشف السيد جوبير النقاب بانه طالب منذ كان وزيرا في حكومة بيير مورو السابقة بقطع العلاقات الدبلوماسية مع أيران وقال انه لو ثم ذلك من قبل كافة الاطراف لما تمادي نظام طهران ولما وصلت الامور الى ماوصلت اليه الان . وعل صعيد التحالف بين النظامين السوري والإيراني اكد الوزير الفرنسي تواطؤ النظامين وضلوعهما في ابشع المارسات الارهابية الدولية ووصف هذا التواطؤ بانه وصل الى حد التسابق بين هنين النظامين على الامساك بأوراق ذليلة مثل اوراق احتجاز الرهائن .

#### وزير الاعلام المصري: ا

### صدقي يبقى في منصبه في التشكيل الوزاري الجديد

القاهرة ـ ٤ ـ واخ . واع : اعلن السيد صفوة الشريف وزير الاعلام المصري

مع الإعلاميين بالإذاعة والتلفزيون في مصر امس . ومن المقرر ان يتوجه الشعب المصري يوم غد الى صنديق الاقتراع للادلاء باصواتهم في الاستغناء على رئاسة حسنى مبارك لفترة رئاسية ثانية تبدا من السلس عشر من الشهر الحالي وتستمر ست سنوات .

غلق هذا العبد من السفارات في الخارج . واكتفت بققول ان الاغراض الامنية تعتبر من بين الاسباب التي دعت ادارة الرئيس الإميركي رونقد ريغان الى غلق تلك السفارات الاميركية في الخارج

يوڅارست ـ ١ ـ انصات . واع :

اجرى الرئيس الرومانى نيكولاي

شاوشیسکو امس رابع تعدیل علی

حكومته خلال شهر اعفى بموجبه

وذكرت وكالة الإنباء الرومانية

الرسمية أن وزراء العدل والداخلية

والتقنية والتموين اعفوا امس من

مناصبهم عقب جلسة عقدها الكتب

السياسى للحزب الشيوعي الروماني

الذي يراسه الرئيس شاوشيسكو .

اعـــلان رقم أه ٥٩ / ٨٧ »

صادر عن لشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية

لترميم بعض مخارنها الواقعة في مدينة بغداد

حسب الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض

التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة

المالية التابعة لها والكائنة في مركزها العام في شارع ا

السعدون مقابل فندق الشيراتون بسعر عشرة

فعلى الراغبين في الاشتراك من ذوى الخبرة

والاختصاص من المتعهدين الحاصلين على هوية .

تسجيل المقاولين المسجلين في غرفة التجارة الذين

لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز

العام لهذه الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه

( مناقصة ترميم بعض مخازن الشركة ) لغاية

نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت المصادف

١٠/١٠ وإن الشركة غير ملزمة بقبول

اوطأ العطاءات وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو

ع / المدير العام ا

احسان حمد على

عليه المناقصة اجور نشر هذا الإعلان.

دنانير للنسخة الواحدة غير قابل للرد .

تأمينات اولية قدرها ( ١٠٠٠ ) دينار .

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية

اربعة وزراء عن مناصبهم .

الرسمية من الاردن والباكستان . الجانب الباكستاني الرئيس محمد

الحسدية بينهم ..

بزرع القنابل أو بالاختطاف

عمان ـ \$ ـ واع : بدأت في عمان اليوم الجلسة الأولى من المبلحثات وراس الجيائب الاربنى فيها العلقل الإربني أللك حسين فيما رأس

ضياء الحق .

الختلفة بينهما وسبل تطويرها مجلس الشيوخ وكبار السؤولين .

## في تقرير \_ بقية

وغا كافت هذه الفرق قد شكلت اساسا و المنب الأمنين وتقوم بتصفية المعارضة الإيرانية في الخارج فاتها قد فاقت عصابات

لهذه الفُرق في منظري باُرك في الضّلحية الشمالية من طهران .. التي اضحت الان مركزا لتدريب كوادر متخصصة في انواع متعبدة من الاغتيالات .. وبعد أنتهاء تدريباتها شرسل هذه ألكوادر لبلاختيلاط بقلاجثين الإيرانيين في كافة انحاء العالم وتنفذ عمليات القتل والتصفية

غاية التطرف والدموية وقبلت صنداي تلغيراف ان بريطانيا كانت من بين سلمات

## دوليا ومقاطعته سياسيا واقتصاديا

وانتقد السيد جوبير في حديث لمجلة الطليعة العربية الاسبوعية التي تصدر في

بان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء سيبقى في منصبه رئيسا للوزراء في التشكيل الوزاري الجديد الذي سيعلن عقب نتيجة الاستفتاء على رئاسة الجمهورية المصرية . جاء ذلك في تصريح للسيد الشريف عقب اجتماع الرئيس المصري حسني مبارك

### غلق ۱۵ بعثة دبلوماسية اميركية

تَيُويُورُكُ لَا اللَّهُ وَاحْ : واع : تكرت جريدة تيويورك تليمز أن أدارة الرئيس الإميركي روناك ريفان قد اتخذت قرارا يقضي بغلق ١٥ بعثة دبلوماسية اميركية في الشارج والاستغناء عن خدمات اكثر من الف و ٣٠٠ من موظفي وزارة الخارجية الإميركية من بينهم عدد كبير من الدبلوماسيين الإميركيين في الخارج . ولم تتطرق الجريدة الى الإسباب الواضحة التي دعت ادارة الرئيس ريغان ألى

#### يدء المباحثات رابع تعديل في المكومة الاردنية الباكستانية الرومانية خلال شفر

ونكرت مصادر مقربة أن البلحثات ستتركز حول اهم القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام الشترك بما فيها تطورات الحبرب العراقية الإيرانية وخطورة استمرارها والجهود الميذولة لانهائها والوضع ق منطقة الخليج العربي اضافة الى العلاقات الثنائية ومجالات التعاون

وضع الجانب الاردنى ل الباهثات الإمير حسن ولي عهد الأردن والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعددا من كبار المسؤولين أيما ضم الجانب الأخر عدداً من الوزراء واعضاء

واشارت الى القاعدة الرئيسية

واشارت الصحيفة الى ان هؤلاء

الارهسانيين بطلق عليهم اسم الغواصات ويرسلون الى اي مكان وبتوجيه من خميني يتصركون لتصفية معارض النظام الختارين وأوضحت أن من المسوفين الرئيسين على هذه الغرق الارهابية ق طهرأن شخصا يدعى فضل الله محلاتی بساعده ف مراکز خارج ایران وكلاء بنم اختيارهم على أن يكونوا في

عمليات هذه القرق منذ عام ١٩٨١ ..

### السودان

عامه الثامن .

مدارك بدعو الشبعب للحفاظ

على مكاسب الديمقراطية

البرئيس المصري حسني مبارك الشعب المصري كله على التعسك

بالحق الدستورى لكل مواطن أل

الإدلاء بصوته في الانتخابات وفي

الاستفتاء على رئيس الجمهورية ..

كلمة وجهها اليوم عبر شبكات

الاذاعة والتلفزيون بالحفاظ على

مكاسب الديمةراطية التي تتمتع بها

واشأر الى الإنجازات التي تعت

وشرح الرئيس المصري الخطوط

الاساسية لاستكمال مسيرة العمل

الوطنى خلال المرحلة القادمة من احل

وياتي هذا الخطاب الذي

استعرض فيه الرئيس مبارك الخطوط

العريضة لبرنامج عمله قبل ٢٤

ساعة من بدء عملية الاستفتاء

الشعبي على فترة رئاسة ثانية له تبدأ

من الثَّاثُ عشر من الشهر الحالي

وقالت أن ذلك النظام فقد كل شيء

من ادعاءاته بانه نظام اسلامی بعد

ان رفض التعامل بالنظور الإسلامي

ورفض الاستجابة للمبادرات السلمية

ونددت المجلة بالموقف الخيائى

لجافظ اسد ونظامه المتحالف مع

حكام طهران ضد العراق العربى

ووصفته بانه سلوك شاذ يتناق مع

وطالبت (مسوت فلسطين)

بموقف عربى موحد وهاسم خاصة

بعد ان رفض النظام الايبراني

الاستجابة لقرار مجلس الامن الدولي

٩٩٨ الداعى لوقف الحرب العراقية

الايرانية بصورة شاملة وبعد ان

دخل العدوان ضد العراق العربى

وقلت المجلة .. لا موقف سوى

ملتمليه الكرامة العربية ولا قرار الا

ماتفرضه المطحة العربية

المشتركة .. ولاينبغى ان يكون ذلك

الموقف سوى مساندة كاطة للعراق

ولايكون القرار سوى مقاطعة النظام

الإيراني وانهاء كافة العلاقات معه .

مواثيق الجامعة العربية

الجماعية والغربية .

وتستمر لسبتة اعوام قادمة ..

القاهرة ـ ٤ ـ واع : بأعث مجلة ( صوت فلسطين ) الامة العربية إلى

مسقدة ودعم العراق بكل الامكانيات لتمكينه من مواجهة وتدمير

المخططات التوسعية الإيرانية .

واكدت المجلة الفلسطينية التى

تصدر بالقاهرة في مقال كتبه رئيس

تحريرها السيد عارف محمد الزيع ان

النظام الإيرانى التوسعى بأت يشكل

وقالت المجلة أن أصرار حكام

طهران على مواصلة مخططهم الخطير

والواسع الذي يستهدف اضعاف

العراق واشغقه عن القيام بدوره

الاستراتيجي في مواجهة التواجد

الصهيونى .. قد الحق ضرراً فالحا

بنضال الشعب القاسطينى من اجل

استخلاص حقوقه الوطنية التُلبِئة .

التسليحي الصهيبوني - الإيرانى

وقالت انه يفوق في نتبائجه

ومجصلاته ملكان قائما من أعلاقات

بين الشاه والكيان الصهيونى وانه

كشف الوجه القبيح لنظام خمينى

الذى يتلجر بالشعارات بينما يمد

الجسور من تحت الموائد مع ايدي

واشارت. الى العزلة التي يعلني

منها نظام خمينى على صعيد العالم

الكيان الصهيوني القذرة .

الإمتلاعي . \_\_\_\_

وتناولت المجلة التعاون

خطرا على الوطن العربي .

حياة أكثر استقرارا للمواطنين ..

خلال السنوات الصّ الاولى من فترة

بلاده في ظل النظام االحالي

رئاسته في مختلف المحالات ..

وطالب الرئيس ميارك الشعب في

القاهرة ـ \$ ـ واخ . واع : حث

مساء امس مجموعة من الإجراءات الاقتصادية تشمل بوجه خاص زيادة اسعار البنزين والسكر .

من جهة اخرى تجاوز سعر السكر ٣ ر ٠ ليصل الى ٥ ر ٠ جنيه لكل

#### الصهيونية اللبلة الماضية بأن حوالي عميان ـ ۽ ـ قنارواع : افيادت لانياء الواردة من الاراضي العربية منزلا يقطنه عمال فلسطينيون ف

المحتلة الى عمان ان سلطات الاحتلال الصهيوني بدأت في تنفيذ مشروع لشق طريق عريض يربط بين مدينتي الخليل والقدس بالضفة الغربية الحظة

وذكرت هذه الانباء ان من شان هذا الشروع ان يؤدي الى مصادرة حوالي ١٦٠٠ دونم من أراض يعلكها المزارعون الفلسطينييون بي تلك

على الصعيد نفسه ارتكب المستوطئون الصهايئة عدوانا مسلحا جديدا ضد المواطنين العرب في مدينة حيفا بشمال فلسطين المحتلة .

وذكسرت مصنادر الشبرطنة

التفاصيل . متفجرات بلقاست ـ ٤ ـ انصات . واع · تمكن خبراء الفرقعات في ايرلندا

الشمالية من ابطال مفعول كمية ضخمة من المتفجرات كانت على متن شاحنة تقف ف احد الشوارع الرئيسية بمدينة بلفاست الليلة

مديئة حيفا واصلبوا اثنين منهم

واضافت ان هؤلاء الصهابنة كانوا

مسلحين بعصى وقضبان حديدية دون

ان تذكر مصادر العدو مزيدا من

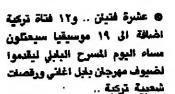
#### اعسسلان

تعلن الهيئة العامة للطرق عن ايجار العقارات المدرجة اوصافها ادناه لمدة سنة واحدة والواقعة في شارع ١٤ رمضان (بداية جسر الاعظمية). بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالإيجار مراجعة ديوان الهيئة العامة للطرق /لجنة البيع والايجار بعد ايداع التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة .

وستجري المزايدة العلنية في موقع العقارات المذكور من قبل لجنة البيع والايجار المختصة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٨٧/١/١٠ . علما بأن أجور النشر والدلالية يتحملها المستاجر.

رقم القطعة والمقاطعة	نوع العقار	ت
١٩٤/١٦ م ٢١ السلام	قطعة ارض شاغرة	١
١٦ / ١٨٦ م ٢١ السلام	قطعة ارض شاغرة	*
١٦ / ١٨٦ م' ٢١ السلام	مخزن	٣
١٦ / ٢٠٠ م' ٢١ السلام	مخزن	٤
١٦ / ٨٠٨ م' ٢١ السلام	مخزن	٥
١٦ / ٢٠٨ م' ٢١ السلام	مخزن	7
١٦ / ٢٠٨ م' ٢١ السلام	مخزن	٧
١٦ / ٢٠٨ م' ٢١ السيلام	مخزن	٨
i <b>المدير العام</b>		

## فاروق عبدالقادر عبدالرحمن



● السيد محمد اوزيك مدير الفرقة

التركية للفنون الشعبية قال ــ ـ سنقدم مساء الدوم الوائا مختلفة من الفنون الشعبية التركية فهنك الإغاني التي سقيمها انا وفنانون اخرون .. كما سنقدم الضا لوحات فنية راقصة مستوحاة من التراث الشعبي التركي وهي تمثل فنون مناطق مختلفة من تركيا . ● وما الذي يميز الفنون الشعبية

ـ فنوننا تعبر عن عدات وتقليد مناطق مختلفة من تركيا وبالتاكيد ستكون اللوحات التى ستقدمها عبيدة ومتنوعة والذى سيميز اللوحات هي تلك الملابس البراقة التي سترتبيها عضوات الغرقة وهى ازياء مستوحاة من تراث تركيا والشيء الميز في فعالياتنا هي الة (الساز) الموسيقية التركية وهي الة شبيهة بالة البزق اللبنائية

egystems of the

في اروقة الفنادق ... ومع الوفود الفنية المشاركة بمهرجان بلبل الدول

رأيناهم يعملون بهمة ونشاط ... انهم المرافقون الذين يستقبلون الوفود

الفنية ويسهلون مهمتهم خلال تواجدهم في بغداد العروبة ... لكن ...

هؤلاء الرافقون وخاصة مرافقي الوفود الاجنبية كاثوا يمارسون مهنة

الصحافة ؛ فكم من مرة اتصلت بهم هاتفيا لتحديد موعد مع احدى الفرق

وحينما نأتى اليهم نجدهم وقد اعدوا كل المعلومات التي يطلبها رجال

فشكراً ... لقارس عقراوي ، عامر فاضل ، عبدالجليل احمد ، طارق

غزال ، وصلاح عبدات الذين عملوا كمرافقين للوفود وكاعلاميين بالتنسيق

معنا لتسهيل مهمتنا ..

كودة ورسيتي وليد

مقال الى لينان

لحيا عازف البيانو اللبتاني وليد

عقل سلسلة حفلات موسيقية ﴿ لَبِنَانَ

خلال ابلول الماضي اثناء ريارته

السنويةُ التي يقوم بِّها الى بلادةُ أتيا

من باريس حيث يقيم بشكل دائم .

امهر العارفين المحترفين في لبنان لا مِل

وصلت شهرته الى أطراف من العلم

الولايات المتحدة وكندا والمكسيك

رفضت الفضائة نيليل جميع

الضغوط والإغراءات المليية الإخرى

التى تطالبها بالعودة الى تعثيل

الفنانة نيلل فالت لقد قدمت

الفوازير لدة سبع سنوات ولن اعود

اليها لاني اعتبرها فترة انقضت من

لكن هذا لايمنع من اني ساقدم

الاعمال الاستعراضية الاخرى التي

تختلف عن فكرة الفوازير التي طت

خلالها شهرة فنية لم احلم بها ابدا ...

فوازير رمضان ..

وقد عزف في صالات عللية

وغالبية العواصم الاوربية .

وليد عقل مواليد ١٩٤٥ هو من

● الفنان محمد اوزيك .. اعضي مدة (٢١) سنة مع القن وهو مطرب الاذاعة والتلفزيون ورئيس قسم الموسيقي في اذاعة استنبول وهو يقول عن مهرجان بغبل الدولي ... ــ لم نتوقع ان نشاهد هذا العدد الكبير من الفرق الفنية المشاركة ق هذا المهرجان فهذا المهرجان يعتبر

. بحق دليل قوة ومتانة العراق .. كما

من بوابات بسابل ونخيلها

التشكيليون . اغنية بابلية جميلة

صدام للفنون وتجاوز عند مفرداتها

الخمس مثة بين لوحة زيتية

وجدارية وقطع برونزية وخشبية

وسيراميكية احتشدت هنا لتقيم

موكبا بابليا احتفلت فيه كل الإلوان

والعصور والحضارات واختلت على

مسلحة زمنية عمرها ثلاثة الإف

سنة ، في خط مستقيم تناغمت اعمال

الغنانين بحركة هرمونية انتظمت فيها

اعمار الفنانين من كبار معروفين ال

شباب وجدوا في هذا الموكب فرصتهم

الاولى لعرض اعمقهم ف جناح خاص

باعمال الشباب فقد شاهدنا اعمالا

للفنانين كريم رسن، هو الذي رأى كل

شيء ، وجاسم مهدي ، وستبقي

الحقيقة ، وقاسم و في ، عشتار اجمل

وفي معرض بغبل ، ينتبه المشاهد

الى ميزة تقرد بها هذا المعرض ، هي

مشاركة القنانات الواسعة وشجمها

الكبير ، حيث عرضت فنلنلتنا اعمالا

ضخمة وجديرة بالاشادة . ففي جنب

من المعرض ، قدمت الفنانة سيلم

السعودي جدارية كبيرة عجت برموز

بغداد وبابل من قباب وشجيرات

تمايلت على بعضها ، و في جئنب آخر

عرضت الفنائة عبلة العزاوي

هِداريتين باسم ، الماء والخضراء ،

هذه الغنانة التي ماتزال نشتعل وجدا

بمدينتها المسورة ، بغداد ، والقها

ليام المنصور وخضرتها ومائها

وتعرض الفنانة راجحة القدس لوحة

و عراق بابل ، ، ونزهة خليفة تحمل

لمساهدها عشتار ورقما طينية

وعنوق

ما رات عینی ء .

۔ انا سعیدۃ جدا بمشارکتی هذه .. فقد جثت لاطلع على أثار بغيل اننا كنا قد سمعنا بغنونكم واثاركم اولا التي سمعت الكثير عنها ، كما





العربقة .. لكن حينما شاهدنا تلك

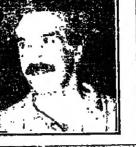
الفنون والأثار دهشنا كثيرا وهذا

ليس بغريب على العراق الذي يعتبر

● من الفنانات المشاركات في هذا

المهرجان الغنانة ناهدة توخان والتي

بحق مهد الحضارات .











جئت لاشاشد عروض الفرقة المراقية للفئون الشعبية التى ادهشتنى عروضها وانا اشاهدها من خلال شاشة التلفزيون .

الغنائة سلطان نورس قالت .\_

ـ سنقدم مساء البوم لوحات فنية راقصة عسى ان تنال اعجاب ضيوف مهرجان بابل .. وهي لوحات فنية تجسد العادات التركية وتقاليدها .. كما سنقدم خلال فعاليات هذا اليوم عددا من الاغانى التركية سواء تلك التى ستؤدى بشكل منفرد او تلك التي سترافق اللوحات الراقصة .. والذي يهمنا اكثر ان فعالياتنا هذه سنقدمها و مدينة بابل وهي مدينة عريقة في أثارها وحضارتها .

- ان تنظيمكم لهذا المهرجان ودعوة هذه الوفود العديدة للمشاركة

التركية ومع الغناء التراثى الاصيل الذي سيقدمه الفنان محمد اوزيك وفنانون اخرون .. وسيشهد المسرح البابل مساء اليوم تظاهرة كبيرة اما الفنائة ارمغان جوشقون للازباء وللغنون التركية . 🗨 حسين عمران 🗨





تصوير: منير جورج

العبراق كبان ومابيزال مهد

الحضارات .. فاعادة صيانة هذه

المدينة الأثارية والحضارية وتنظيم

مثل هذا المهرجان على ارضها يؤكد

مدى اهتمام فيفتكم بالفن وبالأثار

وبالثقافة .. وانا حقا سعيدة

بنشاركتي هذه في مهرجانكم الكبير

ـ يبقى ضيوف بابل على موعد:

مساء اليوم مع الفنون الشعبية



سوز واملني عبدالفتاح ..

سمير اميس ثاليف عبدالتواب يوسف ورسوم الفئان قاسم ولي . تصميم واخراج احلام عباس .. وضمن السلسلة العلمية كرس العدد الجديد وهو بعنوان (تعالى ننظر الى الصوت) ويتضمن معلومات تتعلق بالصوت وعلاقة الإنسان به .. وضمن سلسلة هوايات كرس العدد

الجديد وهو بعنوان (هيا نتعلم فن التطعيم بالمرايا) ويتضمن الاستخدامات المختلفة للمرايا في حياتنا اليومية .. وهو من تاليف لمعان عبدالحزيز ورسم واخراج مي • سيقام في بغداد في كانون الأول المقبسل المؤتمس الاول للتعليم الجيسولوجى العسربي ومؤتمس

## عن دار الشؤون الثقافية العلمة

### انهم يتآمرون على السلام !! هذه كلمات لاتستهدف التعريض بأحد ..!

ولا في نيتها أن تقيم اقفاصا لمحلكمة البعض .. أو تصدر احكاما بالادانة على مواقفهم .. او تصرفاتهم .. وحقِيْق مِن هَذِا النوع .. قد تظهر ق ساعة .. او في يوم .. وريما تتكشف بعد حين .. لكنها في كل الاحوال تظهر واضحة للعيان في نهلية

وسبع سنوات من القتل .. علمتنا كيف نقرا السطور .. بالنقاط .. او بدونها .. بقحير السري .. او بأي نوع من الاحبار .. نحن نقرأ .. وتكتشف .. سواء كانت الكتابة من اليسلر الى

. .. من أليمين الى اليسار ...! من الإعلى الى الاسفل .. أم من الاسفل الى المهم .. انتا تعلمنا الكثابة بالبارود ..! وكتابة البارود .. حادة متفجرة مثل مذاقه ..!

او .. يزعل منها ..!! تعلمنا أن الصديق .. هو صديق الشدة .. اولا .. ثم تاتي باقي

فلا صداقة لأن يبتسم لنا .. ويضحك لعدونا ..! يده الاولى هنا .. ويده الثانية هنك ..! ولا صداقة بْنْ يَفْسِم مُواقَّفُه بِالنِّسَاوِي .. نُصِفًا هِنَا .. وِنْصِفًا هِنَكِ ..!

فلا قسمة علالة بين الحق والباطل ..!

نحن متعرض لعدوان .. جزء منه بارادة من اطماع خميني .. وجزء منه بدفع من اطراف تريد بنا الشر ... ومن يرد صداقتنا فعليه أن ينطلق من هذه الحقيقة .. ومثلما نحفظ للصديق مواقفه .. كنلك نحفظ للبعض الإخر

وذاكرتنا .. حادة مثل مطنتنا ..!

انهم يتعاملون مع السياسة على اساس البيع والشراء في الاسواق والدكاكين .. او يفهمونها على انها ، شطارة ، يمكن صياغة مفرداتها خلف الكواليس .. او حتى مع فنجان قهوة في غرفة مغلقة ..! كل ذلك مفهوم ومكشوف .. في علم بات صغيرا .. سواء باسراره

ولسنا في وارد هذا او غيره ..

البعض يتظاهر بعكس ذلك .. ويتصرف على اسلس .. الجهل بالاشياء عنوان السلامة ..! فيصب الزيت على النار ..! ويغرق القضايا الساخنة بللاء البارد .. لا ليطفىء حرائقها ..! ولكن ليجمد اي حل لها ..! ولاننا في العراق صغنا معللتنا على اسلس ألَّا قضية تتقدم على قضية الوطن .. فقد تعلمنا كذلك ان نكرة الصعت وان نقول كلماننا مل،

ومن هنا ننطلق لنقول .. ان محاولات البعض للالتفاف على القرار ٩٩٨ .. ليست سوى مؤامرة ضد السلام .. وأن وضع الموقفين العراقي والإيراني في كفة واحدة .. امر مشبوه .. مهما حاولوا تغليفه باوراق

ما نص عليه القرار نضبه .. مؤامرة ضد المنطقة وأستقرارها .. وتشجيع لشريعة الغاب .. ولكل الشرائع المرفوضة ..! وأن أية محاولة لغك عرلة حكام طهران .. أو اتلحة الفرصة لهم لالتقاط انفلسهم .. واختلاق الإعذار

مكرها ... وهل يكره المرء على التصويت للسلام ؟... هكذا نفهم القضية ..

وعسى أن يفهم البعض ذلك ..!!



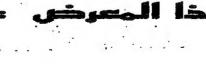
يستعد جمهور مهرجان بابل الدوق الاول لاستقبال عروض فرقة بقيه لبنينغراد ولتسجل أول حضور لها في المنينة العراقية العريقة ، والنظارة تنوقوا منذ بداية المهرجان العراقي بقية عراقية وفرنسية وأوبرا ايطقية وعروض فرق مسرحية شعبية لعدد من شقيقاتنا العربيات

وقبل ان تسمى باسمها الحالي كانت الباليه اللينينغرادية تابعة للمسارح الامبراطورية في عاصمة القياصرة بطرسبورك . وتضم راقصين عرفهم العللم وخاصة من فدرة بداية القرن مثل باللوبا وميشيل فوكين ، ولحن لها مشاه مُوسَيِقَى رَوْسِيا فِي الْفَتَرَةُ نَفْسِهَا مَنَ امْثَالُ داركوموفسكي وكلنكا وبورودين ربيلاكيريف ، وموسوركسلي ومعظمهم من الوطنيين والمغرمين بقفولكلور تُملَكُ غُرِقَةً بِاللَّهِ لَينَّينغُرادٌ حصَّيلة من الباليه الكاملة وتقدم بمنتهى الامانة والروعة ومن اشهر ما تعرض باليهات

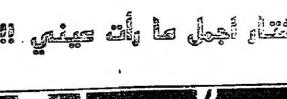
جليكوفسكي الثلاث : بحيرة البجع . وكسارة البندق ورايساتها ، كتب الفنسانيون أمندت وسع صالات ومعرات مركز















وخطوطا مسمارية والواحا تنظرت

واجتمعت تحت اسم ، بابل العراق ،

وسلمى العلاق ، كما عرفناها من قبل

تأسرها قباب الجوامع وخضرتها

التي تكلا تطفح بها لوحتها ، عدينة

السلام ، ، وسعيرة مجيد العادلي

قدمت في لوحة ،قضية للمنتقشة ،

تداخلا بين القماش والطين اي بدلة

عسكرية تكملها بلجميار طيئية ، اما

لدليب وشهرراد لرسكى ـ كروسلكوف وروميو وجوليت

ان عَمَلَية صَنَّع كُلار ٱلبِقْيه مستعر في بَقيه لينينغراد

حيث سيشاهد جمهور مهرجان بابل اخر نجوم البقيه ( ق

اعمار لاتزيد عن العشرين ) ليطرحوا أخر ما توصل الله

مصممو الباليه . تلامدة بتي بارسولونيف . والذين يرتقون

الرئبة المصمم ، الكوريوكرافر ، مثلهم مثل لاعب الكرة الذي

سيتعرف جمهور بابل على لوحات قصيرة نسبيا تطرح

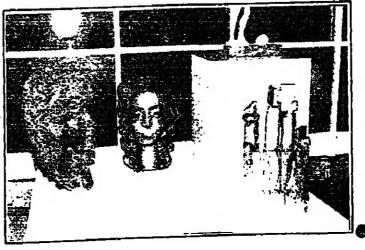
فن عدد من نجوم الباليه اللينينغرادية ، وعلى موسيقي من

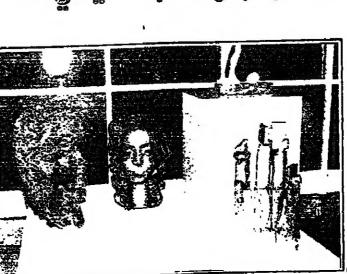
ثلاثة عصور . باروكية وكلاسيكية ورومانسية وحديثة

بجانب الباليه الكامل ومن مؤلفين من امثال سترافسكي

وشيشدرين وكابلينسكي وشنتكه

وسندريلا لبروكوتيف وكابانا لخاشاتوريان







● اعتدارات للاطفال

#### اليوم .. والألف نمائيات ندرجان بابل

● ضَمَنْ فَعَلَيْكَ مَهْرِجِانَ بِغِلْ لَهِذَا اليوم سَتَقَدَم الْفُرِكَةُ الصَيِنَيَّةُ للاوكروباتيك عروضها الغنية في المدينة السياحية في الحبانية .. كما سيقدم الدكتور سعدي يونس مسرحية كلكامش وذلك في قاعة مركز صدام

اضافة الى فعاليات غنية سنقمها الغرقة التركية للغنون الشعبية على المسرح البليلي ..

> تستعد الفنائة حنان زهرون لاقامة معرضها الجديد الخاص بعرض قصص الاطفال بالرسم وذلك لايجاد علاقة بين الطفل واللوحة . سبق للفنانة ان اقامنة وشاركت في عدة معارض كان اخرها في قاعة التحرير اقيم تحت عنوان (غيوم ونجوم) وهو مكرس للطفولة ايضا .. ● حصل الطقب عادل مكى عطبة

بغداد /كلية الإداب وذلك عن رسالته الناصرية) .. الرسقة نوقشت تحت اشراف البكتور خلص الاشعب ..

● صدرت مؤخرا عن دار ثققة الإطفال عدة اصدارات متنوعة ضمن السلاسل الدورية التي تصدر عنها .. فقد صدرت ضمن سلسلة كتاب

على شهادة الملجستير من جامعة الموسومة (المركز التجاري لمدينة

التراث الذهبي كتاب (من حكايات البخلاء) اعداد جعفر صادق ورسوم واخراج الفنانين جاسم الفضل وطلال سعيد .. اما في مجال الموسوعات فقد

## مصطفى جواد وجموده اللغمية

صدر مؤخرا كتاب جبيد يحمل عنوان (مصطفى جواد وجهوده اللغوية) لمؤلفه الدكتور محمد عبدالمطلب

والمعروف ان العلامة الرلحل مصطفى جواد اشتهر مؤرخا يعنى بدقائق الاصور والمنسيات من الاحداث .. يصمح ماتعارف عليه الناس من خطا بمنهج علمي موضوعى امتاز بالدقة والرصانة والسمو فوق العواطف والاهواء .. الكتاب يسلط الضوء على جوانب مهمة من جهود مصطفى جواد ق مجال اللغة العربية ..



الغنانة ليلي العطار فقد عرضت لوحتين لتسحب اليها المشاهد خلف الشفق وتبعثه من خلال حزم الشمس الساقطة وقت الغروب على جسم امراة تستلقي في الظل وتحلم بطبياء

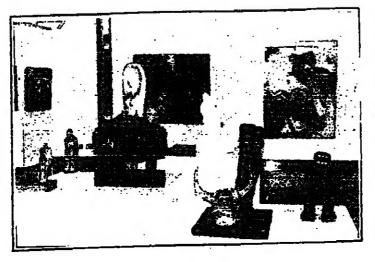
وهنك اعمل اخرى كثيرة نذكر منها ، عودة الفارس ، للفنان راكان ديدوب ، هشم حضون ، بوايـة يغداد ، ، متعدون داود صلمان

التبية بلبل،، واثل المرعب ، حضور بايل ، ، عدي اسماعيل و ترنيعة شهيد و و احمد النجفي ء الديمومة ، ، جواد عبدالكاظم ، احتفالية النصر ، ، عدثان على عسل ، القرار ، ومحمد حمدان ، من فكر الحضارة .

اعمال كثيرة لأكثر من مثة فنان ، من الصنعب الإشارة اليها بالكامل. الا أن مأيجدر القول ، انها اعمال تسامت الى مستوى مهرجان باتل واستطاعت بُحق أن تعبر عن احتفاليتها وسفر ثلاثة الاف ستة وعمر بابل وحضارتها .

نادية احمد تصوير: محمود ابراهيم

the state of the s



## ● معرض فٹی

شهادة ماجستر

● المؤتمر الاول للجيولوجيين

صدرت موسوعة الموسيقي وتشتعل على معلومات ورسوم توضيحية عن مختلف الالات الموسيقية منذ ظهورها

الحاسبات في قطاع الجيولوجيا

باشراف اتحاد الجيولوجيين العرب

عدة دراسات وابحاث وورقة عمل

حول شؤون الاتحاد وقضايا التعليم

الجيولوجي واستخدام الحاسبات في

حار السّام

بدات ال مسرح دار السبلا

الاستعدادات الإجبرة لافتتاه

للجمهور جيث ميشهد الغرقر

الجنيد لفرقة مبيرح دار المبلاد . فان عفية حاليف جنكي

لطيف الضراج الفطق سياسي

فالد تقرر موحرا أن يكور

الافتتاح عود العشرين من سيا الشهر في الماء حال عني القنائي

الشاركين الضبوف بخثما تخوان

العظمية العظمية ال العله عرض

ىكتىها :

على عبدالحسين

وخطأة الموتزح

وستنقش في المؤتمر الذي يقام أو

والتحري المعنثى ..

الوطن العربي ..

حتى اليوم .. وفي اطار السلسلة التاريخية صدرت قصة مصورة بعنوان

انها بلختصار .. محاولة لتأشير حقائق .. يتصور بعضهم انها تخفى علينا .. او اننا نجهل المقصود بها ..

وعدرا لن لايفهم كتابة البارود ...

الاعتبارات ...

بين الإسود والإسفى ..! ولا نريعة مقبولة .. لمواقف هذه صفاتها ..!

ونحن نعرف كيف يتصرف البعض في علم اليوم .. وكيف يضعون مقاساتهم للأمور .. في السياسة .. او في غيرها ..

الكبيرة .. أو بصفقاته السرية ..! انما الامور تتصل بيعضها .. شئنا ام ابينا .. وعل طريقة الاواني.

والمثل يقول .. من يده في النار .. ليس مثل الذي بده في الماء .. وأن كان

ونفهم ايضاً .. أن اية خطوة لتجزئة القرار الدولي .. أو تفسيره خلاف لتاجيل تنفيذ الصفحة الثانية من القرار الدولي .. خطوة عدائية تجاه العراق .. والسلام ذاته ..!

فَقَقُرار ٥٩٨ .. أرادة جماعية .. والموافقون عليه .. وقعوا بالإجماع .. وبكفل الاصوات .. بعد ان درسوا وتناقشوا وتحاوروا .. ثم قررواً ..! ولم يقل احد منهم انه واقق

وبهذه الصيغة نتعامل معها .. ونتوقف عندها .. ومعليلتنا الاولى والاخيرة .. ألَّا قضية تتقدم على قضية الوطن ...